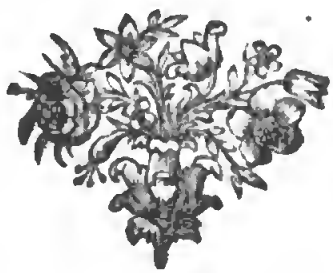
2. 6. 140

2. 6.

Digitized by Google

LA CONNOISSANCE
DES
PAVILLONS,
OU
BANNIERES,
Que la plûpart des
NATIONS
ARBORENT EN MER,
Comme ſont ceux

D'ANGLETERRE, D'ECOSSE & D'IRLANDE, DES PROVINCES-UNIES, DES PAYS-BAS, DE L'ESPAGNE, DU PORTUGAL, DE L'ITALIE, DE FRANCE, DU DANNEMARC, DE LA SUEDE, DE LA POLOGNE, DE PRUSSE, D'ALLEMAGNE, DE MOSCOVIE, DE TURQUIE, DE BARBARIE, & DES INDES ORIENTALES &c.



A LA HAYE,
Chez JAQUES VAN DEN KIEBOOM,
M. DCC. XXXVII.

PREFACE.

LA Diverſité des Pavillons, ou Bannieres, que les Nations qui voyagent ſur mer Arborent pour ſe faire connoitre les unes des autres, eſt ſi grande, qu'on n'en peut que difficilement aquerir la connoiſſance, après une longue ſuite de voyages; encore cette connoiſſance eſt-elle toujours imparfaite. Cependant elle me paroit non ſeulement agreable; mais très utile à tous ceux qui ſont deſtinés à la marine. Elle l'eſt aux Officiers qui doivent principalement s'en faire une étude, par les differentes occaſions où ils ſe trouvent d'en faire uſage. Elle l'eſt aux Marchands dont leur Commerce les oblige à connoitre, auſſi bien que ces premiers, quels ſont les Vaiſſeaux qu'ils rencontrent en mer. Elle l'eſt enfin à tous ceux qui ne veulent pas ignorer une des choſes les plus importantes pour l'Etat qu'ils embraſſent.

L'Etude pour aquerir cette connoiſſance, n'eſt point difficile, n'eſt point ennuyeux. Les Principes du Blazon, qu'on a joint au commencement de ce Livre, ſuffiſent pour connoitre les couleurs qui forment ces differentes Armoiries. L'explication en eſt claire, exacte, & diſtincte.

On trouvera dans ce Livre, non ſeulement la figure de toutes les Bannieres, ou Armoiries des Royaumes, Republiques; mais encore celles de leurs Provinces, & de toutes leurs villes principales. Les Planches ſont gravées délicatement. On y explique toutes les Deviſes qui ſont dans pluſieurs Pavillons. L'on n'a pas obſervé de diſpoſer les Armoiries de Souverains ſelon le Rang qu'ils pretendent tenir dans le monde; mais ſans avoir aucun égard à leurs pretentions qu'on ne veut point toucher, on a ſuivi, en quelque maniere, l'ordre de nos Geographes, en commençant pas les Pavillons de l'Europe, puis par ceux de l'Aſie, enſuite par ceux de l'Afrique, & finiſſant par ceux de l'Amerique.

Les Lecteurs qui ne ſavent pas le Blazon, doivent faire attention aux principes qu'on en donne; Ils ſont ſi clairement expliqués, que ce ſecours leur ſuffira tout comme s'ils en avoient fait une étude particuliere.

Digitized by Google

Il n'eſt pas beſoin d'expliquer plus au long, de qu'elle utilité peut être, le peu de tems qu'ils donneront pour ſavoir par quelques momens de lecture, ce que la plus longue experience ne fait qu'ebaucher. Combien de Capitaines de Vaiſſeaux de Guerre, d'Officiers ſubalternes qui ont vieillé dans ce métier ignorent cette connoiſſance, pour n'avoir pas eu un tel ſecours! Combien de Marchands n'ont-ils pas fait des pertes conſiderables, en remettant le ſoin de leur Bien à des Capitaines ignorans, qu'ils croyoient cependant habiles d'ailleurs, & qui n'ont eu du malheur que faute de cette ſcience qui doit être une partie de la Navigation!

Les Barbares regardent cette connoiſſance comme une des principales. Sans elle, ils ſe feroient tous les jours des affaires avec les puiſſances avec leſquelles ils ſont en Paix; auſſi ne manquent ils point de l'aquerir. Les qui pro quo, qui naitroient de leur ignorance pourroient leur être funeſtes; outre qu'ils n'aiment point à faire de captures inutiles.

De quel uſage ſeroient ces Pavillons, ces Bannieres, ſi ce n'étoit pour faire connoitre les differentes Nations qui compoſent les quatre Parties du Monde, & qu'on eſt plus à même de voir ſur la mer que par tout ailleurs; Par là on connoit ceux avec leſquels on eſt amis, ceux avec leſquels on eſt ennemis, & comme ils eſt bon de reconnoitre ces deniers pour éviter leur rencontre autant qu'il eſt poſſible, il eſt bon d'aquerir cette connoiſſance qu'on eſt ſi ſouvent à même de mettre en uſage.

A l'égard de ceux qui ne voyagent point ſur la mer, ils trouveront dequoi contenter leur curioſité. Le Blazon étant une choſe que l'on doit ſavoir, cet amuſement leur ſera d'autant plus agreable qu'il verront l'exactitude, & la regularité avec laquelle on donne l'Explication de ces diverſes Armoiries, & pourront avec ces principes l'apprendre tres facilement.

Outre les Pavillons & Bannieres, on fait encore l'Explication des flames qu'on arbore ſur les Vaiſſeaux de Guerre pour connoitre l'Amiral d'avec les autres, le Chef d'une Eſcadre, les differentes Eſcadres, qui compoſent les Flottes,

Digitized by Google

tes. On y Explique les differens ſignaux qui ſe font ſur mer dans la route, dans les combats, dans une tempête, dans le ſalut & contre ſalut, & dans toutes ſortes d'occaſions.

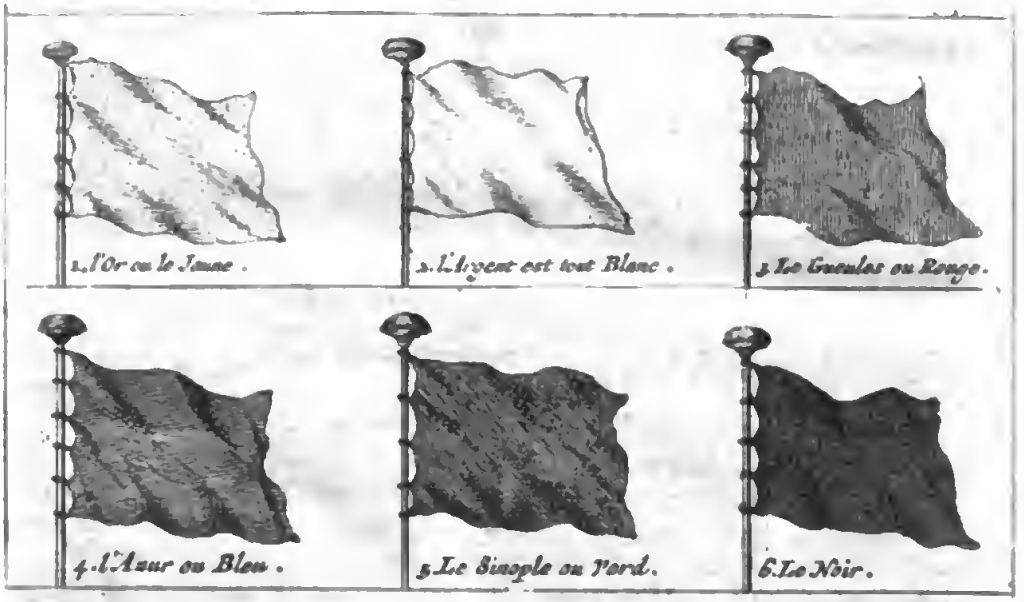
Enfin on n'a rien oublié pour l'eclairciſſement des lecteurs qui veulent autant s'inſtruire que s'amuſer dans un ſujèt pareil.

La delicateſſe de la Graveure, la regularité & l'exactitude du Blazonnement, la Clarté des Explications, auront dequoi ſatisfaire la curioſité des connoiſſeurs, & dequoi contenter l'envie de ceux qui veulent connoitre à fond une telle matiere, par la facilité qu'ils y trouveront.

Voila en quoi conſiſte le But qu'on s'eſt propoſé, en donnant ce Livre au public. C'eſt de l'inſtruire avec aiſan ce, de l'amuſer avec ulitité.

Il ſeroit à ſouhaiter que tous ceux qui écrivent, ou travaillent pour ce public, euſſent les mêmes intentions, & qu'au lieu de ces ouvrages ou ils ne cherchent qu'à faire briller leur Eſprit aux depens des mœurs, ils s'amuſaſſent à des choſes utiles & agreables.

Cette premiere Planche explique les ſix Couleurs du Blazon.



1. L'*Or*, ou le *Jaune* eſt pointillé.
2. L'*Argent* eſt tout blanc.

3. Le *Gueules*, ou *Rouge* eſt repréſenté par des traits perpendiculaires.
4. L'*Azur*, ou *Bleu* eſt repréſenté par des traits tirés horizontalement
5. Le *Sinople* ou *Verd*, par des traits diagonaux, tirés de droit à gauche.
6. Le *Sable*, ou le *Noir* par des traits croiſés.
7. Le *Pourpre*, ou *Violet* par des traits diagonaux de gauche à droite.

EX-

Digitized by Google

EXPLICATION,
OU
BLASONNEMENT
DES PAVILLONS,
OU
BANNIERES,

Que la puûpart des Nations arborent en Mer.

PLANCHE I.

PAvillon de GEORGE Premier, Roi d'*Angleterre*, d'*Ecoſſe*, de *France* & d'*Irlande*, Défenſeur de la Foi, Duc de *Brunswick-Lunebourg*, Electeur, & Architreſorier du Saint Empire, né le 28. de *Mai* 1660. vieux ſtile. Sacré & Couronné à *Londres* le $\frac{1}{11}$ *Octobre* 1714.

Ce Pavillon eſt parti, & coupé tout entier, ou écartellé en écuſſon. Le premier quartier eſt parti en deux; au premier côté ſont les Armes d'*Angleterre*, qui ſont de gueules, à trois Leopards d'or, l'un ſur l'autre, armés & lampaſſés d'azur. Au ſecond côté ſont les armes d'*Ecoſſe*, qui ſont d'or à un Lion de gueules, enfermé dans un double treſcheur, fleuronné, & contrefleuronné de même.

Le ſecond quartier du Pavillon eſt de *France*, qui porte d'azur, à trois fleurs de Lis d'or. Le troiſième quartier eſt d'*Irlande*, qui eſt d'azur à la Harpe d'or.

Le haut du quatrième quartier eſt parti en deux, au premier côté ſont les armes de *Brunswyck*, qui ſont de gueules à deux Leopards d'or, lampaſſés & armés d'azur; au ſecond côté ſont les armes de *Lunebourg*, qui ſont d'or ſémées de cœurs de gueules, au Lion d'azur. Le bas du quatrième quartier eſt de gueules traverſe d'un Cheval galopant d'argent. Ce quartier eſt chargé en cœur d'un écuſſon de l'Electorat d'*Hanover*, qui eſt de gueules, chargé d'un Bonnet Electoral d'or, ſurmonté d'une croix & d'une autre pièce de même.

PLAN-

PLANCHE II.

Le grand Pavillon du Roi d'*Angleterre* GUILLAUME III. Prince d'*Orangé*, Gouverneur & Capitaine Général, & Hereditaire des Provinces Unies des Païs-bas.

Ce Pavillon eſt blanc, chargé d'un écuſſon parti en deux. Au premier côté ſont les armes des Princes d'*Orange* écartelées au premier quartier d'azur, ſemé de billettes d'or, au Lion de même, armé & lampaſſé de gueules, qui eſt de *Naſſau*; au ſecond quartier, d'or, au Léopard lionné de gueules, couronné, armé, & lampaſſé d'azur, qui eſt de *Catzenellebogen*; au troiſième, de gueules à la face d'argent, qui eſt de *Vianden*; au quatrième, de gueules, à deux Leopards d'or, lampaſſés & armés d'azur, qui eſt de *Dietz*: Sur le tout, de gueules, à la bande d'or, qui eſt de *Châlons*, écartelé d'or, au cornet d'azur, enguiché, virolé, & lié de gueules, qui eſt d'*Orange*: Sur le tout du tout, cinq points d'or équipolés à quatre d'azur, qui eſt de *Geneve*.

Entre le premier & le ſecond quartier, il y a encore l'Ecuſſon de *Meurs*, qui porte d'or à la face d'argent; & entre le troiſième, & le quatrième quartier, il y a l'Ecu de *Buren*, qui eſt rouge, chargé d'vne barre d'argent.

Au ſecond côté, ſont les armes d'*Angleterre*, qui ſont écartelées; au premier & quatrième quartier contr'écartelées de *France*, & d'*Angleterre*; au ſecond quartier, d'*Ecoſſe*, & au troiſième quartier d'*Irlande*. Voïez Planche I.

Cet Ecuſſon & ces Armes ont pour Suports, au côté droit, un Lion leopardé d'or, avec une Couronne d'or ſur la tête; & au côté gauche, une Licorne d'argent, avec une Couronne d'or autour du cou, d'où pend une chaine d'or.

Au deſſus de l'Ecuſſon il y a en *Anglois* ces paroles: POUR LA RELIGION PROTESTANTE, ET POUR LA LIBERTE' D'ANGLETERRE; & au deſſous de l'Ecuſſon, JE MAINTIENDRAI.

La Flame, ou Banderole, qui eſt au deſſus du Pavillon, eſt ornée d'un Ecuſſon particulier d'*Angleterre*, qui eſt d'argent, chargé d'une croix de gueules; & ſous la bande rouge, ſont les bandes blanche, & bleuë.

Lorsque cette Flame eſt arborée au deſſus du Pavillon, c'eſt la marque d'un Amiral Général.

PLANCHE III.

Pavillon d'*Angleterre*, qu'on nomme de l'UNION. Il eſt de gueules, chargé de ces paroles en *Anglois*: POUR LA RELIGION PROTESTANTE. &c. Comme dans la planche précedente.

Nou-

Nouveau Pavillon de l'UNION. Il eſt bleu, au franc quartier d'azur, chargé d'un Sautoir d'agent, & d'une Croix de gueules bordée d'argent.

Pavillon particulier des *Anglois*. Il eſt blanc, traverſé d'une Croix de gueules, au franc quartier d'argent, chargé d'une Croix de gueules.

PLANCHE IV.

Pavillon d'Amiral d'*Angleterre*. Il eſt rouge, chargé d'une Ancre d'argent miſe en pal, entalinguée, & entortillée d'un Cable de même. Lorsque les Armées Navales des *Anglois* ſont diviſées en trois Escadres, & en neuf Diviſions, chaque Escadre a ſon Amiral, & chaque Amiral a ſon Pavillon, qui donne le nom à l'Escadre; de ſorte que l'Escadre du premier Amiral, dont le Pavillon vient d'être blaſonné, s'apelle l'Escadre rouge, les autres ſe nomment l'Escadre blanche & l'Escadre bleuë.

Le Pavillon de l'Escadre blanche eſt blanc au franc-qnartier à une Croix de gueules; & celui de l'Escadre bleuë eſt bleu au franc-quartier d'argent à une Croix de gueules.

Pavillon particulier d'*Angleterre*. Il eſt bleu au franc quartier d'argent, chargé d'une Croix de gueules, & l'autre coin opoſé du batant eſt chargé d'un Sautoir, ou d'une Croix de Saint *André*.

Autre Pavillon de rang, ou de diviſion d'une Escadre. Il eſt de treize bandes qui ſont alternativement, à commencer par la plus haute, l'une rouge & l'autre blanche, au franc quartier d'argent, chargé d'une Croix de gueules.

PLANCHE V.

Pavillon rouge d'*Angleterre*. Il eſt rouge au franc quartier d'argent, chargé d'une Croix rouge.

Pavillon du Peuple d'*Angleterre*. Il eſt rouge, portant au milieu un Ecu de gueules, mais bordé d'argent, & chargé de trois Leopards d'or, qui ſont les armes ordinaires du Royaume, & au côté du bâton du Pavillon il y a un Pal d'argent, chargé d'une Croix de gueules.

PLANCHE VI.

Nouveau Pavillon d'Amiral d'*Angleterre*. Il eſt rouge, chargé d'une Ancre d'argent miſe en face, dont les pates ſont tournées en dehors, entalinguée & entortillée d'un Cable de même.

Pavillon de Beaupré d'*Angleterre*, qu'on nomme *Jac*, ou *Jaque*; il eſt bleu, chargé d'un Sautoir d'argent, & d'une Croix de gueules bordée d'argent.

PLANCHE VII.

Pavillon de la Conpagnie des *Indes* Orientales d'*Angleterre*. Il eſt de neuf Bandes, cinq rouges & quatre blanches, au franc quartier d'argent chargé d'une Croix rouge.

Pavillon de la *Nouvelle Angleterre* en *Amerique*. Il eſt bleu au franc quartier d'argent, écartelé d'une Croix rouge, ayant au premier quartier une Sphere Celeſte, faiſant alluſion à l'*Amerique*, qu'on nomme communement le *nouveau Monde*.

PLANCHE VIII.

Pavillon de *Bugie*, Ville Capitale du Royaume, ou de la Province de ce nom, ſituée dans la Mediterranée & dans le Royaume d'*Alger*. Il eſt rouge au franc quartier d'azur, chargé d'un Sautoir d'argent, & d'une Croix de gueules bordée d'argent.

Pavillon *Anglois* du Yagt de *Guinée*. Il eſt rouge, bordé de Billetes d'argent, ayant le battant billeté, ou ſemé de même; il eſt chargé au milieu d'un Ecuſſon quarré, qui eſt d'argent, environné de Billetes de même, parti & coupé, ou ecartelé d'une Croix rouge.

PLANCHE IX.

Pavillon de Saint *George*. Il eſt blanc, chargé d'une Croix rouge.

Pavillon de l'Iſle de *Man*. Il eſt rouge, chargé de trois Jambes d'hommes entées, ou aboutées enſemble. Il y a encore, au haut du Pavillon, un Franc quartier blanc, chargé d'une Croix rouge.

Pavillon des *Indes* Orientales d'*Ecoſſe*. Il eſt rouge, chargé d'un Soleil d'or, qui ſe leve & qui ſort de derriere trois Bandelettes, dont l'une eſt bleuë, l'autre blanche, & la troiſiéme bleuë.

Pavillon de diviſion, ou de Rang, entre les Vaiſſeaux *Ecoſſois*. Il eſt d'onze Bandes, ſix bleuës, & cinq blanches, au franc quartier d'argent, chargé d'une Croix rouge.

PLANCHE X.

Pavillon d'*Ecoſſe*. Il eſt bleu, au franc quartier d'argent, chargé d'une Croix de gueules.

Pavillon rouge d'*Ecoſſe*. Il eſt rouge, au franc quartier d'azur, chargé d'un Sautoir, ou d'une Croix de Saint *André* d'argent.

PLAN-

Digitized by Google

PLANCHE XI.

Pavillon d'*Irlande*. Il eſt blanc, chargé d'une Croix de St. *André* de gueules.

Pavillon particulier d'*Irlande*. Il eſt vert, chargé d'une harpe d'or, au franc quartier, chargé d'un Croix rouge.

PLANCHE XII.

Pavillon de l'Empereur d'*Allemagne*. Il eſt jaune, chargé d'une Aigle Imperiale éploïée de ſable, cercléе, ou diademée, languée, bequée & membrée de gueules, & tenant, de ſes deux ſerres, une Epée nuë à la droite, & un Sceptre à la gauche.

PLANCHE XIII.

Pavillon de l'Empereur *Charles* III. Il eſt d'onze bandes, qui ſont, à commencer par la plus haute, bleuë, jaune & blanche, chargé d'une Aigle deploïée de ſable, & couronnée d'une Couronne Imperiale d'or & de gueules.

Pavillon blanc de *Bourgogne*. Il eſt blanc, chargé d'une Croix écotée de gueules, miſe en Sautoir, ou comme une Croix de St. *André*.

PLANCHE XIV.

Pavillon bleu de *Bourgogne*. Il eſt chargé de la même Croix que le blanc.

Pavillon de *Flandres*. Il eſt de trois bandes, l'une rouge au haut, l'autre blanche au milieu, & la troiſième jaune, celle du milieu eſt chargée d'une Croix de *Bourgogne*

PLANCHE XV.

Pavillon de Beaupré de *Flandres*. Il eſt Jaune, chargé d'un Lion de ſable, enfermé dans une orle de ſable poſée en écuſſon, cantonné de huit fleurs de lis de ſable, trois au haut, & cinq au tour, & ſurmonté d'une Couronne de ſable, avec trois fleurs de lis auſſi de ſable pour fleurons.

Bavillon d'*Oſtende* en *Flandres*. Il eſt mi-parti, rouge par le haut, & jaune par le bas.

PLANCHE XVI.

Pavillon de *Brabant*. Il eſt échiqueté de quarreaux rouges & blancs.

Pavillon des *Etats Généraux* des *Provinces Unies*. Il eſt rouge, chargé d'un Lion d'or, qui tient en ſa patte droite un Sabre d'argent, & en ſa patte gauche un Faiſceau de ſept flèches d'or, dont les pointes & les pennes ſont d'azur. Ce ſont les Armes de l'Etat.

PLANCHE XVII.

Pavillon de *Hollande*, ou du Prince. Il eſt de trois bandes, la premiere orangée, la ſeconde blanche, & la troiſième bleuë.

Pavillon de Beaupré des *Etats Generaux*. Il eſt tranché, & taillé d'orange & de bleu, & coupé d'une Croix d'argent avec un Ecuſſon en cœur de gueules au même Lion d'or ci-deſſus blaſonné, PL XVI.

PLANCHE XVIII.

Pavillon de *Hollande*, ou du Prince, qui eſt double, c'eſt à-dire qu'il eſt de ſix bandes, deux de chaque couleur du Pavillon précedent.

Pavillon de Beaupré du Prince, ou de *Hollande*. Il eſt comme celui des *Etats Généraux*, hormis qu'il n'y a point d'Ecuſſon.

PLANCHE XIX.

Autre Pavillon de Beaupré du Prince. Il eſt gironné d'argent de gueules, & d'azur.

Pavillon du Prince, qu'on apelle ſimple. Il eſt gironné d'argent par le milieu, de gueules dans les deux pointes du haut, & d'azur dans les deux pointes du bas.

PLANCHE XX.

Pavillon d'*Amſterdam*. Il eſt de trois bandes, dont la plus haute eſt rouge, celle du milieu blanche, & la plus baſſe noire. Sur la bande du milieu ſont les armes d'*Amſterdam*, de gueules à un Pal de ſable chargé de trois Sautoirs d'argent, aïant pour cimier une Couronne Imperiale, & pour ſuports deux Lions de ſable.

Pavillon de la Compagnie des *Indes* Orientales. Il eſt de trois bandes comme celui du Prince, ou des Etats, mais la bande blanche, ou du milieu, eſt chargée de ces trois lettres entrelaſſées A O C, qui ſignifient en *Hollandois*, ALGEMEENE OOST-INDISCHE COMPAGNIE; c'eſt-à-dire en *François*, LA *Compagnie générale des* INDES-*Orien-*

Orientales. Ce Pavillon eſt arboré en général par tous les Bâtimens qui ſont au ſervice de la Compagnie des *Indes* Orientales, excepté de ceux qui apartiennent à la Chambre d'*Amſterdam*, dont le Pavillon eſt chargé de ces quatre lettres entrelaſſées, O. C. V. A. c'eſt-à-dire, en *Hollandois*, OOST-INDISCHE COMPAGNIE VAN AMSTERDAM, & en *François*. LA *Compagnie des* INDES *Orientales d'*AMSTERDAM.

PLANCHE XXI

Pavillon de la Compagnie des *Indes* Occidentales. Il eſt de trois bandes comme celui des Etats, avec cette ſeule difference que la bande blanche, ou du milieu, eſt chargée de ces lettres entrelaſſées, G. W. C. qui ſignifient en *Hollandois*, GEOCTROYEERDE WEST-INDISCHE COMPAGNIE, c'eſt-à-dire, *Compagnie des* INDES *Occidentales Octroïée* par les Etats, ou formée par des Lettres d'Octroi des Etats, qui furent expediées le 10. de *Juin* 1621.

Pavillon de *Hoorn*, Ville de la *Nort-Hollande*. Il eſt de trois bandes, deux rouges, & une blanche au milieu, ſur laquelle eſt une Corne de gueules, garnie de cercles d'or, & pendante à un cordon de gueules.

PLANCHE XXII.

Pavillon de *Zélande*. Il eſt de trois bandes, l'une orangée, l'autre blanche, & la troiſième bleuë, dont la blanche, qui eſt au milieu, eſt chargée des armes de *Zélande*, qui ſont, coupé d'or en chef au demi-Lion de gueules, ou au Lion de gueules ſortant de trois ondes, ou trangles ondées d'azur, en champ d'argent, en pointe.

Pavillon d'*Enchuſe*. Il eſt de treize bandes, qui ſont alternativement, à commencer par la plus haute, l'une rouge & l'autre jaune.

Pavillon de l'Iſle du *Texel* en *Nort-Hollande*. Il porte verd & rouge.

PLANCHE XXIII.

Pavillon de *Middelbourg*, Ville Capitale de *Zélande*. Il eſt de trois bandes, l'une rouge, la ſeconde blanche, & la troiſième jaune.

Pavillon de Beaupré de *Middelbourg*. Il eſt rouge, chargé d'une Tour crenelée d'or.

PLANCHE XXIV

Pavillon de *Fliſſingue*, ou *Fliſſingues* en *Zélande*. Il eſt rouge, chargé d'une Urne d'argent, couronnée de même.

Pavillon de Beaupré de *Weere*, ou *Terveer* en *Zélande*. Il eſt rouge, chargé d'un Ecuſſon de ſable, à la faſce d'argent.

PLANCHE XXV

Pavillon de *Weſt-Friſe*. Il eſt d'azur, (de même que les armes de la Province) ſemé de Billettes couchées d'or, à deux Leopards de même.

Pavillon de *Roterdam*. Il eſt d'onze bandes, qui ſont, à commencer par la plus haute, vertes & blanches.

Pavillon de *Waterland* en *Nort-Hollande*. Il eſt de trois larges bandes, rouge, blanche & bleuë, bordé à trois côtés de petites bandes étroites, rouges, blanches, & bleuës: ſur la bande large du milieu, il y a un Ecuſſon quarré, dont les deux tiers d'en haut ſont bleus, chargés d'un Cigne blanc nageant en eau de Mer verte.

PLANCHE XXVI.

Pavillon de *Vlieland*. Il eſt de quinze bandes, qui ſont, à commencer par la plus haute, rouge, blanche, bleuë, verte, bleuë, jaune, verte, jaune, rouge, bleuë, jaune, verte, rouge, blanche, & bleuë.

Pavillon de *Harlingen*. Il eſt jaune, bordé de bleu en haut & en bas, & chargé au milieu d'un Ecuſſon d'argent, bordé de bleu, écartelé, au premier & au quatrième quartier, de trois petites fleurs d'or; au 2 & au 3, de trois petites croix de gueules.

Pavillon de *Leuwarde*, Ville Capitale de la Province de *Friſe*. Il eſt verd, chargé d'un Lion d'or.

Pavillon de *Staveren*. Il eſt bleu, chargé de deux Croſſes Epiſcopales miſes en Croix.

PLANCHE XXVII.

Pavillon des Iſles de *Scelling*, & de *Flieland* en *Nort-Hollande*. Il eſt de dix bandes, qui ſont, à commencer par la plus haute, rouge, blanche, bleuë, rouge, bleuë, jaune, verte, rouge, blanche, & bleuë.

PLAN-

Digitized by Google

PLANCHE XXVIII.

Pavillon de *Hambourg* en *Allemagne*. Il eſt rouge, chargé d'une groſſe Tour d'argent, ſommée de trois donjons de même.

Autre Pavillon de *Hambourg*. Il eſt rouge, chargé de trois Tours d'argent, une & deux, les unes près des autres.

Autre Pavillon de *Hambourg*. Il eſt rouge, chargé, dans un coin d'enhaut, d'une Tour de ſable.

PLANCHE XXIX.

Pavillon d'*Emden*, ou *Embden*, en *Weſtphalie*. Il eſt de trois bandes, l'une jaune, qui eſt la plus haute; l'autre rouge, & la troiſième bleuë. La plus haute & la plus baſſe ſont pointues en forme de flame, & celle du milieu eſt ronde comme une langue.

Autre Pavillon d'*Embden*. Il eſt de trois bandes, rouge, jaune, & rouge. Les deux bandes rouges ſont pointuës en forme de flame, & celle du milieu eſt ondée en dedans, & racourcie à ſon extremité.

Pavillon de *Norden* dans la Comté d'*Emden*. Il eſt bleu, chargé de trois étoiles d'argent.

PLANCHE XXX.

Pavillon de *Breme* dans la *Baſſe-Saxe*. Il eſt de neuf bandes, cinq rouges & quatre blanches, chargé, proche du bâton, d'un Pal échiqueté d'argent & de gueules.

Pavillon de *Lubeck*, Ville Imperiale. Il eſt mi-parti de deux bandes; la plus haute eſt blanche, & la plus baſſe eſt rouge.

PLANCHE XXXI.

Pavillon de *Lubeck*. Il eſt de deux bandes, chargé d'une Aigle à deux têtes, éploïée de ſable, tenant dans ſa ſerre droite une Epée bleuë, & dans ſa ſerre gauche un Sceptre d'or; couronnée d'une Couronne Roïale d'or, couverte en cœur d'un Ecu coupé d'argent & de gueules.

Pavillon de *Luneburg*. Il eſt rouge, chargé d'un Cheval volant d'or.

Pavillon de *Wismar* dans le Duché de *Meklenbourg*. Il eſt de ſix bandes mêlées, qui ſont alternativement à commencer par la plus haute, l'une rouge & l'autre blanche.

PLANCHE XXXII.

Pavillon de *Roſtok* dant le Duché *Meklenbourg*. Il eſt jaune, chargé d'un Grifon de gueules.

Autre Pavillon de *Roſtok*. Il eſt de trois bandes, la plus haute eſt bleuë, celle du milieu eſt blanche, & la plus baſſe eſt rouge.

PLANCHE XXXIII

Pavillon de *Stralſund*, Ville de *Pomeranie*. Il eſt rouge, chargé d'un Soleil d'or.

Pavillon de *Stetin* en *Pomeranie*. Il eſt mi parti; le haut eſt blanc, chargé d'une Billette de gueules, & le bas eſt rouge, chargé d'une Billette d'argent.

PLANCHE XXXIV.

Pavillon de *Brandebourg*. Il eſt blanc, chargé d'une Aigle noir, qui porte à ſon côté gauche un Ecu d'azur, bordé d'argent, au Sceptre d'or.

Autre Pavillon de *Brandebourg*. Il eſt tout pareil au précedent, excepté que les armes au Sceptre d'or ſont éloignées, ou ſeparées du côté gauche de l'Aigle.

PLANCHE XXXV.

Pavillon de *Brand-bourg*. Il eſt blanc, chargé d'un Aigle de gueules, tenant dans ſa ſerre droite une Epée d'azur à la poignée de ſable, & dans ſa ſerre gauche un Sceptre d'or, couronnée & couverte d'un Bonnet Electoral fourré d'hermines, ſurmonté d'une Croix, & de Perles d'argent des deux côtez.

Pavillon de *Brandebourg*. Il eſt blanc, chargé d'un Pelican de gueules à deux têtes, éploïé d'or, couronné d'une Couronne de Marquis, tenant dans ſa ſerre droite une Epée, & dans ſa ſerre gauche un Sceptre.

PLANCHE XXXVI.

Pavillon de *Brandebourg*. Il eſt de ſept bandes, quatre blanches, & trois noires, chargé d'un Ecuſſon d'argent à une Aigle de gueules.

Pavillon de *Dantzic*, Ville de *Pologne*, dans la *Pruſſe* Roïale. Il eſt rouge, chargé, proche du bâton, de deux Croix d'argent l'une ſur l'autre, la plus haute couronnée de même.

PLAN-

Digitized by Google

PLANCHE XXXVII.

Pavillon de la Compagnie des *Indes* Occidentales de *Brandebourg*. Il eſt blanc, chargé d'une Aigle à deux têtes, éploïée de ſable, tenant dans ſa ſerre droite un Epée, & dans ſa ſerre gauche un Sceptre d'or, couronnée d'une Couronne Roïale auſſi d'or.

Autre Pavillon de *Hambourg*. Il eſt rouge, chargé d'une Tour d'argent de ſable, dans un coin d'enhaut, proche du bâton. Voïez PL. XXXIII.

Pavillon d'*Elbing* dans la *Pruſſe*. Il eſt mi-parti; la bande du haut eſt blanche, chargée d'une Croix de gueules, & la bande du bas eſt rouge, chargée d'une Croix d'argent.

PLANCHE XXXVIII.

Autre Pavillon de *Dantzic*. Il eſt rouge, chargé de trois Couronnes d'or. Voïez PL. XXXVI.

Pavillon de *Konigsberg*, Ville Capitale de la *Pruſſe* Ducale. Il eſt de ſept bandes mêlées, ſavoir de quatre blanches, & de trois bleuës, chargé d'une Aigle éploïée de gueules, tenant une Epée de chaque ſerre.

PLANCHE XXXIX.

Autre Pavillon de *Konigsberg*. Il eſt de ſix bandes, mêlées de noir & de blanc, la premiere du haut noire.

Pavillon de *Memel*, Ville de la *Pruſſe* Ducale. Il eſt de trois bandes, l'une jaune entre deux rouges.

PLANCHE XL.

Pavillon du Roi de *Pologne*. Il eſt rouge, chargé d'un bras qui ſort d'un nuage d'azur, tenant au poing une Epée d'argent à la poignée de ſable, vêtu juſqu'au coude de toile d'argent, avec une manchette d'or.

Pavillon de *Pologne*. Il eſt rouge, chargé d'une Aigle d'argent.

PLANCHE XLI.

Pavillon de *Courlande*. Il eſt mi-parti; la bande du haut eſt rouge, & celle du bas eſt blanche.

Pavillon de *Courlande*. Il eſt rouge, chargé d'un Canere de ſable.

PLANCHE XLII.

Pavillon de *Courlande*. Il eſt rouge, chargé d'une Aigle de ſable.

Pavillon Roïal de *Suede*. Il eſt fendu, & de couleur bleuë, traverſé d'une Croix d'or, dont la pointe, qui vient dans la fente, en ſort en échancrure, ou en forme de langue.

PLANCHE XLIII.

Pavillon *Suedois* C'eſt le même que le Pavillon Roïal, excepté que la langue, ou l'échancrure n'y eſt pas.

Pavillon *Suedois* de *Riga* en *Livonie*. Il eſt bleu, traverſé d'une Croix d'or, chargé en cœur des armes de *Riga*, qui portent de gueules à deux cleſs d'argent adoſſées, & paſſées en ſautoir, ou en Croix de Saint *André*, entre leſquelles il y a en haut une Croix d'or.

PLANCHE XLIV.

Pavillon de *Riga*, Ville Capitale de la *Livonie*. Il eſt blanc, chargé d'une Porte à deux Tours de gueules; entre leſquelles eſt un Lion afronté d'or, & au deſſus de la Porte ſont les mêmes armes que dans le Pavillon précedent.

Pavillon de *Revel* en *Livonie*. Il eſt de ſix bandes, mêlées de bleu & de blanc, la premiere du haut eſt bleuë.

PLANCHE XLV.

Pavillon de *Chriſtian* V. Roi de *Danemarc*. Il eſt rouge, coupé d'une Croix d'argent, ayant en cœur un Ecuſſon blanc, chargé du Chifre de ſon nom en lettres de ſable, & couronné d'une Couronne Roïale.

Pavillon Royal de *Danemarc*. Il eſt fendu, & rouge, treverſé d'une Croix d'argent, dont la pointe, qui vient dans la fente, en ſort en échancrure, ou en forme de langue, entre les deux autres pointes rouges.

PLANCHE XLVI.

Pavillon *Danois*. Il eſt fendu en cornette rouge, & traverſé d'une Croix d'argent.

Le Pavillon des Vaiſſeaux Marchands eſt quarré.

Pavillon de *Berg* en *Norvege*. Il eſt rouge, traverſé d'une Croix d'argent, chargée en cœur d'un Ecuſſon d'argent, à un Lion de gueules tenant en ſa patte droite une Epée d'azur, avec une poignée de ſable, & entouré de deux branches d'Arbres, avec leurs feuilles de ſinople en Couronne.

PLAN-

PLANCHE XLVII.

Pavillon de *Sleeswik-Holſtein.* Il eſt rouge, chargé des armes de *Sleeswik*, qui ſont d'or, chargé de deux Lions leopardés d'azur; l'Ecu eſt entouré de la feuille d'ortie de *Holſtein*, qui eſt d'argent, de trois cloux de même, & couvert, ou couronné d'une Couronne.

Pavillon de *Helgeland*, ou *Heiligbland*, Isle près de *Holſtein.* Il eſt de huit bandes mêlées, qui ſont, à commencer par la plus haute, deux fois de ſuite, bleuë, blanche, rouge, & puis bleuë & blanche.

PLANCHE XLVIII.

Pavillon Roïal de *France.* Il eſt blanc, ſemé de fleurs de Lis d'or, & chargé d'un Ecuſſon des armes de *France*, entouré des Colliers des Ordres de St *Michel* & du St. *Esprit.*

PLANCHE XLIX.

Pavillon de *France.* Il eſt blanc.

Etendard Roïal, ou Pavillon de la Galere Réale de *France.* Il eſt fendu, & de trois bandes, l'une rouge, l'autre blanche, & la troiſiéme rouge. Sur celle du milieu, qui eſt blanche, il y a un Ecu d'azur en ovale, chargé de trois fleurs de Lis d'or.

PLANCHE L.

Pavillon des Galeres de *France.* Il eſt rouge, ſemé de fleurs de Lis d'or, & chargé des armes de *France.*

Pavillon de *Provence*, Province de *France.* Il eſt blanc, traverſé d'une Croix bleuë.

PLANCHE LI.

Pavillon de *Marſeille* en *Provence.* Il eſt blanc, au franc quartier d'azur, chargé d'une Croix d'argent.

Pavillon de Marchand *François.* Il eſt de ſept bandes mêlées, qui ſont, à commencer par la plus haute, l'une blanche, & l'autre bleuë.

PLANCHE LII.

Nouveau Pavillon des Vaiſſeaux Marchands *François*. Il eſt bleu, traverſé d'une Croix d'argent, & chargé en cœur d'un Ecu de *France*.

Pavillon de *Normandie*, Province de *France*. Il eſt mi-parti de bleu & de blanc.

Pavillon de *Calais*, Ville de *Picardie*. Il eſt bleu & traverſé d'une Croix d'argent.

PLANCHE LIII.

Pavillon de *Dunkerque*, Ville de la *Flandre Françoiſe*. Il eſt de ſix bandes mêlées, qui ſont, à commencer par la plus haute, l'une blanche, & l'autre bleuë.

Autre Pavillon de *Dunkerque*. Il eſt blanc, au franc quartier, chargé d'une Croix de gueules.

PLANCHE LIV.

Pavillon Roïal d'*Eſpagne*. Il eſt blanc, chargé de l'Ecu des armes du Roïaume, qui porte coupé, le chef parti, au premier écartelé de *Caſtille* & de *Leon*, au ſecond d'*Arragon*, contre-parti d'*Arragon* & de *Sicile*. Le parti enté en pointe de *Grenade*, & chargé au point d'honneur de *Portugal*. Voïez PL. LVII.

La partie de la pointe écartelée au 1. de gueules, à la faſſe d'argent qui eſt d'*Autriche*, au 2. de *Bourgogne* moderne, au 3. de *Bourgogne* ancienne, au 4. de *Brabant*; ſur le tout de *Flandres*, parti d'argent à l'Aigle de gueules, qui eſt de *Tirol*.

L'Ecu orné de l'Ordre de la Toïſon d'or, & timbré d'une Couronne Roïale.

PLANCHE XV.

Pavillon des Galions d'*Eſpagne*. Il eſt de trois bandes, l'une rouge, l'autre blanche, & la troiſieme jaune; celle du milieu, que eſt blanche, eſt chargée d'une Aigle noire, couronnée & environnée de l'Ordre de la Toiſon d'or.

Pavillon particulier d'*Eſpagne*. Il eſt de trois bandes, l'une rouge, l'autre jaune, & la troiſième bleuë.

PLANCHE LVI.

Pavillon de *Caſtille*, & de *Leon*: Provinces d'*Eſpagne*. Il eſt blanc, chargé d'un Ecuſſon écartelé de *Caſtille* au premier & au quatrième, & de *Leon* au ſecond & au troiſième. C'eſt le Pavillon que les Galeres d'*Eſpagne*, qui tiennent le premier rang, portent auſſi.

Pa-

Digitized by Google

Pavillon de *Barcelonne*, Ville d'*Eſpagne*. Il eſt bleu, chargé d'un Moine vêtu de noir, tenant en ſa main droite un Chapelet, ou *Pater-Noſter*.

Pavillon de *Galice*, Province d'*Eſpagne*. Il eſt blanc, chargé au milieu d'un Calice, ou d'une Coupe couverte d'or, & recroiſetée aux deux côtés de trois Croix rouges.

PLANCHE LVII.

Pavillon Roïal de *Portugal*. Il eſt blanc, chargé des armes du Roïaume de *Portugal*, qui porte d'argent, à cinq Ecuſſons d'azur mis en Croix, chacun chargé de cinq beſans d'argent peris en ſautoir, marqués d'un point de ſable, l'Ecu bordé de gueules à ſept Châteaux d'or, trois en chef, deux en flanc, & deux vers la pointe, couronné d'une Couronne Roïale.

PLANCHE LVIII.

Pavillon de *Portugal*. Il eſt de dix-ſept bandes miſes de travers & mêlées, qui ſont, à commencer par le coin ou par le bout d'enhaut, cinq fois bleuë, rouge & blanche, & les deux de plus, qui reſtent en bas, ſont bleuë, & rouge; tout le Pavillon eſt traverſé d'une Croix de ſable, au franc quartier chargé d'une Croix d'argent.

Pavillon de Guerre de *Portugal*. Il eſt blanc, chargé d'un Ecu de gueules qui eſt bordé d'argent, traverſé d'une Croix de même, & couronné d'une Couronne Roïale.

PLANCHE LIX.

Pavillon de Marchand *Portugais*. Il eſt de ſept bandes mêlées, qui ſont, à commencer par la plus haute, l'une verte, & l'autre blanche.

Pavillon blanc de *Portugal*. Il eſt blanc, chargé d'une Sphére céleſte d'or, ſurmontée d'une Sphére du Monde d'azur avec un horiſon d'or, & une Croix de pourpre au deſſus. Ce Pavillon, & les deux ſuivans ſont ceux que portent les Vaiſſeaux qui vont aux *Indes*.

PLANCHE LX.

Autre Pavillon blanc de *Portugal*. Il eſt chargé d'une Sphére céleſte de pourpre, avec deux Croix de gueules au côté, & une de même au deſſus: placée ſur une Sphére du Monde d'azur, avec un horiſon d'or, & au milieu de la Sphére céleſte eſt une autre Sphére du Monde d'azur ſur un pilier d'or.

Autre Pavillon de *Portugal*. Il eſt blanc, chargé, vers le bâton, des mêmes armes du Roïaume, & d'une Sphére Célette de pourpre au milieu, ſurmontée d'une Sphére du Monde d'azur, avec un horiſon d'or, & une Croix de gueules au deſſus, ſoutenuë par un pilier d'or, & aïant deux boules d'or aux deux côtés. Et vers l'autre bout il y à, au côté

de la Sphère, un Moine vêtu de noir, qui tient une Croix de gueules en ſa main droite, & un Chapelet en ſa gauche.

PLANCHE LXI.

Pavillon de *Port-à-Port* en *Portugal*. Il eſt d'onze bandes mêlées, dont les ſix premieres, à commencer par la plus haute, ſont vertes & les cinq autres blanches.

Pavillon particulier d'*Eſpagne*. Il eſt de trois bandes. l'une rouge, l'autre blanche, & la troiſième jaune.

PLANCHE LXII.

Pavillon de *Rome*. Il eſt blanc, chargé de deux clefs d'or paſſées en Sautoir, & couronnées d'une Mître Epiſcopale d'or.

Autre Pavillon de *Rome*. Il eſt rouge, chargé d'un Ange d'argent.

Autre Pavillon de *Rome*. Il eſt rouge, chargé des armes de *Rome*, qui ſont en Ovale, & en Cartouche, bordé d'or, l'Ecu tiercé en pal de gueules, d'azur, & de gueules; l'azur bordé d'or, & chargé de quatre Lettres auſſi d'or, S. P. Q. R. SENATUS POPULUSQUE ROMANUS; c'eſt-à-dire, *le Senat & le Peuple Romain.*

Pavillon en Pape de *Rome*. Il eſt blanc, chargé des Images de St. *Pierre*, & de St. *Paul*; celle de St. *Pierre* tenant dans ſa main droite deux clefs paſſées en Sautoir, & aïant un Livre ſous ſa main gauche; & celle de St. *Paul* tenant en ſa main droite un Livre, & en ſa gauche une Epée.

PLANCHE LXIII.

Pavillon de *Jeruſalem* en Terre Sainte. Il eſt blanc, chargé d'une Croix potencée d'or, cantonnée de quatre croiſettes de même.

Pavillon du Prince de *Monaco*. Il eſt blanc, chargé d'un écuſſon fuſelé d'argent, & de gueules.

PLANCHE LXIV.

Pavillon du Duc de *Savoie*. Il eſt rouge, traverſé d'une Croix d'argent, qui le diviſe en quatre quartiers, dans chacun desquels eſt une de ces quatre lettres, F. E. R. T. qui s'expliquent, FORTITUDO EJUS RHODUM TENUIT, c'eſt-à-dire, *Sa Valeur a ſauvé* RHODES.

Pavillon du Duc de *Modene*. Il eſt bleu, chargé d'une Aigle éploïée d'argent, bequée, & membrée d'or.

PLANCHE LXV.

Pavillon de *Genes*. Il eſt blanc, traverſé d'une Croix de gueules.

Pavillon de l'Iſle de *Corſe*, qui dépend de la République de *Genes*. Il eſt blanc chargé de la tête d'un *Maure* entourée d'une bande blanche.

PLAN-

Digitized by Google

PLANCHE LXVI.

Pavillon du Grand Duc de *Toscane*. Il eſt blanc, chargé des armes du Grand Duc, qui porte d'or à cinq Tourteaux de gueules, ſurmontés d'un ſixième d'azur, chargé de trois fleurs de Lis d'or, l'Ecu en ovale, & en Cartouche, couronné d'une Couronne de Duc, la Croix de gueules pendante à un ruban bleu, pour l'Ordre de St. *Etienne*.

Pavillon de *Livourne*, ou *Ligourne* en *Toscane*. Il eſt blanc, chargé d'une Croix de gueules, dont les bouts ſe terminent en demie-Lune, & à chacun desquels il y a une boule.

PLANCHE LXVII.

Pavillon des Galeres de *Livourne*. Il eſt rouge, bordé aux trois côtés de jaune, & portant au milieu un Ecu rond d'argent, chargé d'une Croix de St. *Etienne*, qui eſt de gueules, & de la même figure que celle de *Malte*.

Pavillon de *Raguſe* en *Dalmatie*, ſur les côtes du Golfe de *Veniſe*. Il eſt blanc, chargé d'un Ecuſſon où eſt le mot LIBERTAS, qui ſignifie *Liberté*.

Autre Pavillon de *Raguſe*. Il eſt blanc, chargé d'un Moine vêtu de noir, aïant à ſes deux côtés ces lettres S. B. c'eſt-à-dire, *St.* BENOÎT.

PLANCHE LXVIII.

Pavillon rouge de *Veniſe*, ou de St. *Marc*. Il eſt rouge, chargé d'un Lion aîlé d'or, placé ſur une petite bande d'azur, tenant en la patte droite une Croix d'or, & en ſa gauche un Livre, où ſont écrits ces mots, *Pax tibi*, MARCE, *Evangeliſta meus*.

Autre Pavillon rouge de *Veniſe*. Il eſt ſemblable à ce premier, hormis que le Lion tient en ſa patte droite une épée d'azur, à la garde, & au pommeau de ſable.

PLANCHE LXIX.

Pavillon particulier de *Veniſe*. Il eſt rouge, chargé du même Lion qui tient entre ſes deux pattes le Livre de St. *Marc*.

Pavillon d'*Ancone*, Ville d'*Italie*. Il eſt mi-parti; le haut eſt rouge, & le bas eſt jaune.

Pavillon de *Mantouë*. Il eſt bleu, bordé de rouge aux trois côtés; ſur celui d'enhaut ſont écrites ces paroles: AL BISOGNO RASSEMBRO, c'eſt-à-dire, *Je raſſemble dans le beſoin*; & ſur le côté d'enbas, L'HUOMO GIRA IL FATO, c'eſt-à-dire, *l'Homme fait changer le Deſtin*. Le milieu du Pavillon eſt chargé de la tête d'une Femme, dont le derriere eſt garni d'un masque noir qui lui ſert de coiffure.

PLANCHE LXX.

Pavillon de *Malte*. Il eſt blanc, chargé d'une Croix de *Malte* rouge, c'eſt-à-dire d'une Croix pattée à huit pointes.

Autre Pavillon de *Malte*. Il eſt rouge, traverſé d'une Croix blanche.

PLAN-

PLANCHE LXXI.

Pavillon de l'Isle de *Sardaigne*. Il eſt blanc, traverſé d'une Croix d'azur, qui le diviſe en quatre quartiers, dans chacun desquels eſt une tête de *Maure*, entourée d'une bande blanche, ou tortillée d'argent.

Pavillon de l'Isle de *Majorque*. Il eſt blanc, portant les armes de cette Isle, qui ſont écartelées au premier & au quatrième de gueules, chargé de trois paux d'or, au ſecond & au troiſième d'argent, chargé au bas d'une poutre de gueules ſurmontée d'une autre petite poutre miſe en travers. Derriere l'Ecuſſon, il y a deux Etendards paſſés en ſautoir, qui ſont bleus & chargés l'un & l'autre d'une Tour d'or. Au deſſous de l'Ecu, il y a deux Canons de ſinople, dont la moitié, qui eſt cachée derriere l'Ecu, eſt auſſi paſſée en Sautoir, & au plus bas du Pavillon ſont deux Poignards d'azur, garnis d'or.

PLANCHE LXXII.

Pavillon de *Sicile*. Il eſt de ſix bandes, dont celles d'enhaut & d'en bas ſont blanches, chargée chacune d'une Aigle de ſable, bequée, & membrée de gueules. Les quatre bandes du milieu ſont alternativement, l'une rouge, & l'autre blanche.

Pavillon de *Meſſine*, Ville du Roïaume de *Sicile*. Il eſt blanc, chargé d'une Aigle à deux têtes, éploïée de ſable.

PLANCHE LXXIII.

Pavillon de la Galére Capitane de *Sicile*. Il eſt blanc, chargé d'une Aigle éploïée de ſable.

Pavillon des deux *Siciles*. Il eſt bleu, chargé d'une Aigle éploïée d'argent.

Pavillon de *Naples*. Il eſt blanc, chargé d'un Grifon de ſinople.

PLANCHE LXXIV.

Pavillon *Ruſſien*, ou du *Czar* de *Moſcovie*, N°. 1. Il eſt jaune, chargé d'une Aigle de ſable, qui ſont les armes de l'Empire *Ruſſien*. Cette Aigle eſt a deux têtes, portant trois Couronnes, une Imperiale, & deux Roïales; chargé en cœur d'un écuſſon d'argent, à un St. *George* de ſable avec ſon Dragon: à ſes deux têtes, & à ſes pieds elle porte quatre Cartes Marines: la Carte, qui eſt à la tête droite, repréſente la *Mer Blanche*; celle qui eſt à la gauche, la *Mer Caſpienne*; celle qui eſt tenuë par le pied droit, repréſente le *Palus Mœotide*; & celle qui eſt ſous la ſerre gauche, le *Sinus Bothnicus*.

Premier Pavillon *Ruſſien*, N°. 2. Il eſt blanc, chargé d'une Croix de St. *André* d'azur, pour marquer que l'Empire de *Ruſſie* a reçu le Saint Baptême par le Miniſtere de cet Apôtre.

Second Pavillon *Ruſſien*, N°. 3. Il eſt bleu au franc quartier d'argent, chargé d'une Croix d'azur de St. *André*.

Troi-

Troiſième Pavillon *Ruſſien*, N°. 4. Il eſt rouge, au franc quartier d'argent, chargé d'une Croix d'azur de St. *André*.

PLANCHE LXXV.

Gaillard *Ruſſien*, N°. 5. Il eſt rouge, portant la Croix de St. *André* d'azur, doublée de blanc.

Pavillons *Ruſſiens* des Galéres, N°. 6. Ils ſont comme le précedent; excepté qu'ils ne ſont pas quarrez, mais fendus par la pointe, comme on le voit au Pavillon rouge qui eſt ici repréſenté.

Pavillon *Ruſſien* des Vaiſſeaux Marchands, N°. 7. Il eſt de trois bandes, l'une blanche, l'autre azur, & la troiſième rouge.

Pavillon *Ruſſien* de l'Amirauté, ou de l'Amiral, N°. 8 Il eſt blanc, chargé de quatre Ancres d'azur, paſſées en Croix de St. *André*, pour marquer les quatre Mers, dont il a été fait mention ci-deſſus.

Banderolle, ou Flame *Ruſſienne*, N°. 9. Elle eſt de trois bandes, l'une blanche, l'autre azur, & la troiſième rouge; la pointe eſt fenduë du bâton au travers; le quartier eſt d'argent, chargé d'une Croix d'azur & de St. *André*.

PLANCHE LXXVI.

Pavillon de l'Empereur des *Tartares* & de la *Chine*. Il eſt jaune, chargé d'un Dragon de ſable, à la queuë de Baſilic de même, à cinq Griffes à chaque patte, & la tête tournée en dehors. L'Empereur de la *Chine*, qui entretient pluſieurs Flotes entieres pour aſſûrer la Navigation, leur fait porter ce Pavillon qui eſt tellement reſpecté, que tous les Vaiſſeaux qui ſe rencontrent devant lui, ſe retirent.

Autre Pavillon des *Tartares*. Il eſt jaune, chargé d'un Hibou, ou Chathuant de ſable, dont la gorge eſt iſabelle.

PLANCHE LXXVII.

Pavillon de l'Empereur de la *Chine*. Il eſt blanc, chargé au milieu d'une volute ronde, qui eſt moitié rouge, & moitié jaune. Autour des cercles de cette volute, il y a huit marques, ou caractères, dans une moitié desquels il y a ſix points, & dans l'autre moitié quatre points à chacun, & une raïe au deſſus.

Pavillon des Jonques de *Nanquin* dans la *Chine*. Il eſt de quatre bandes, l'une griſe, l'autre bleuë, la troiſième rouge, & la quatrième blanche.

PLANCHE LXXVIII.

Pavillon de l'Empereur du *Japon*. Il eſt rouge, chargé d'un Croiſſant d'or, & de deux Epées bleuës, ondées & garnies d'or, paſſées en Sautoir.

Pavillon de *Batavia* aux *Indes* Orientales. Il eſt rouge, chargé d'une Epée d'argent, aïant la pointe en haut, couronnée de Laurier;

toute l'Epée eſt auſſi entourée d'une Couronne de Laurier de ſinople, & ſurmontée d'une petite guirlande de même.

PLANCHE LXXIX.

Pavillon de *Batavia*. Il eſt de ſix bandes, comme le double Pavillon de *Hollande*, ou du Prince, chargé d'une Epée à la garde d'or, entourée d'une Couronne de Laurier de ſinople, ornée de fleurs aux quatre extremitez du haut, du bas, & des deux côtez. Voïez PL. XVIII.

Pavillon du Roi de *Bantam*. Il eſt rouge, bordé d'or, chargé de deux Croiſſans, & de deux Epées garnies d'or, paſſées en Sautoir d'azur.

Pavillon de *Bantam* aux *Indes* Orientales. Il eſt jaune, chargé de deux Epées, ou Eſtramaçons, à la garde d'or, paſſées en Sautoir d'argent.

PLANCHE XXX.

Pavillon du *Grand Mogol*. Il eſt rouge, chargé d'une Femme qui danſe toute nuë, & de ces paroles, au bord d'enhaut, NOCH NIET HALF GEWONNEN, c'eſt à-dire, *Il n'y a pas encore la moitié de gagnée*, ou *de vaincuë*.

Autre Pavillon du *Grand Mogol*. Il eſt verd, chargé d'un Croiſſant d'or.

Pavillon du *Grand Turc*. Il eſt fendu en cornette verte, chargé de trois Croiſſans d'argent, dont les pointes ſe regardent. Il ne ſe peut porter que par le Grand Seigneur, ou par Commiſſion.

PLANCHE LXXXI.

Pavillon du *Grand Turc*. Il eſt fendu en cornette rouge, portant au milieu un Ecu en ovale de ſinople, chargé de trois Croiſſans d'or, rangés l'un proche de l'autre, & les pointes en dehors.

Pavillon du *Grand Turc*. Il eſt de treize bandes mêlées, qui ſont alternativement, à commmencer par la plus haute, l'une verte, & l'autre rouge.

PLANCHE LXXXII.

Pavillon d'un *Bacha*, ou *Baſſa Turc*. Il eſt fendu en cornette bleuë, traverſé d'une Croix d'or, couverte dans le milieu d'un Ecu rond de même, chargé de trois Croiſſans rangés l'un après l'autre, & dont toutes les pointes ſont en dehors.

Pavillon du *Sophi* de *Perſe*. Il eſt jaune, chargé de trois Croiſſans d'argent, dont les pointes ſont en-dehors.

Autre Pavillon du *Sophi* de *Perſe*. Il eſt blanc & chargé de trois Lions de ſable.

PLANCHE LXXXII.

Pavillon bleu du *Turc*. Il eſt chargé de trois Croiſſans d'argent, dont toutes les pointes ſont en-dehors.

Pa-

Pavillon particulier des *Perſes*, qui ſont dans les Provinces voiſines du *Mogol*. Il eſt de cinq bandes; la premiere & la cinquième ſont bleuës, chargées chacune de trois fleurs d'or, & de deux Croiſſans de même, dont les pointes ſe regardent; la ſeconde & la quatrième ſont jaunes, chargée chacune de deux Croix de gueules; & la bande du milieu eſt verte, & s'étend en forme de langue; elle eſt chargée d'une Epée d'azur à la garde d'or; & au bout de la langue, de deux Croiſſans d'or, dont les pointes ſe regardent, entre leſquelles eſt une fleur d'or.

PLANCHE LXXXIV.

Pavillon rouge du *Turc*. Il eſt chargé de trois Croiſſans d'argent, dont les pointes ſont en dehors.

Pavillon rouge arboré ſur les Galeres *Turques*. Il eſt rouge & ſe termine en pointe.

PLANCHE LXXXV.

Pavillon d'*Alexandrette*, ou *Scandrona*. Il eſt de huit bandes, qui ſont, à commencer par la plus haute, rouge, blanche, verte, rouge, verte, rouge, blanche, verte, & ſe termine en rond.

Pavillon de *Candie*. Il eſt de trois bandes, rouge, blanche, & rouge, & ſe termine en pointe.

Pavillon de *Conſtantinople*. Il eſt verd, chargé de trois Croiſſans d'or, dont les pointes ſont en dehors.

Pavillon des *Grecs*. Il eſt tout noir.

Pavillon de *Smirne*, Ville de *Turquie*. Il eſt de cinq bandes qui ſont alternativement, l'une verte, & l'autre blanche.

Pavillon de *Tripoli* en *Barbarie*. Il eſt vert, chargé de trois Croiſſans d'or, dont les pointes ſe regardent.

PLANCHE LXXXVI.

Autre Pavillon de *Tripoli*. Il eſt de ſept bandes, rouge, verte, blanche, rouge, blanche, verte, rouge.

Pavillon des Galeres *Turques*. Il eſt fendu en Cornette rouge, & chargé de trois Croiſſans d'or rangez l'un après l'autre, & dont les pointes ſont en dehors.

Pavillon d'*Alger* dans le combat. Il eſt bleu, chargé d'un bras qui ſort d'un nuage de ſable, tenant au poing un ſabre d'argent à la garde d'or; le bras eſt entouré d'une bande de ſable au deſſus du coude; ou de la jointure, & le bout, ou le haut du bras, d'une manchette brodée d'or en forme de flammes.

Pavillon d'*Eſclavonie*. Il eſt mi-parti, le haut eſt jaune, & le bas eſt rouge.

Pavillon de *Tunis* en *Barbarie*. Il eſt de cinq bandes, bleuë, rouge, ver-

te, rouge, bleuë; il ſe termine en pointe, & la bande du milieu en échancrure, ou en forme de langue.

Autre Pavillon de *Tunis*. Il eſt verd, & ſe termine en pointe.

Pavillon d'*Alger*. Il eſt de ſept bandes, qui ſont, à commencer par la plus haute, blanche, verte, rouge, blanche, rouge, verte, rouge.

PLANCHE LXXXVII.

Pavillon d'*Alger*. Il eſt rouge, de figure Exagone, chargé d'un Marmot, ou d'une tête de *Turc* coëffée de ſon turban.

Autre Pavillon d'*Alger*. Il eſt de cinq bandes qui ſont, à commencer par la plus haute, bleuë, rouge, verte, rouge, bleuë.

PLANCHE LXXXVIII.

Pavillon de *Tunis* en *Barbarie*. Il eſt de ſix bandes, mêlées, qui ſont; à commencer par la plus haute, blanche, rouge, blanche, *&c.*

Pavillon de *Salé* en *Barbarie*. Il eſt de trois bandes, qui ſe terminent en pointe, jaune, blanche, rouge, & la blanche, qui eſt au milieu, eſt chargée de trois Croiſſans rangés de ſuite & dont les pointes ſont en dehors.

Autre Pavillon de *Salé*. Il eſt rouge, chargé d'un Croiſſant d'or, dont les deux pointes ſont en dehors, & l'entre-deux en forme de viſage, ou de demi-Lune, auſſi d'or, & en dehors.

PLANCHE LXXXIX.

Pavillon d'*Alger*. Il eſt de trois bandes, qui ſont rouge, verte, & rouge; celle qui eſt en bas eſt chargée de deux Epées d'or paſſées en Sautoir Il ſe termine en pointe.

Autre Pavillon d'*Alger*. Il eſt mi-parti, la bande d'enhaut eſt blanche, & celle d'enbas eſt noire.

Pavillon de *Tetuan* en *Barbarie*. Il eſt de trois bandes, l'une rouge, l'autre verte, & la troiſième rouge, & la bande verte, qui eſt au milieu, ſe termine en échancrure ou en forme de langue.

Pavillon de *Salé*. Il eſt verd, chargé d'une Epée à deux Lames montées ſur une Poignée d'or.

Pavillon des *Corſaires*. Il eſt rouge, chargé au milieu d'un bras aïant au poing un Sabre d'azur, à la garde d'or, & au deſſus du coude une bande d'or bordée d'azur; du côte du bâton, d'un ſable monté dans une boîte à jour qui eſt de bois doré, & ailée d'azur; & de l'autre côté vers le bout, ou la pointe du Pavillon, d'une tête & des deux os du devant des jambes d'un mort; le tout d'or, couvert, ou couronné de Laurier.

Pavillon du Roi de *Maroc*. Il eſt rouge, & bordé de pointes rouges, & blanches, chargé au milieu de Ciſeaux ouverts, à deux branches, & à deux taillans, dont les pointes ſont en dehors.

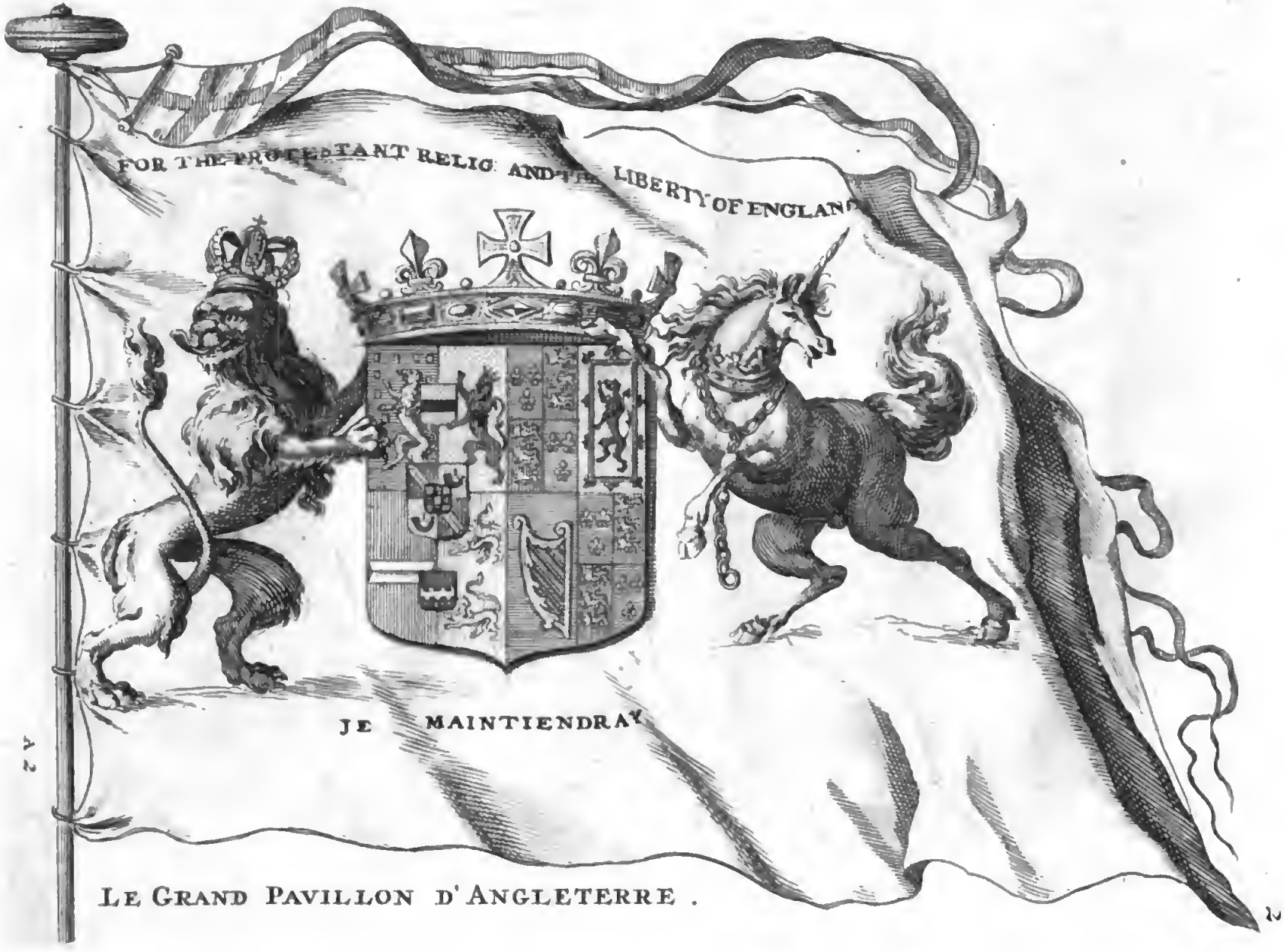
Pavillon des *Maures* de l'*Afrique*. Il eſt de deux bandes, celle d'enhaut eſt verte & étroite, celle d'enbas eſt rouge & large.

FIN.

PAVILLON DE GEORGE I. ROY D'ANGLETERRE

Digitized by Google

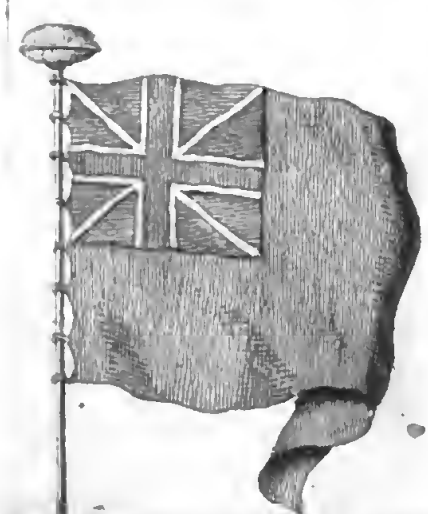
Digitized by Google



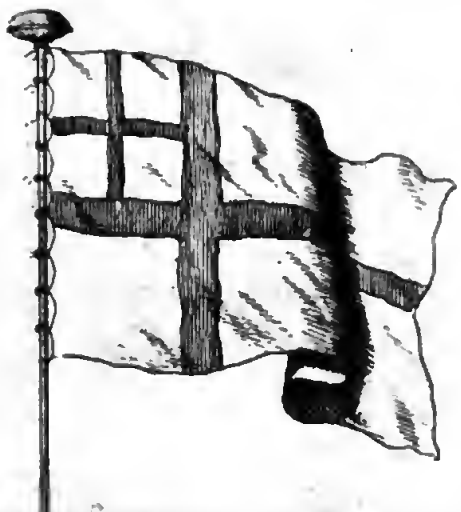
LE GRAND PAVILLON D'ANGLETERRE.

Digitized by Google

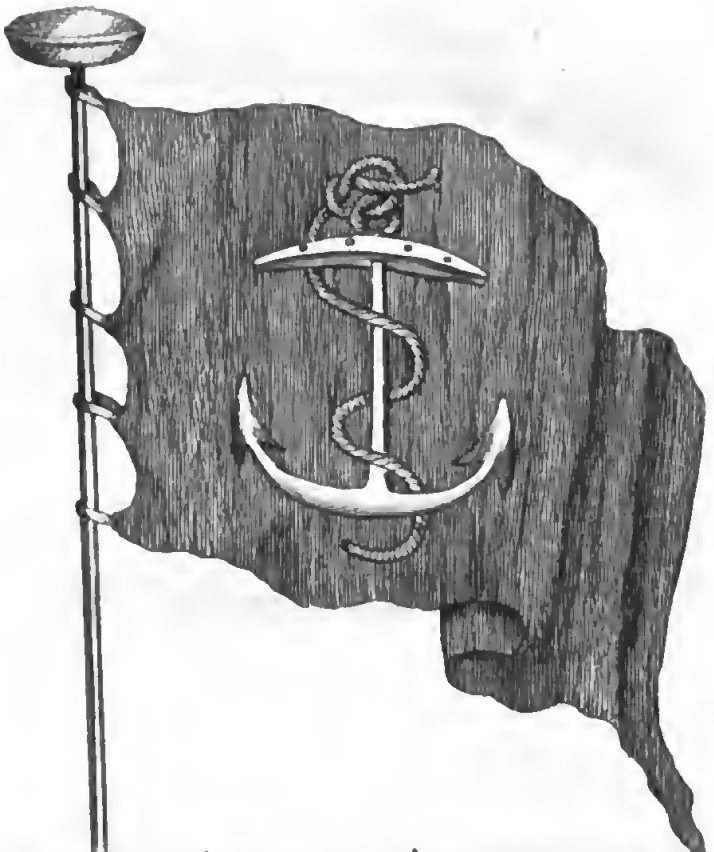
PAVILLON D'ANGLETERRE de L'UNION



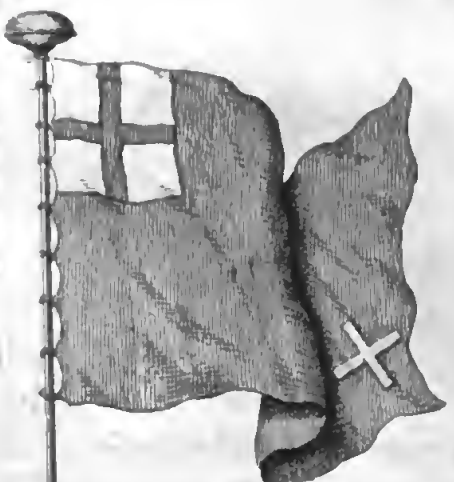
NOUVEAU PAVILLON de L'UNION



Pavillon Particulier des ANGLOIS

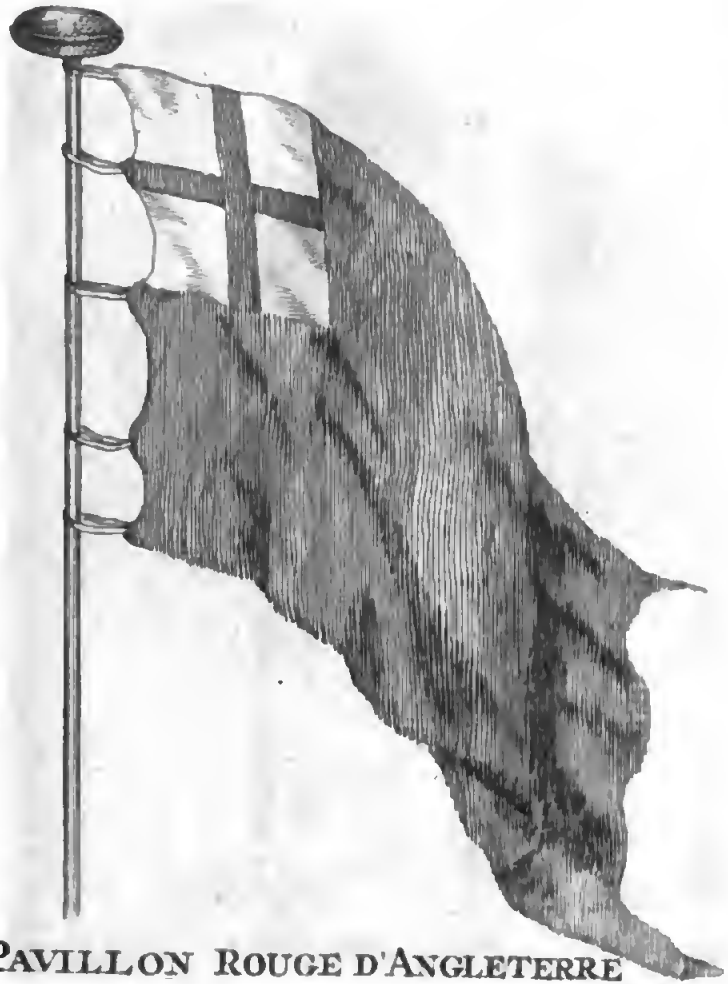


PAVILLON D'AMIRAL D'ANGLETERRE

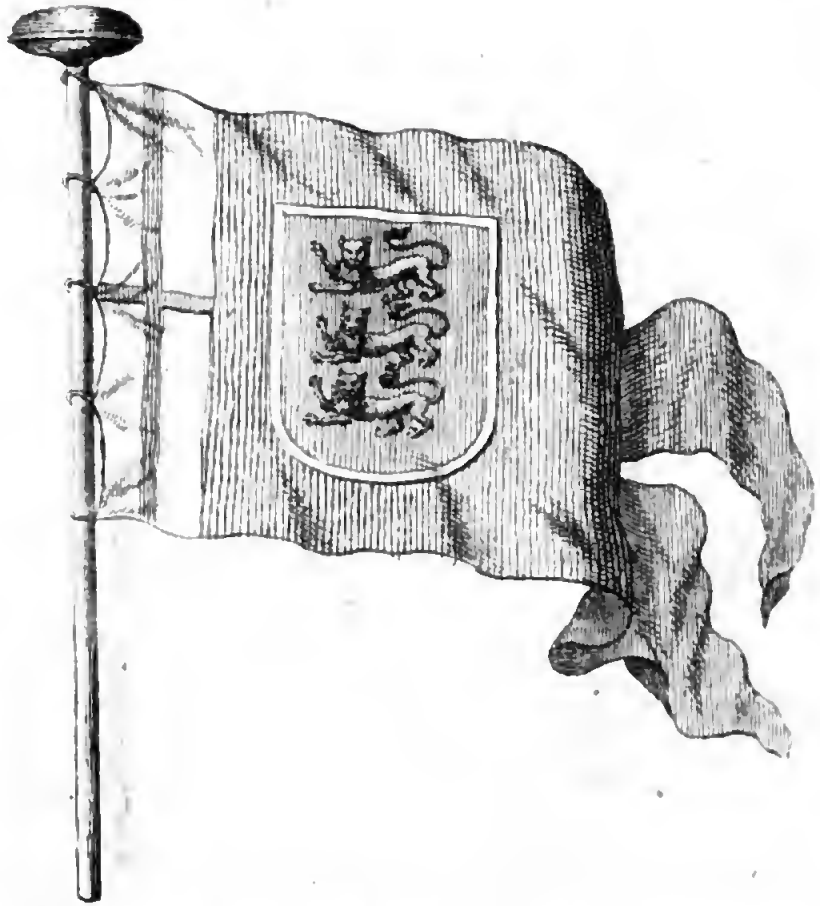


Pavillon Particulier d'ANGLETERRE

PAVILLON de RANG ou de Division d'une ESCADRE

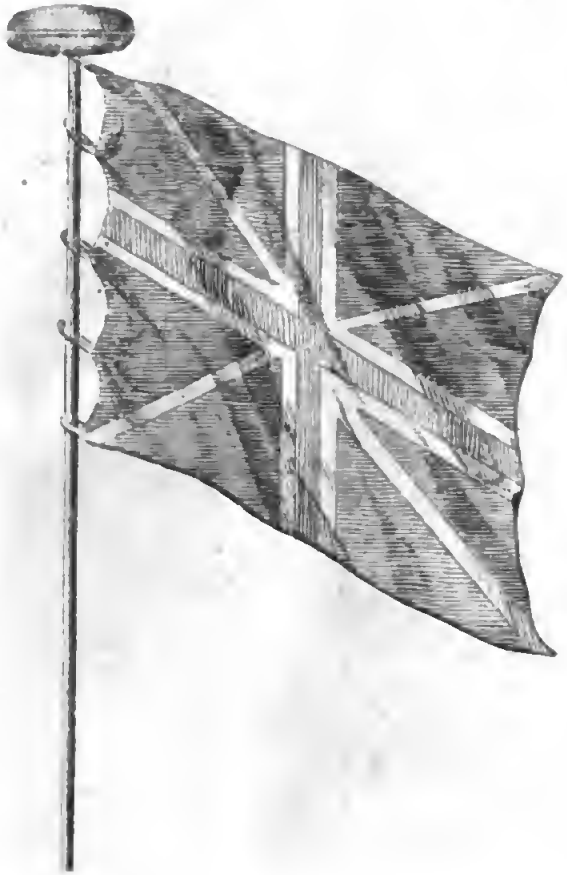


PAVILLON ROUGE D'ANGLETERRE

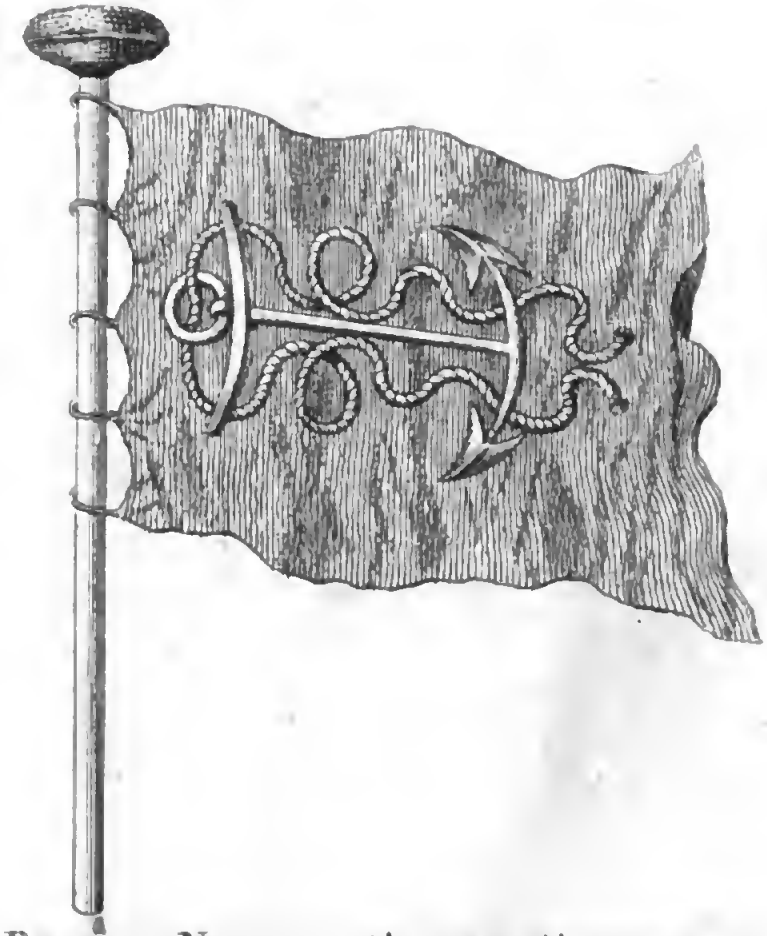


PAVILLON DU PEUPLE D'ANGLETERRE

Digitized by Google

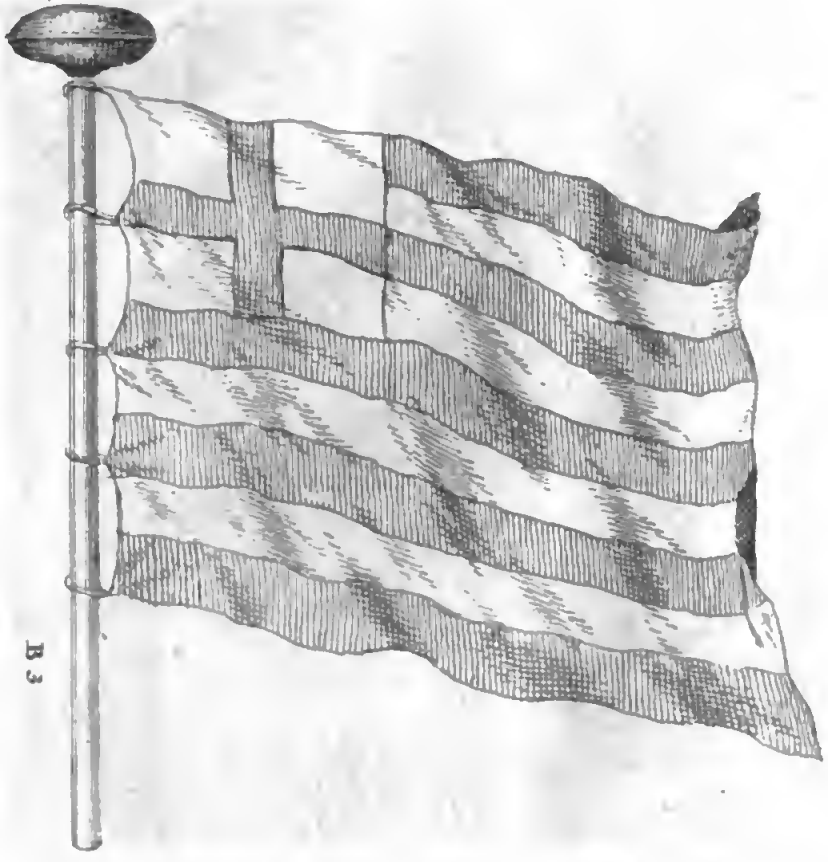


PAVILLON de BEAUPRÉ d'un JACHT d' ANGLETERRE



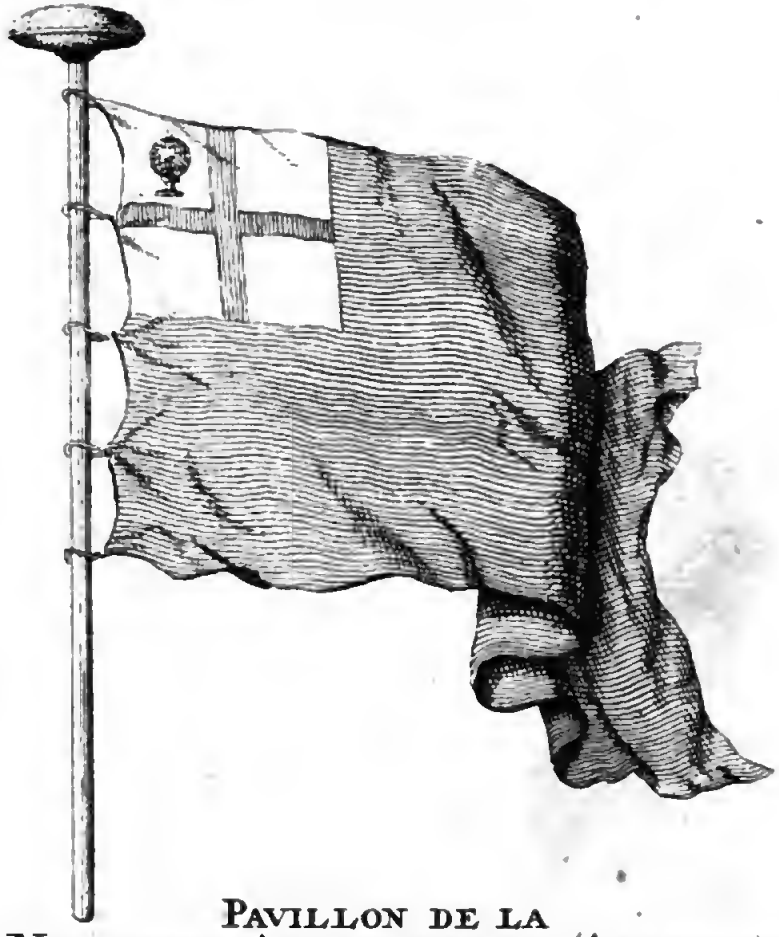
PAVILLON NOUVEAU D'AMIRAL D'ANGLETERRE

Digitized by Google



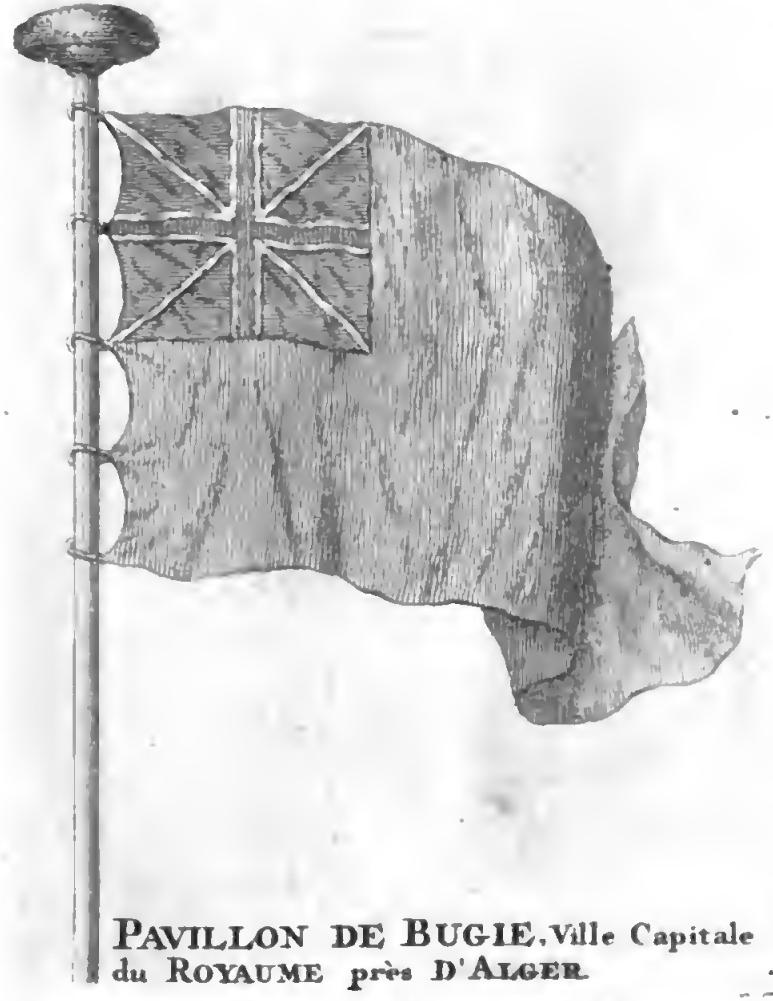
B 3

PAVILLON DELA COMPANIE DES INDES
ORIENTALES D'ANGLETERRE

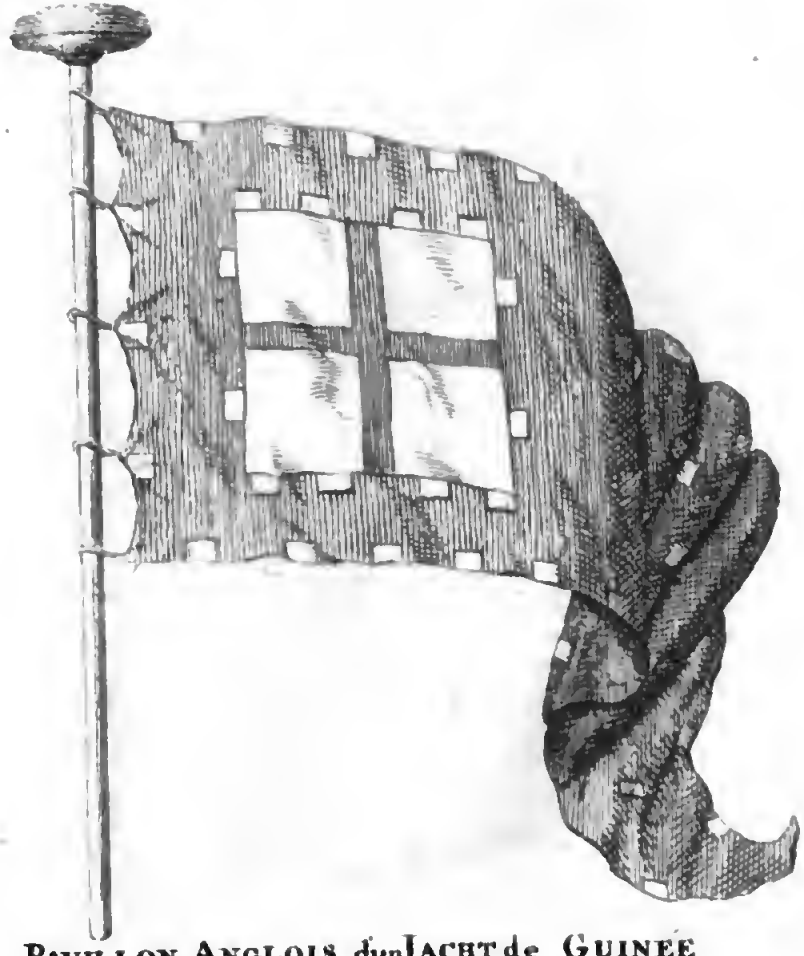


PAVILLON DE LA
NOUVELLE ANGLETERRE en AMERIQUE

Digitized by Google



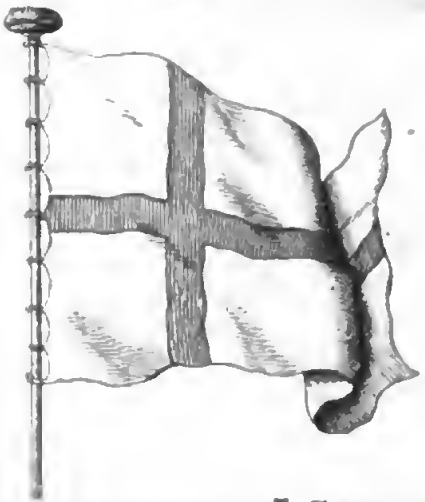
PAVILLON DE BUGIE, Ville Capitale du ROYAUME près D'ALGER.



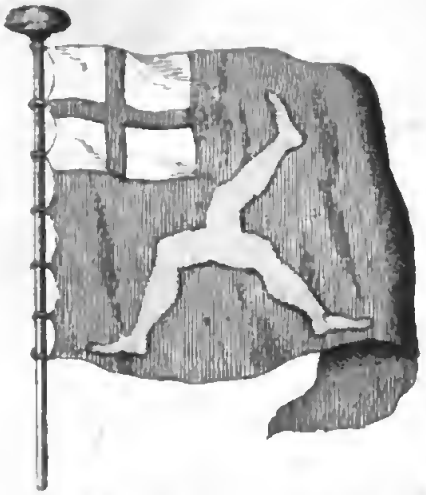
PAVILLON ANGLOIS dun JACHT de GUINEE

Digitized by Google

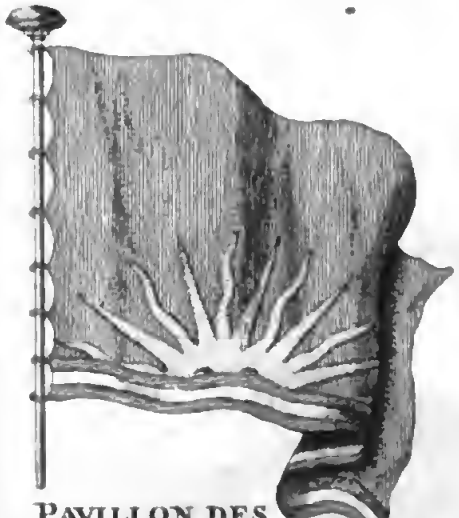
Digitized by Google



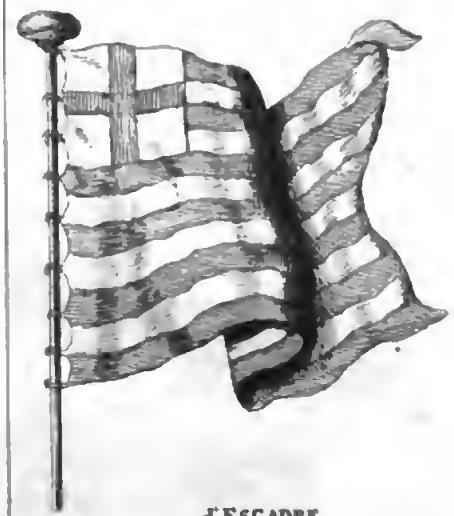
PAVILLON DE S.T GEORGE



PAVILLON de l'ISLE de MAN



PAVILLON DES
INDES ORIENTALES D'ECOSSE



PAVILLON d'ESCADRE de DIVISION des
VAISSEAUX ECOSSOIS

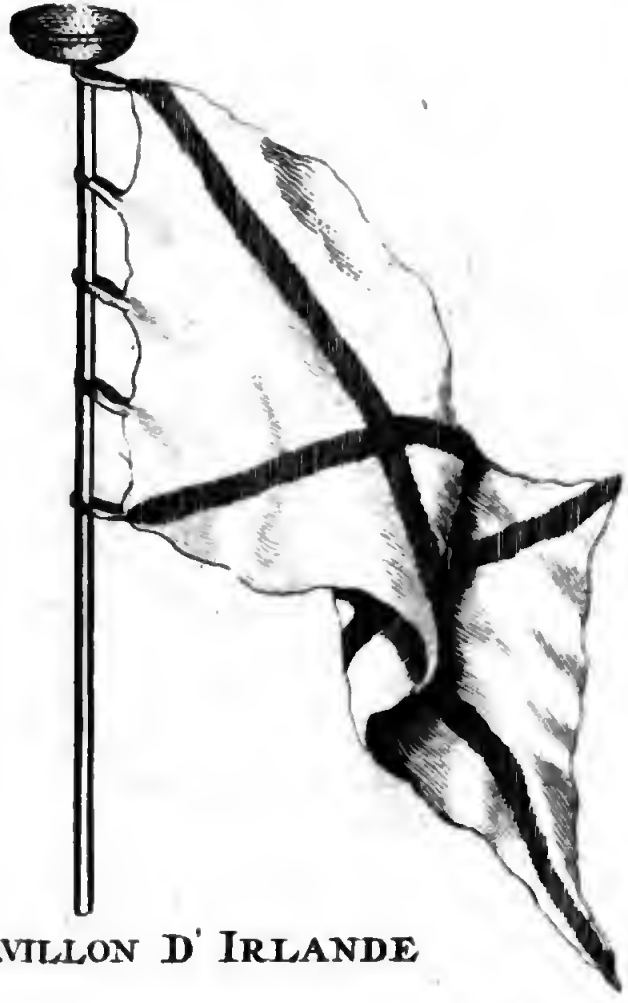
C

Digitized by Google

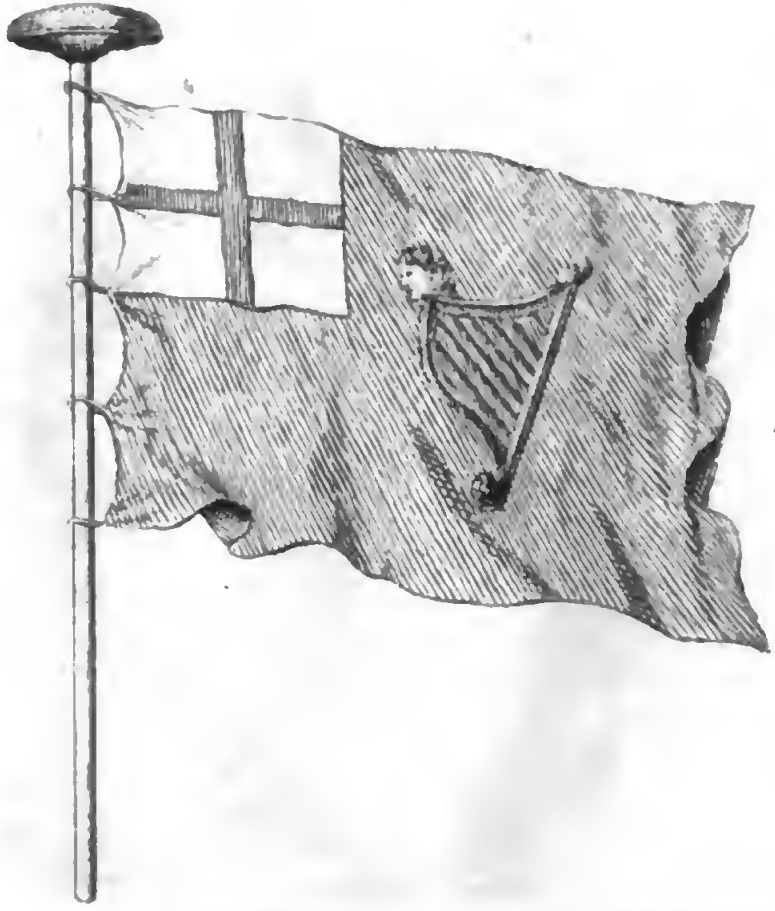
PAVILLON ROUGE D'ECOSSE

PAVILLON D'ECOSSE

Digitized by Google

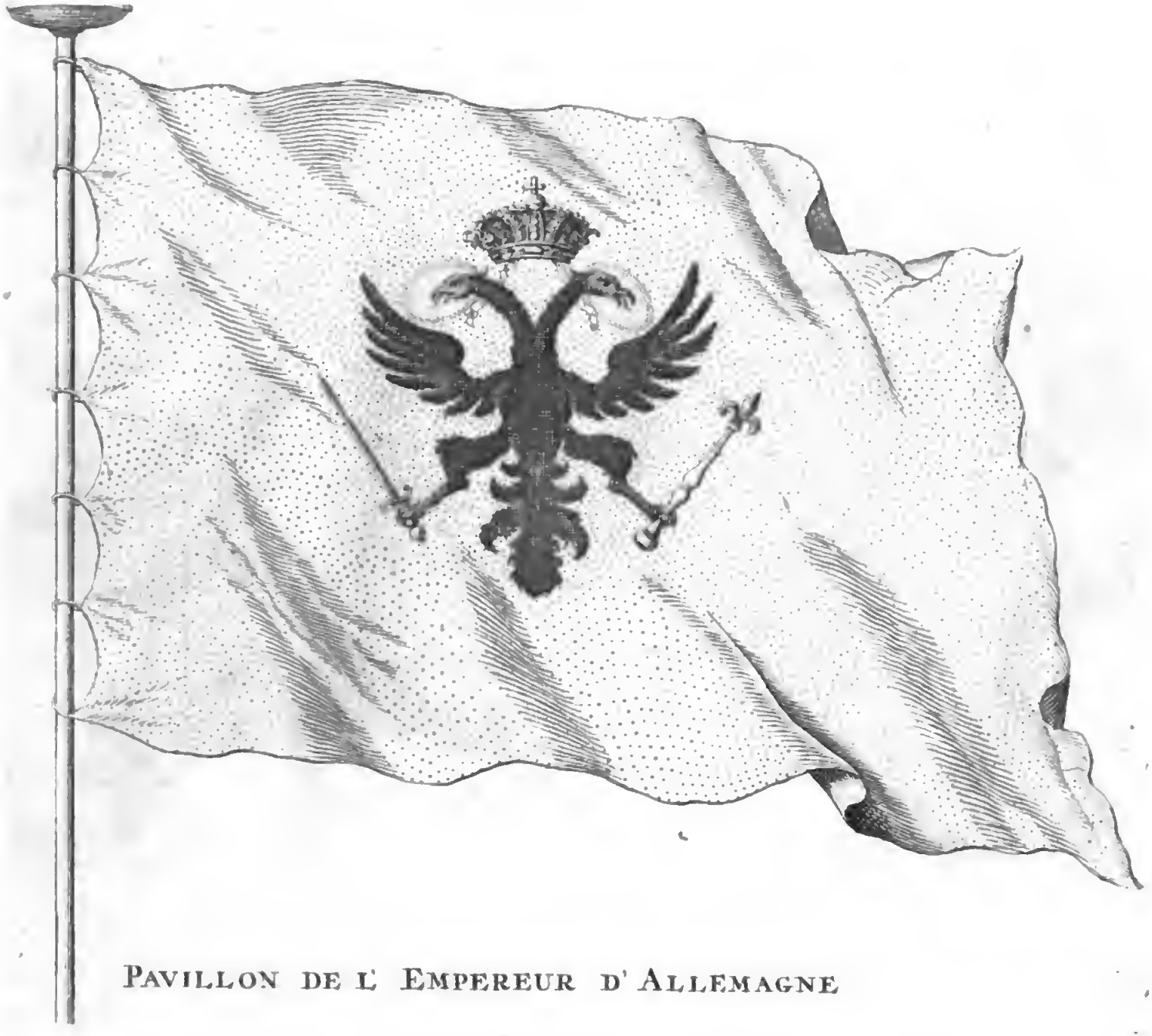


PAVILLON D' IRLANDE



PAVILLON PARTICULIER D'IRLANDE

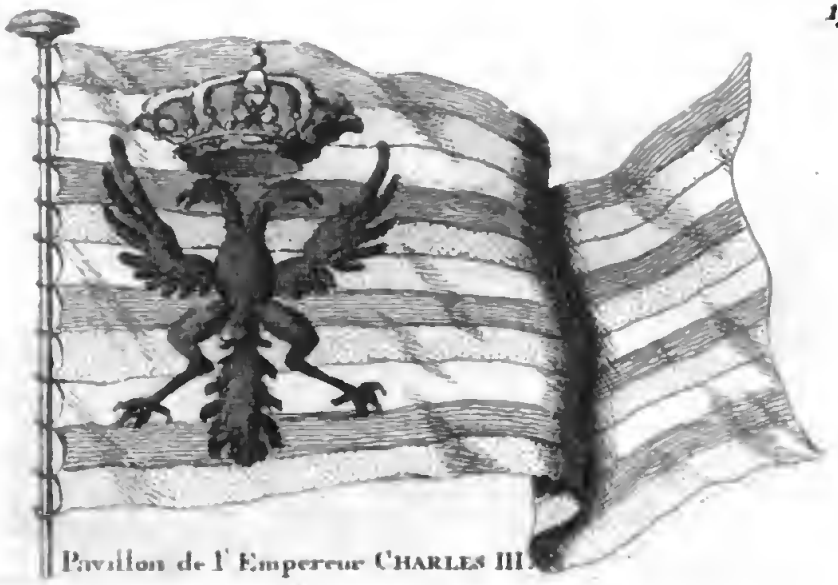
Digitized by Google



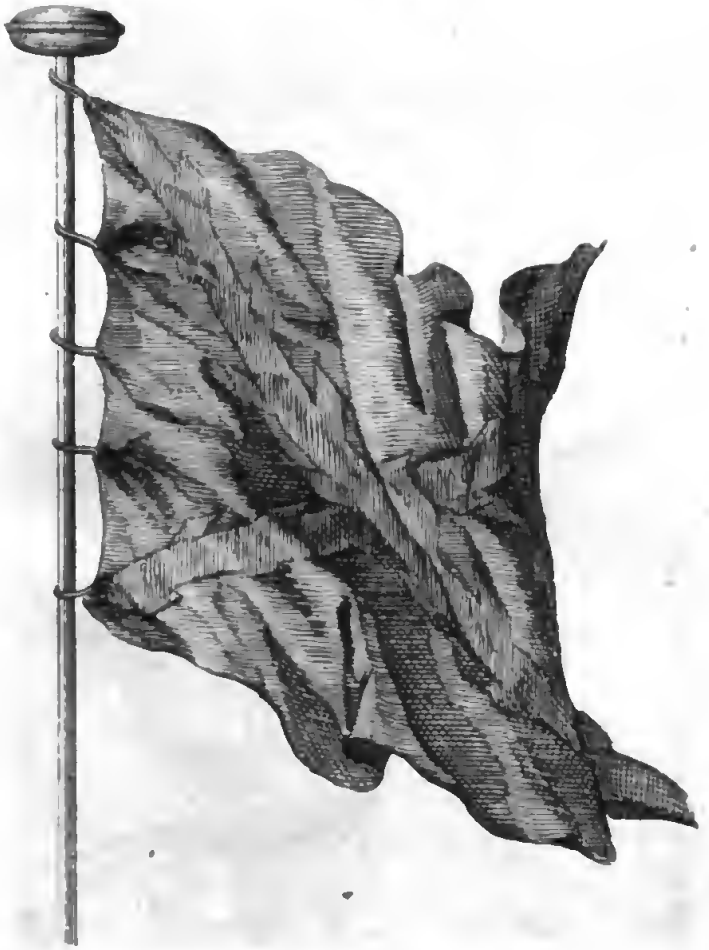
PAVILLON DE L' EMPEREUR D' ALLEMAGNE

Digitized by Google

Digitized by Google



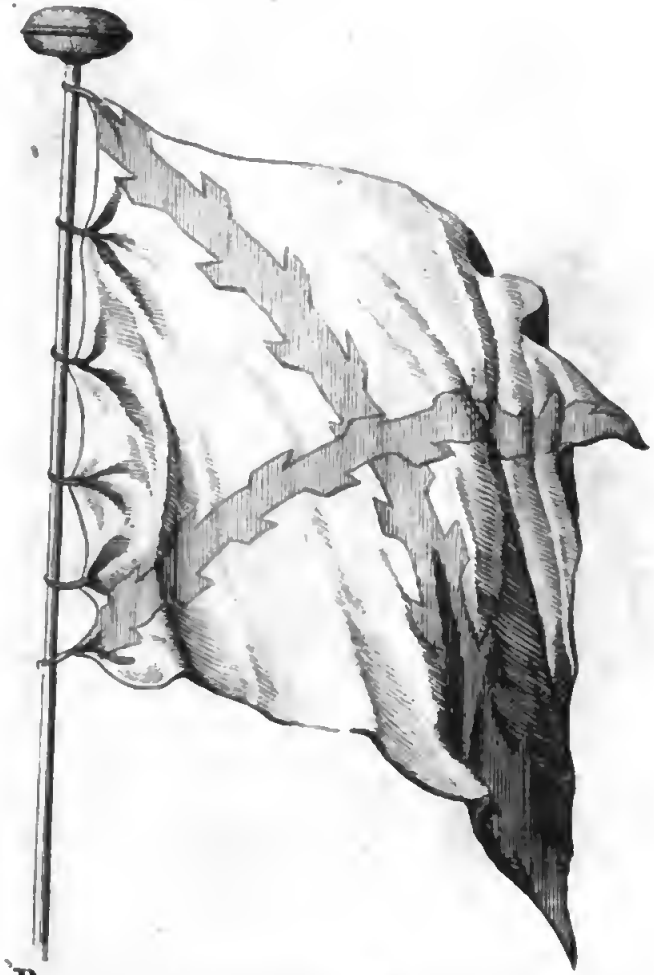
Pavillon de l' Empereur CHARLES III.



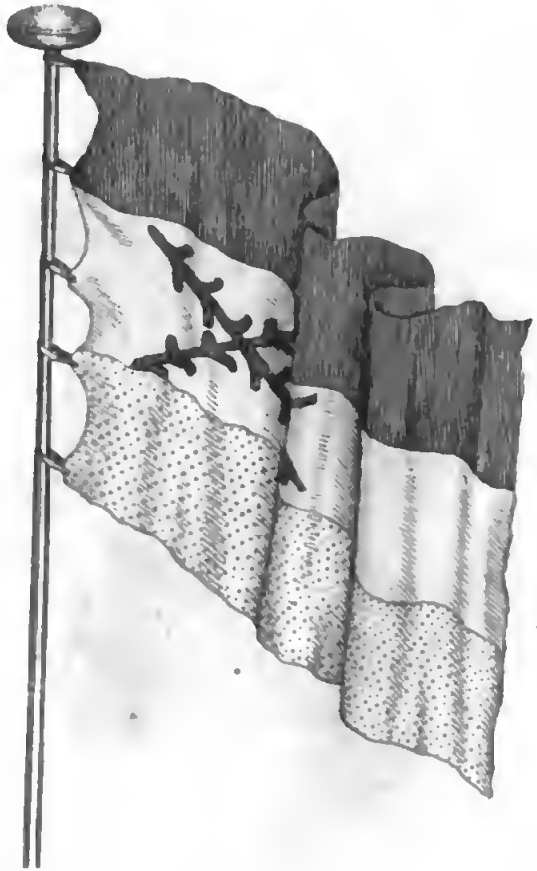
PAVILLON BLEU DE BOURGOGNE D

Digitized by Google

Digitized by Google

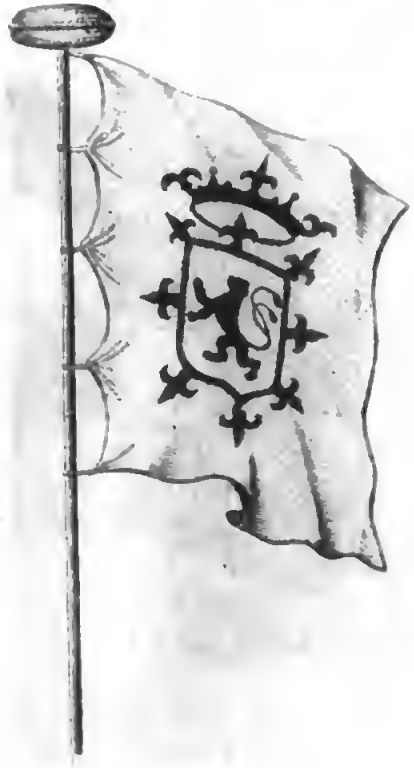


PAVILLON BLANC DE BOURGOGNE



PAVILLON DE FLANDRE

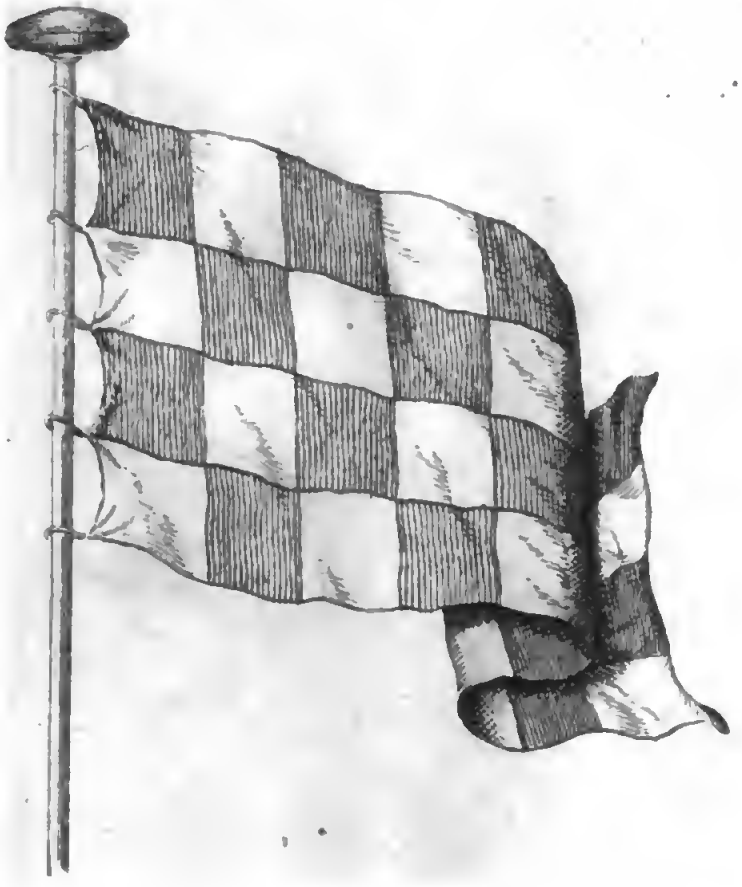
Digitized by Google



PAVILLON DE BEAUTRÉ DE FLANDRE

PAVILLON D'OSTENDE en FLANDRE

Digitized by Google



PAVILLON DE BRABANT

PAVILLON DES ETATS GENERAUX

Digitized by Google

E

PAVILLON DE HOLLANDE ou du PRINCE

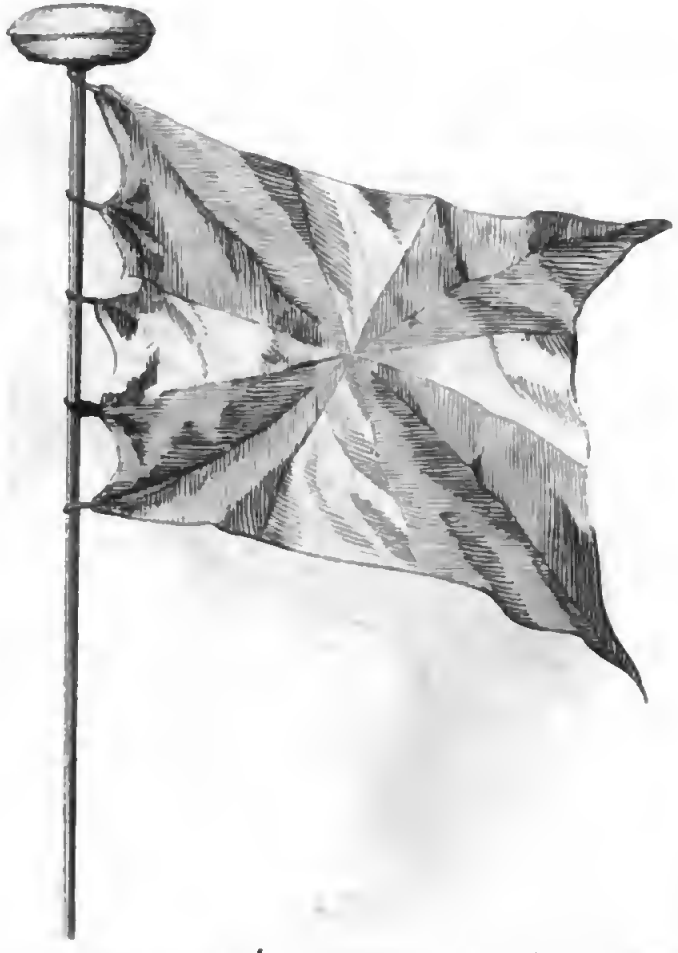
17

PAVILLON DE BEAUPRÉ DES ETATS GENERAUX

Digitized by Google

Digitized by Google

PAVILLON de HOLLANDE ou du PRINCE, qui eſt DOUBLE

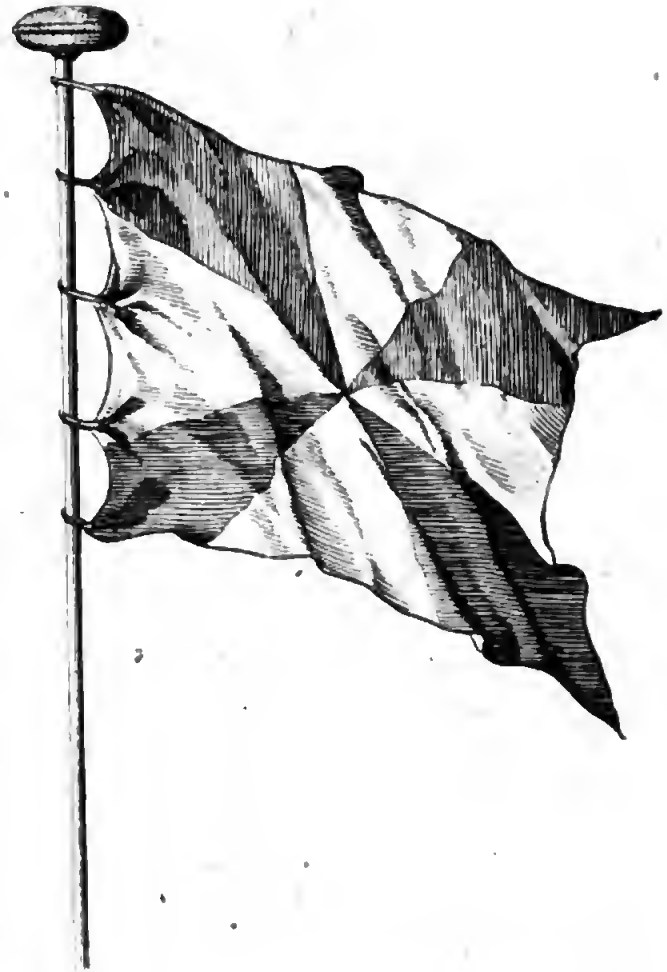


PAVILLON de BEAUPRÉ du PRINCE, ou de HOLLANDE

Digitized by Google

F.3

AUTRE PAVILLON de BEAUPRÉ du PRINCE



PAVILLON DU PRINCE

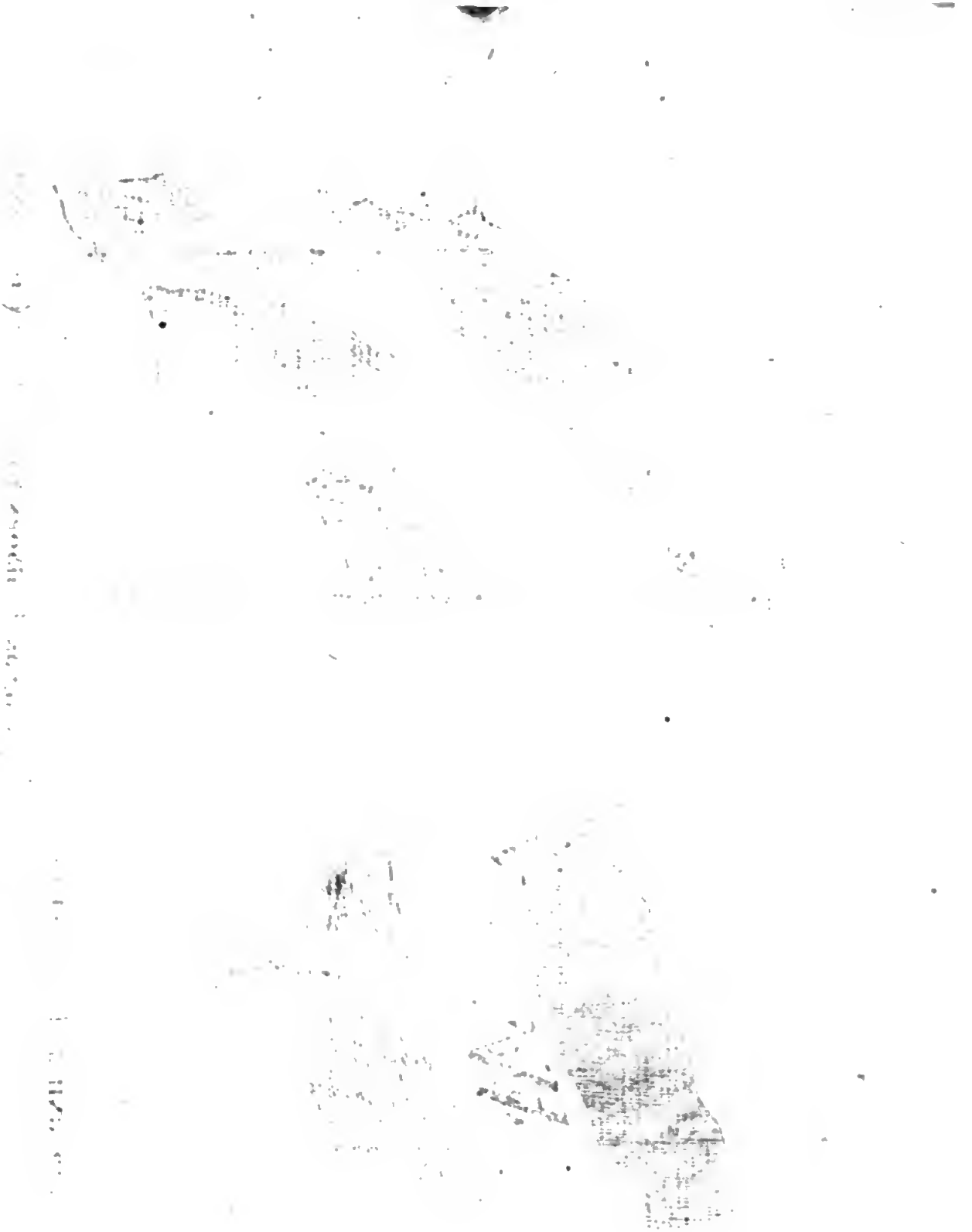
PAVILLON D'AMSTERDAM

PAVILLON de la COMPAGNIE des INDES ORIENTALES

Digitized by Google

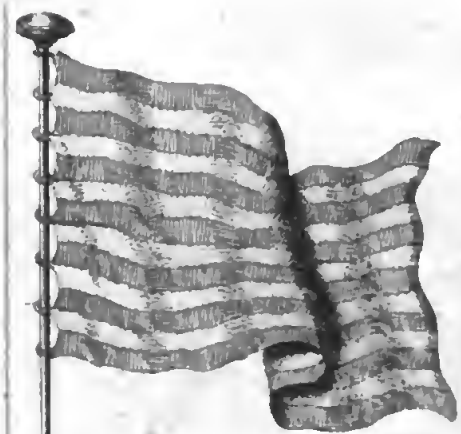
PAVILLON de la COMPAGNIE des INDES OCCIDENTALES

PAVILLON de HOORN, VILLE de la NORT-HOLLANDE

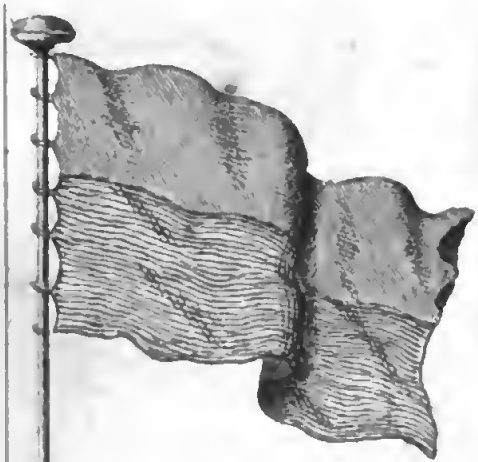


Digitized by Google

PAVILLON DE ZELANDE

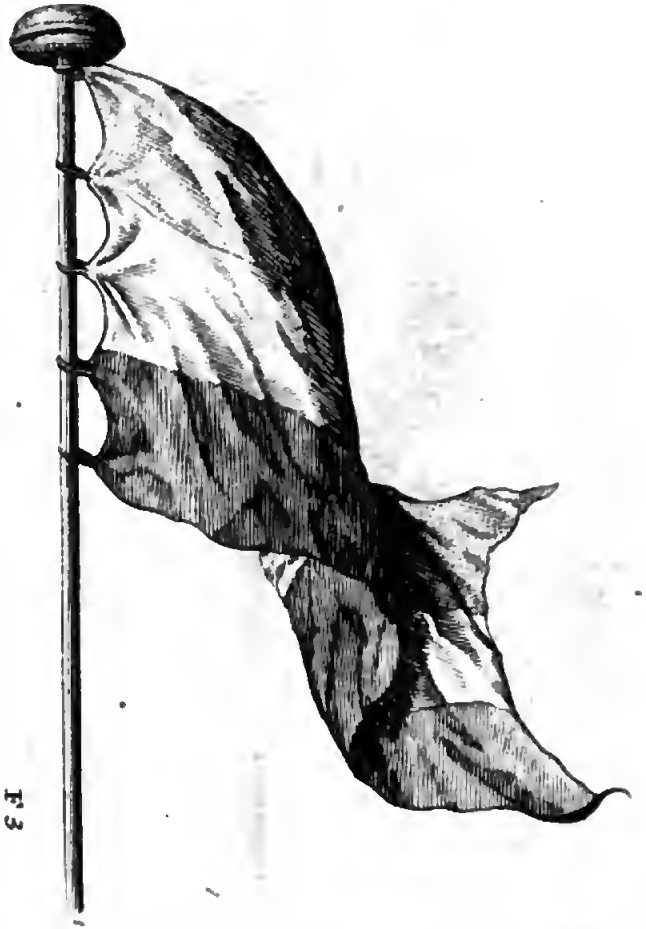


PAVILLON D' ENCHUSE en NORT-HOLLANDE

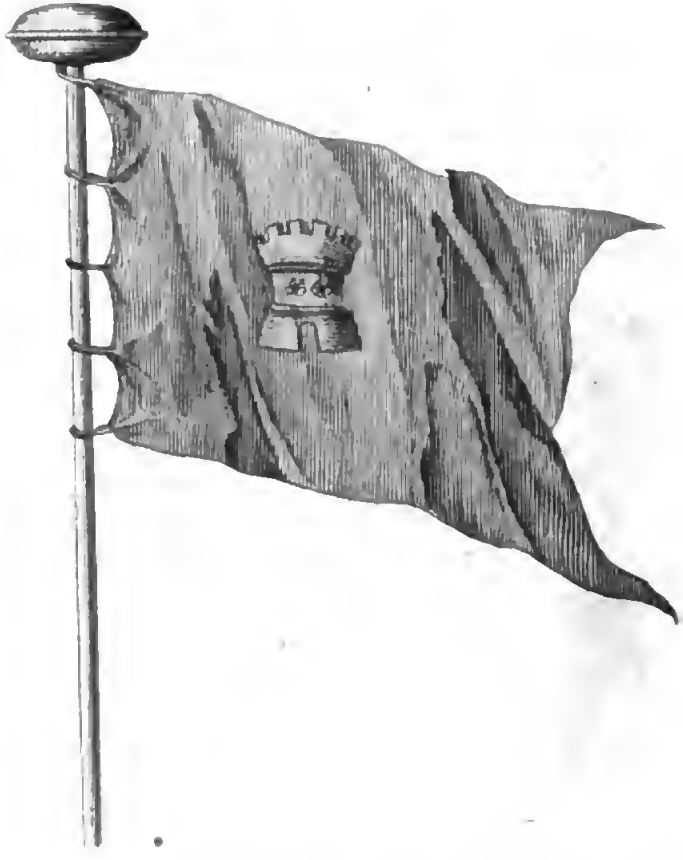


PAVILLON de l' ISLE du TEXEL en NORT-HOLLANDE

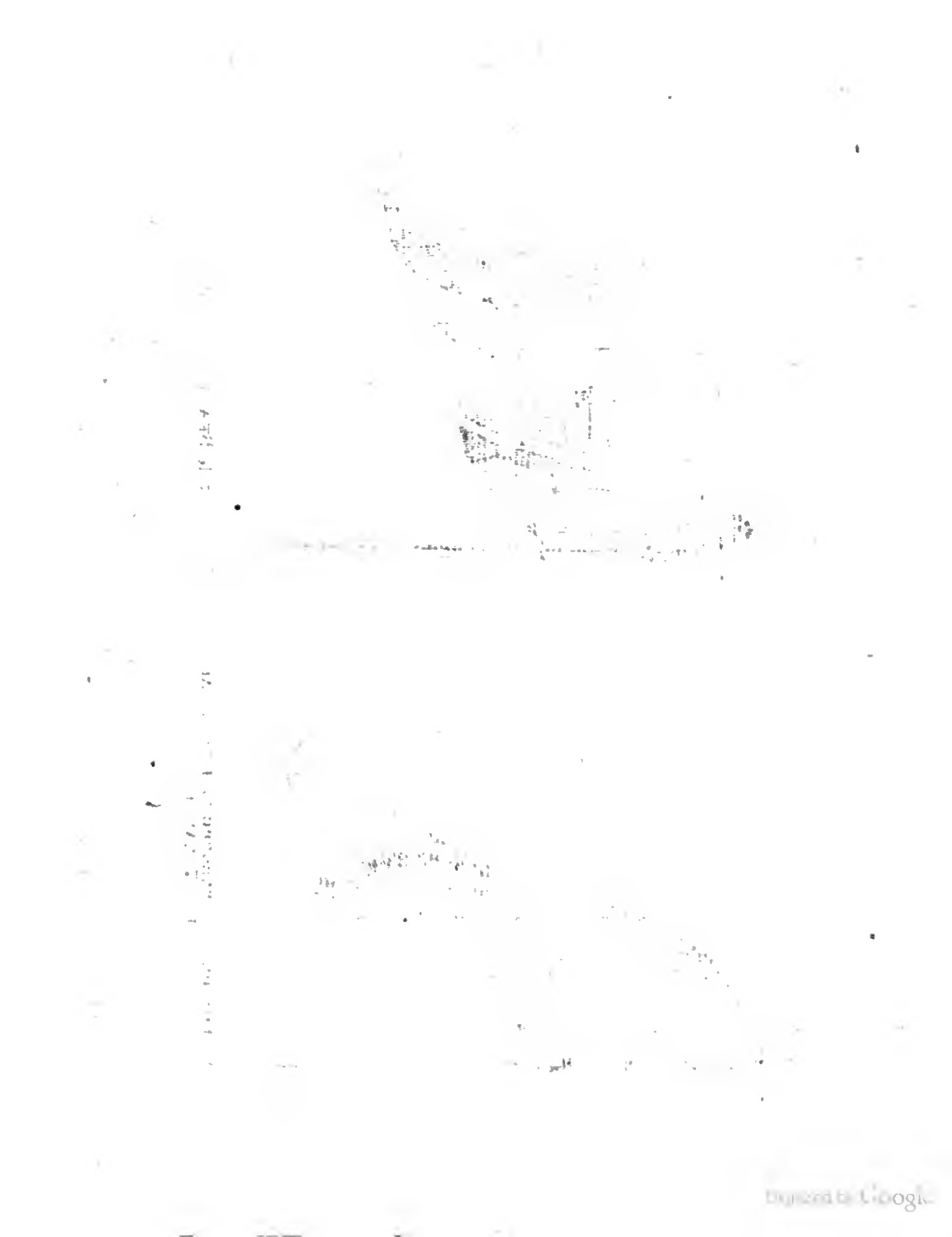
Digitized by Google



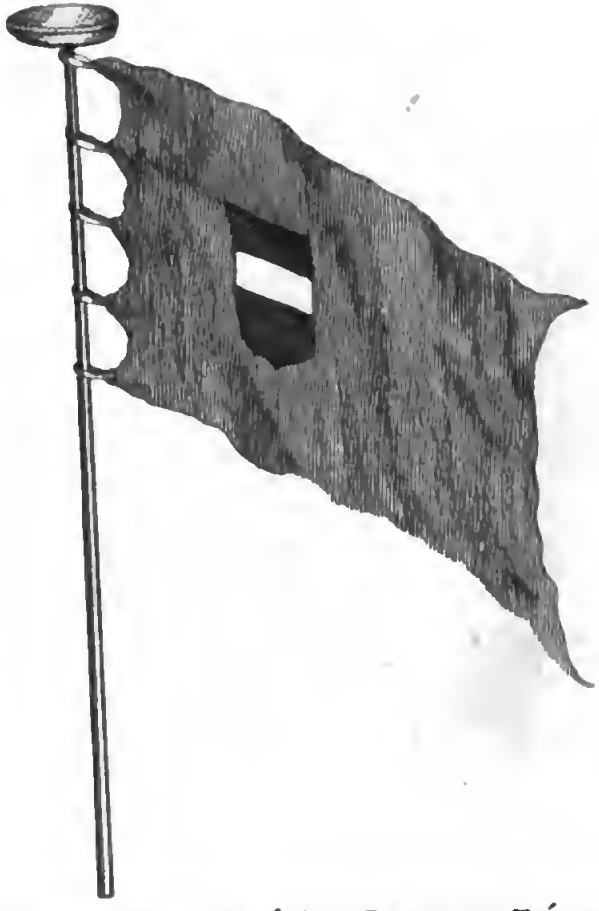
PAVILLON DE MIDDELBOURG. VILLE CAPITALE EN ZELANDE



PAVILLON de BEAUPRÉ de MIDDELBOURG

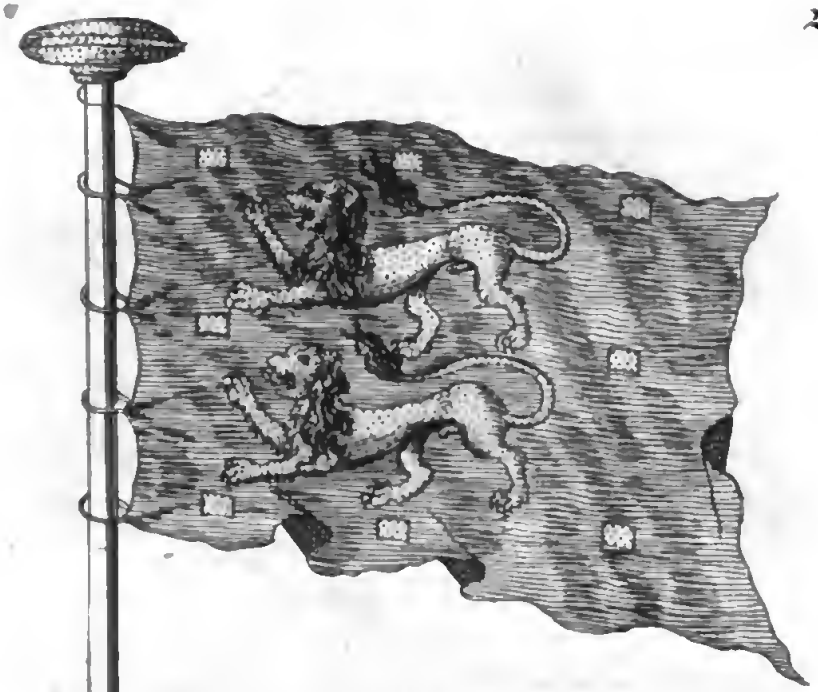


PAVILLON DE FLESSINGUES EN ZÉLANDE



PAVILLON de BEAUPRÉ de WEERE en ZÉLANDE

Digitized by Google



PAVILLON DE WEST-FRISE

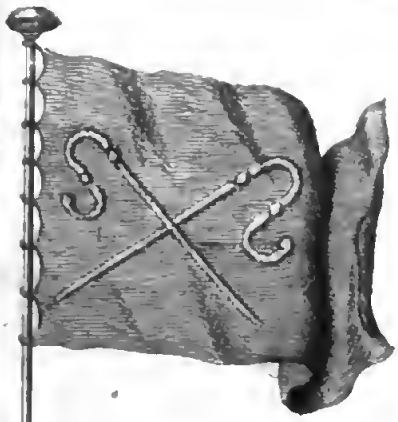
Pavillon de
ROTTERDAM

Pavillon de
WATERLAND en
NORT-HOLLANDE

PAVILLON DE
VLIELAND

PAVILLON DE LEUWARDE

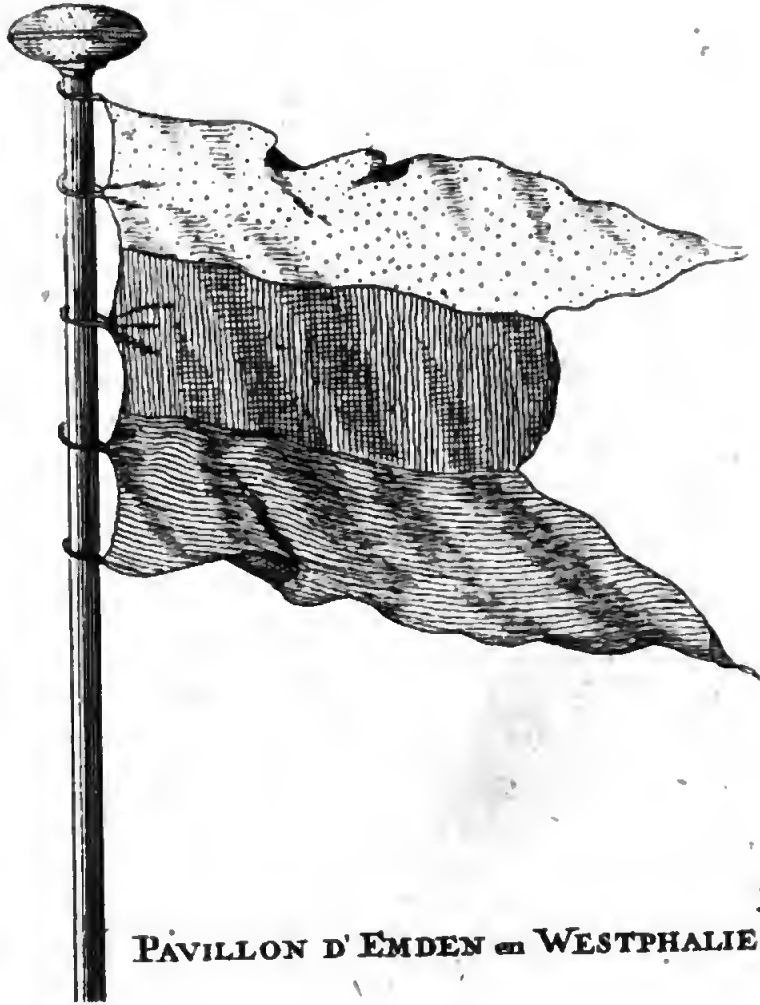
PAVILLON DE
HARLINGEN



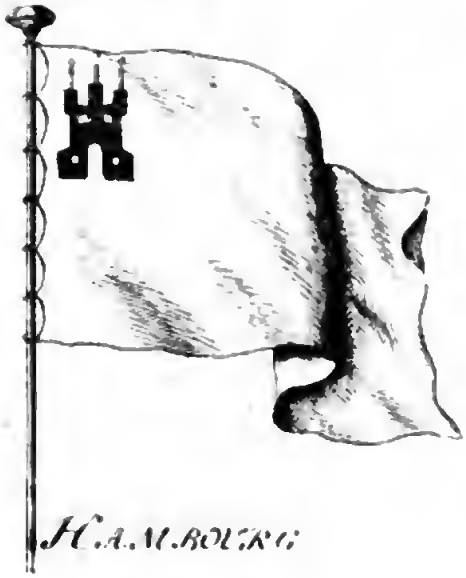
PAVILLON DE STAVEREN

Digitized by Google

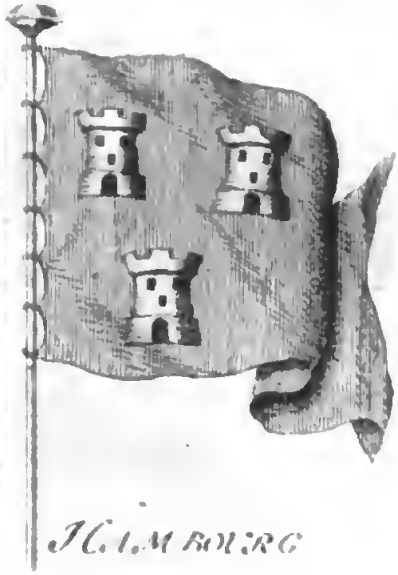
PAVILLON des ISLES de SCELLING et de FLIELAND en NORT-HOLLANDE



PAVILLON D'EMDEN en WESTPHALIE

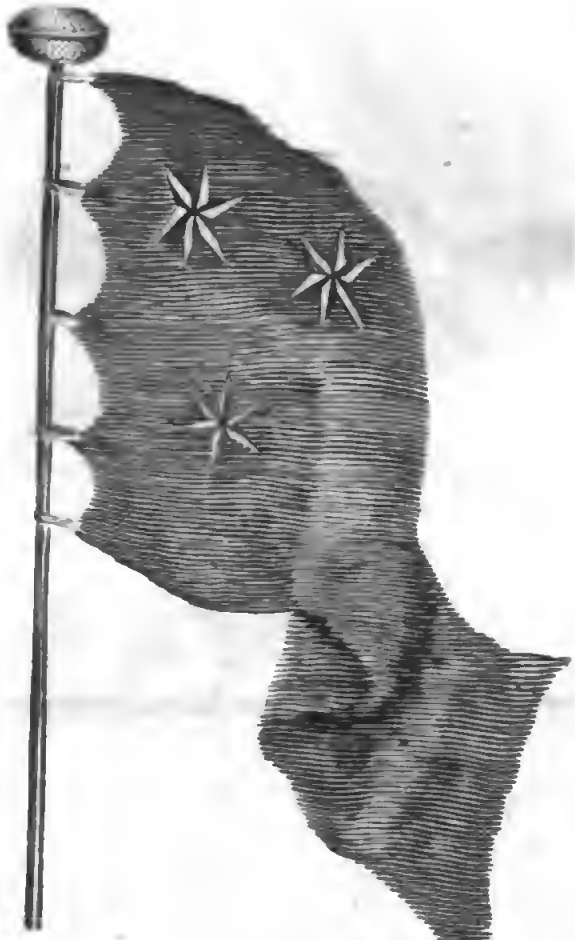


H.A.M.BOURG

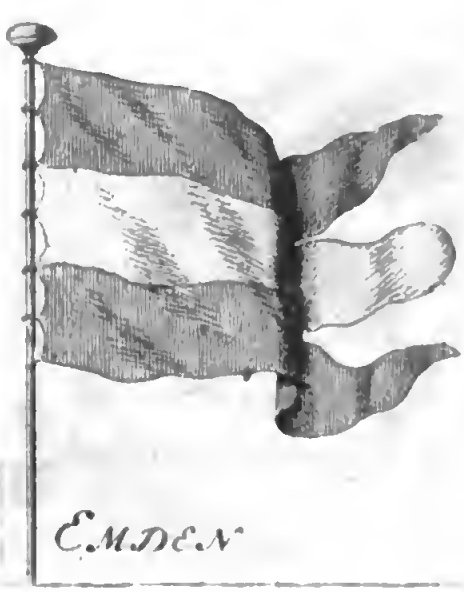


H.A.M.BOURG

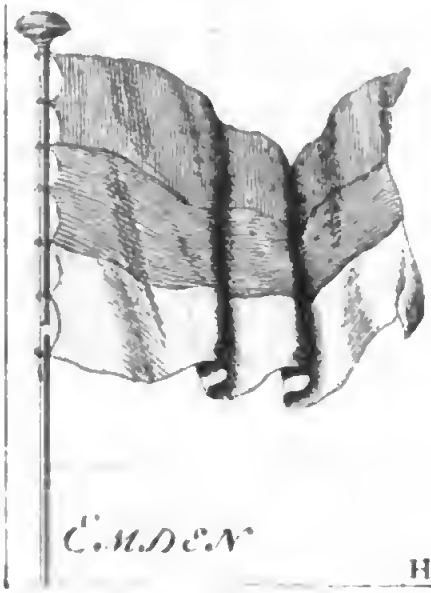
PAVILLON D'HAMBOURG en ALLEMAGNE



PAVILLON de NORDEN dans la COMTÉ D' EMDEN



EMDEN



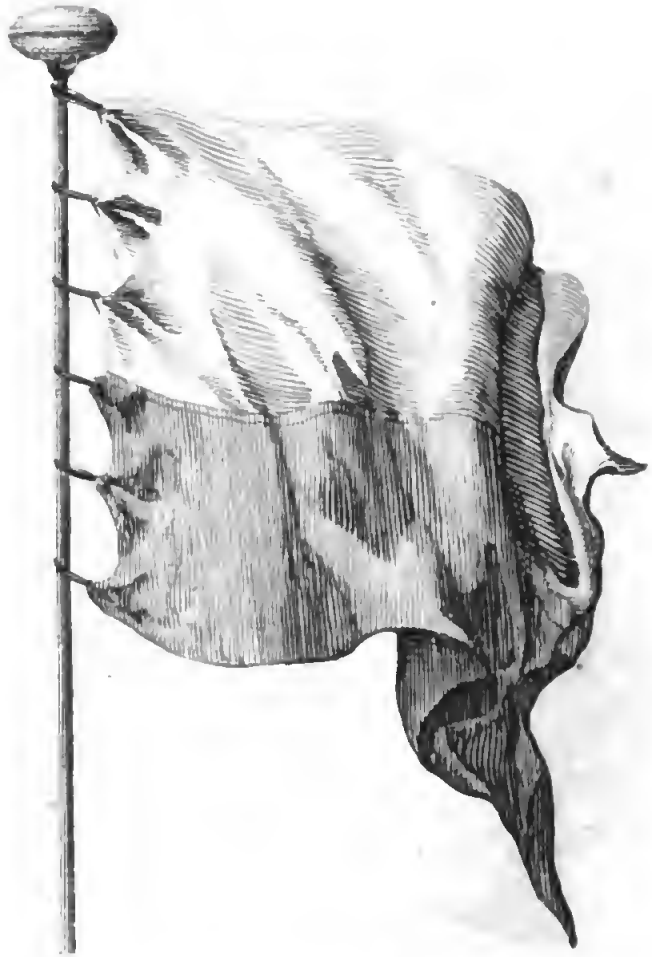
EMDEN

H

Digitized by Google

H 2

PAVILLON DE BREME

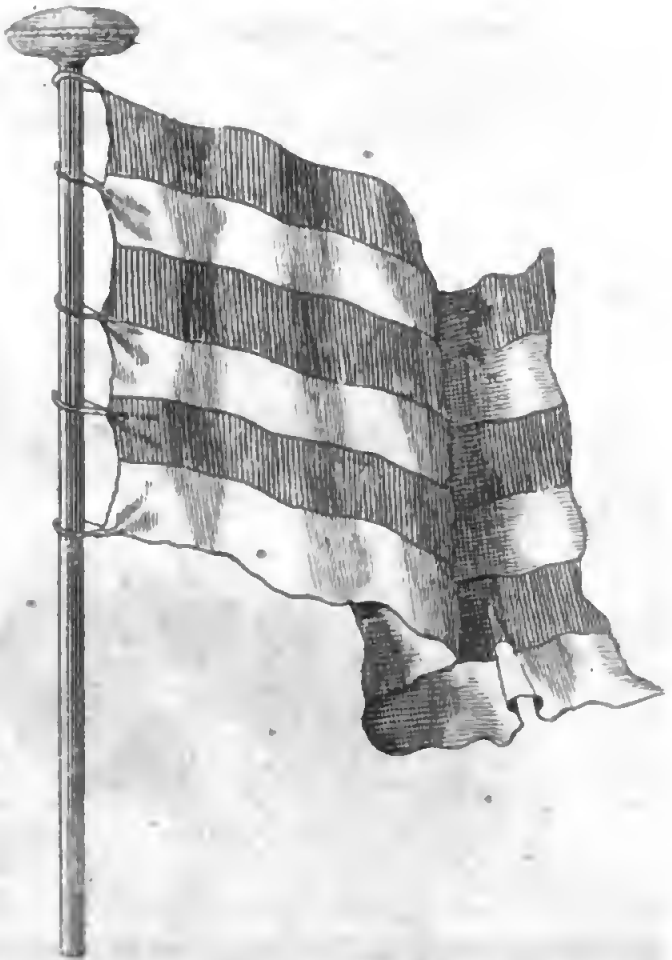


PAVILLON de LUBEEK VILLE IMPERIALE

Digitized by Google

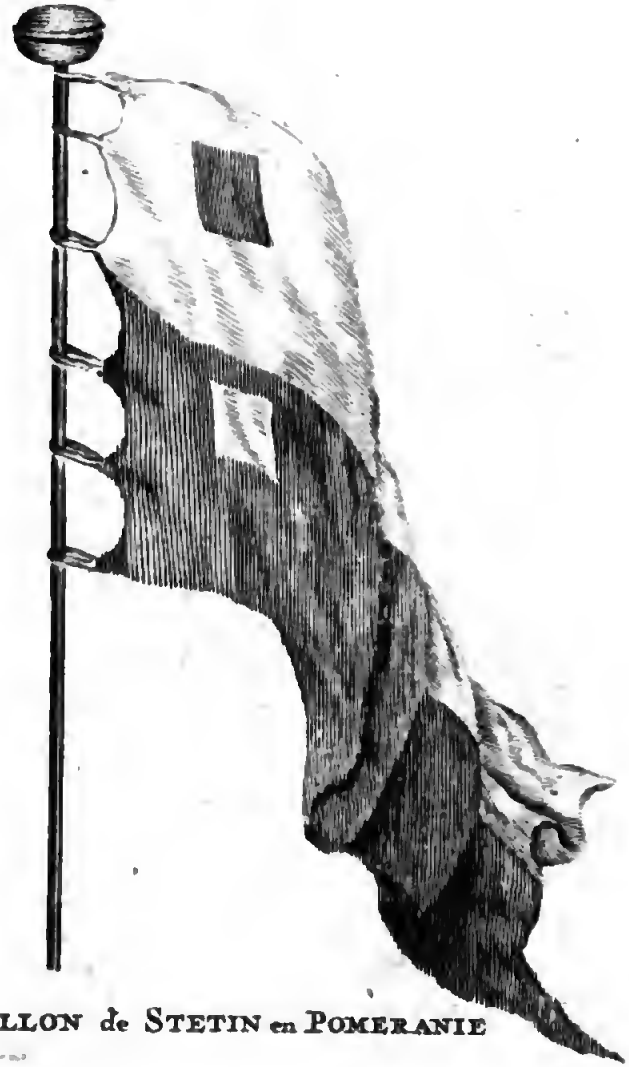
Pavillon de
LUBECK

Pavillon de
LUNENBOURG



PAVILLON de WISMAR DANS LE DUCHÉ
de MEKLENBOURG

PAVILLON de STRALSUNDE ville de la POMERANIE ROIALE



PAVILLON de STETIN en POMERANIE

PAVILLON DE BRANDEBOURG

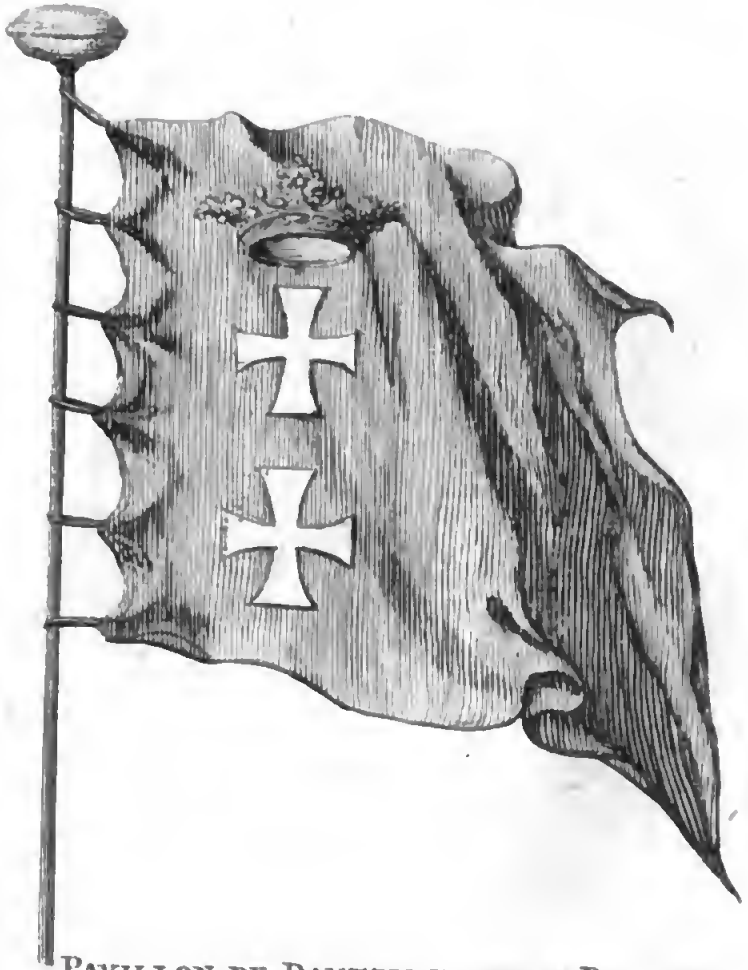
PAVILLON DE BRANDEBOURG

Digitized by Google

PAVILLON DE BRANDEBOURG

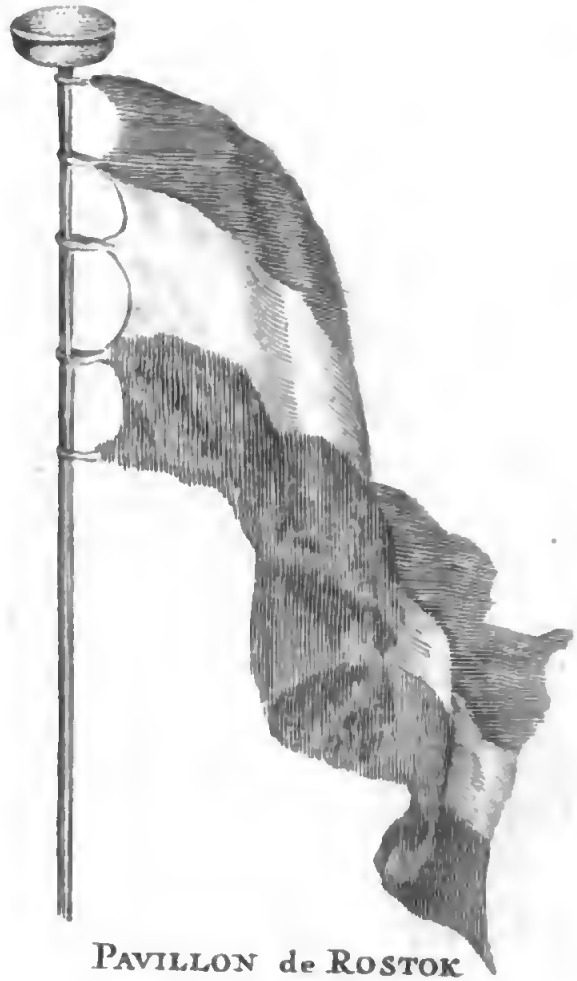
PAVILLON DE BRANDEBOURG

PAVILLON DE BRANDEBOURG



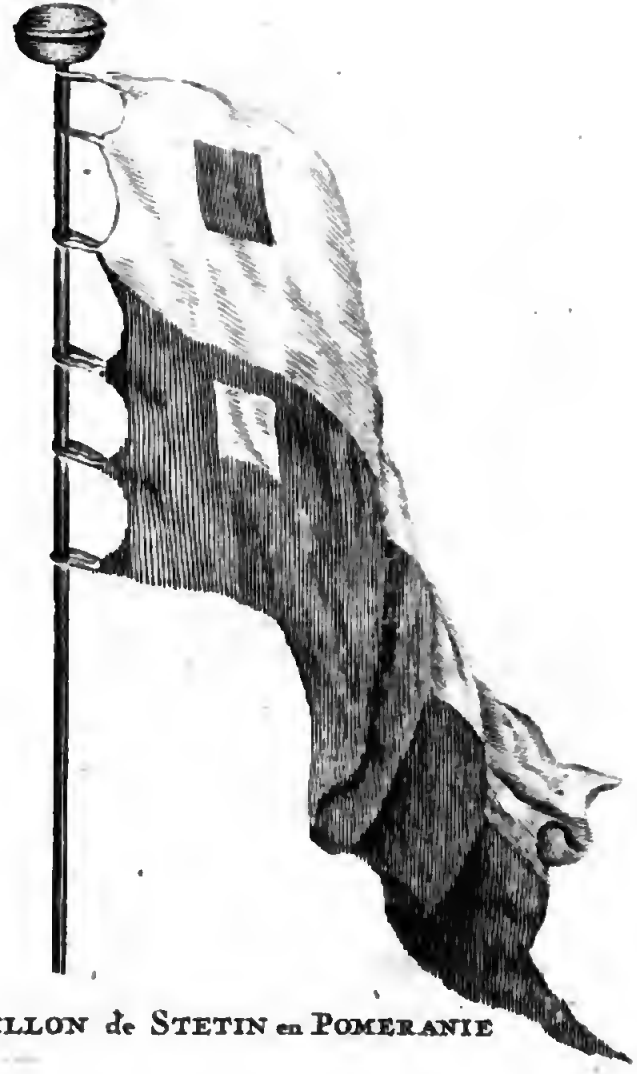
PAVILLON DE DANTZIC VILLE DE POLOGNE
dans la PRUSSE ROYALE

PAVILLON de ROSTOK dans le DUCHÉ de MEKLENBOURG



PAVILLON de ROSTOK

PAVILLON de STRALSUNDE ville de la POMERANIE ROIALE



PAVILLON de STETIN en POMERANIE

PAVILLON DE BRANDEBOURG

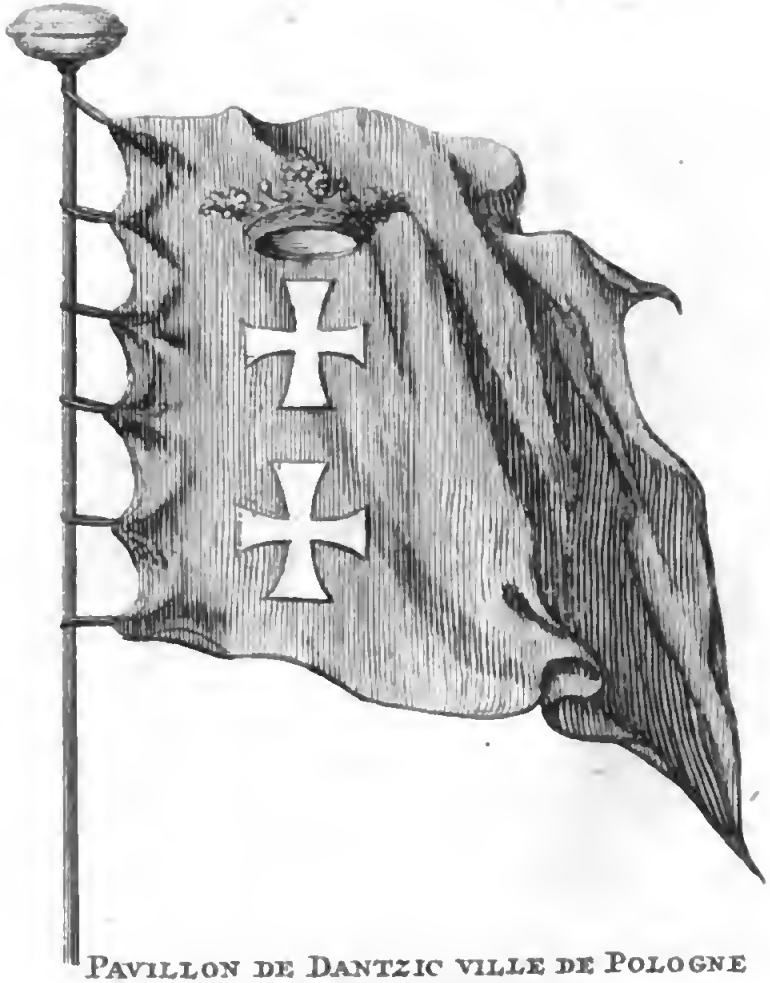
PAVILLON DE BRANDEBOURG

Digitized by Google

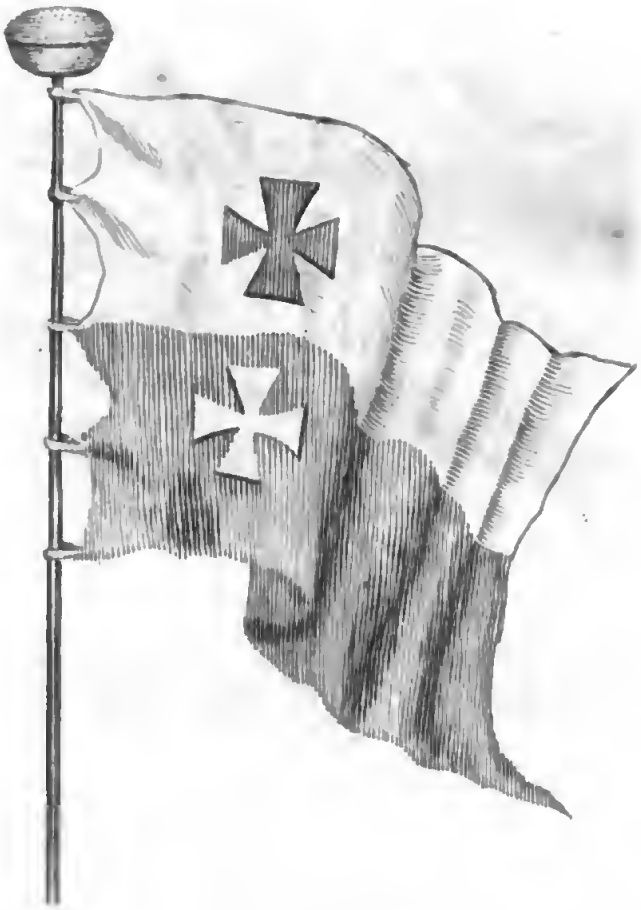
PAVILLON DE BRANDEBOURG

PAVILLON DE BRANDEBOURG

PAVILLON DE BRANDEBOURG



PAVILLON DE DANTZIC VILLE DE POLOGNE
dans la PRUSSE ROYALE



PAVILLON D'ELBING dans la PRUSSE

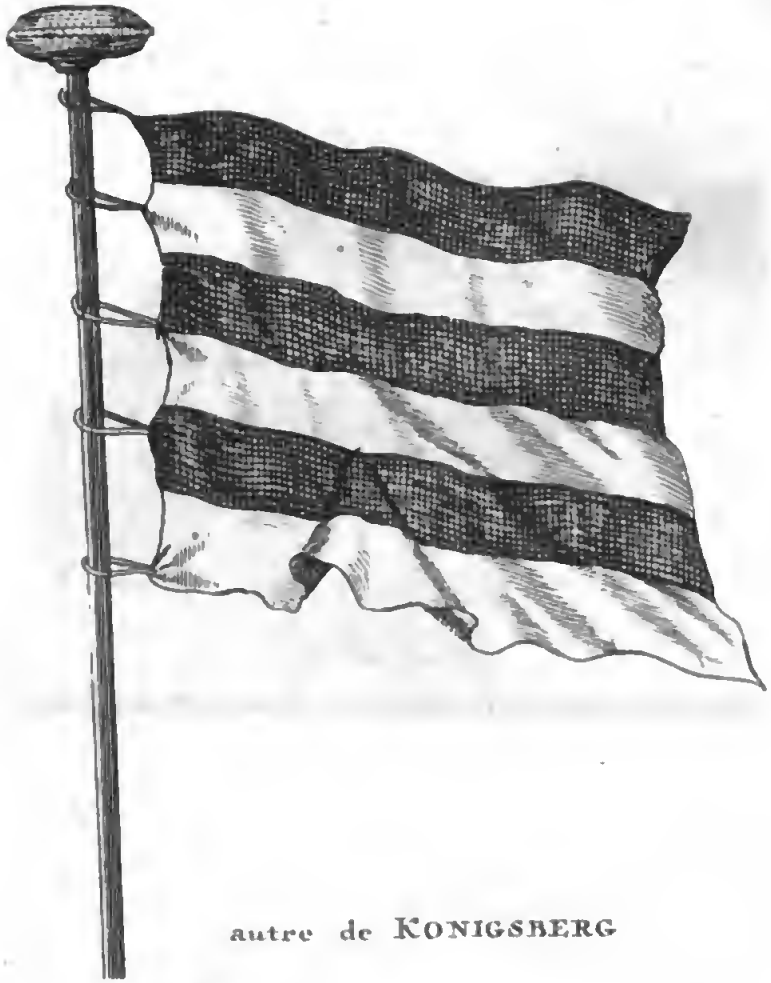
Pavillon de la Compagnie des Indes Occidentales de BRANDEBOURG

PAVILLON D'HAMBOURG

Digitized by Google

PAVILLON de KONIGSBERG VILLE CAPITALE
de la PRUSSE DUCALE

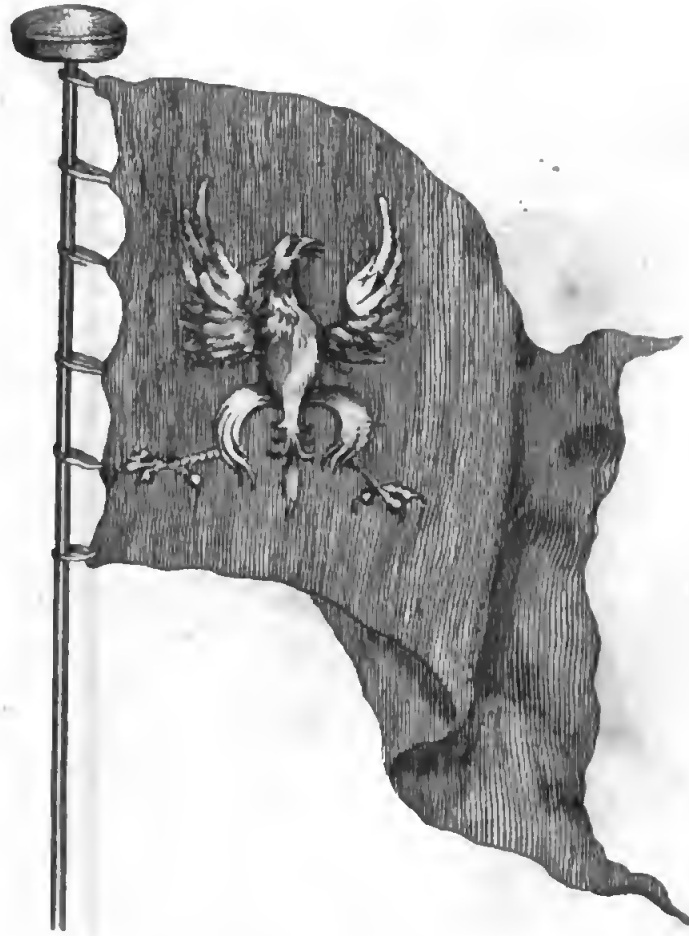
Pavillon de
DANTZIG



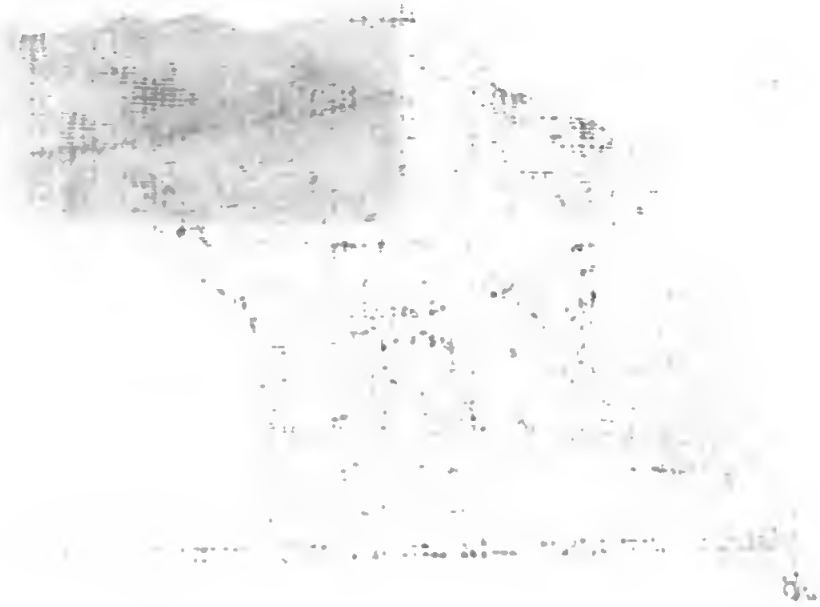
autre de KONIGSBERG

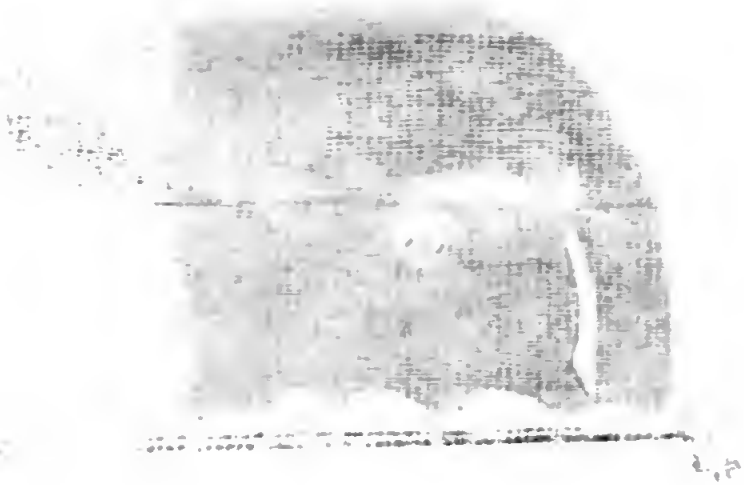
Pavillon de MEMEL ville de la PRUSSE DUCALE

PAVILLON du ROY de POLOGNE

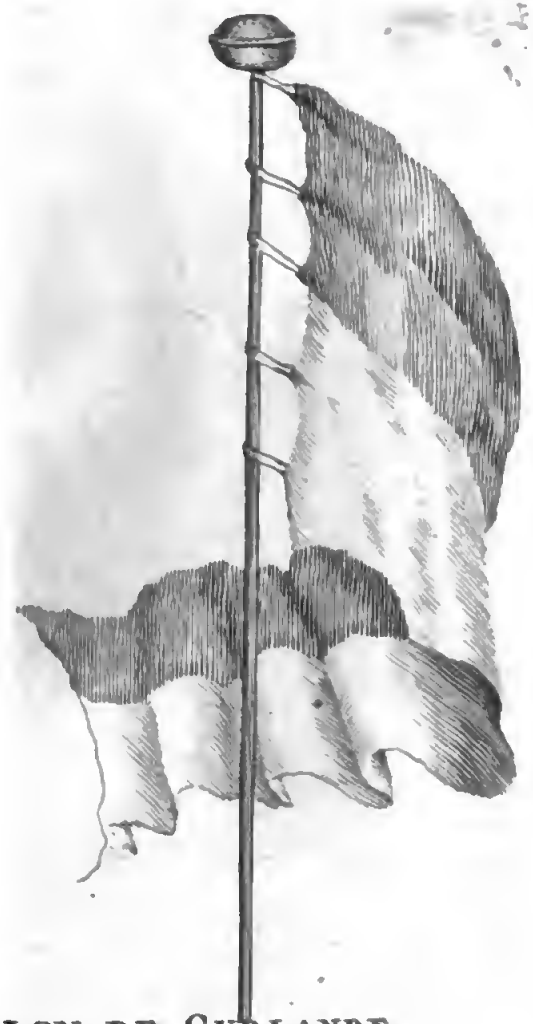


PAVILLON de POLOGNE



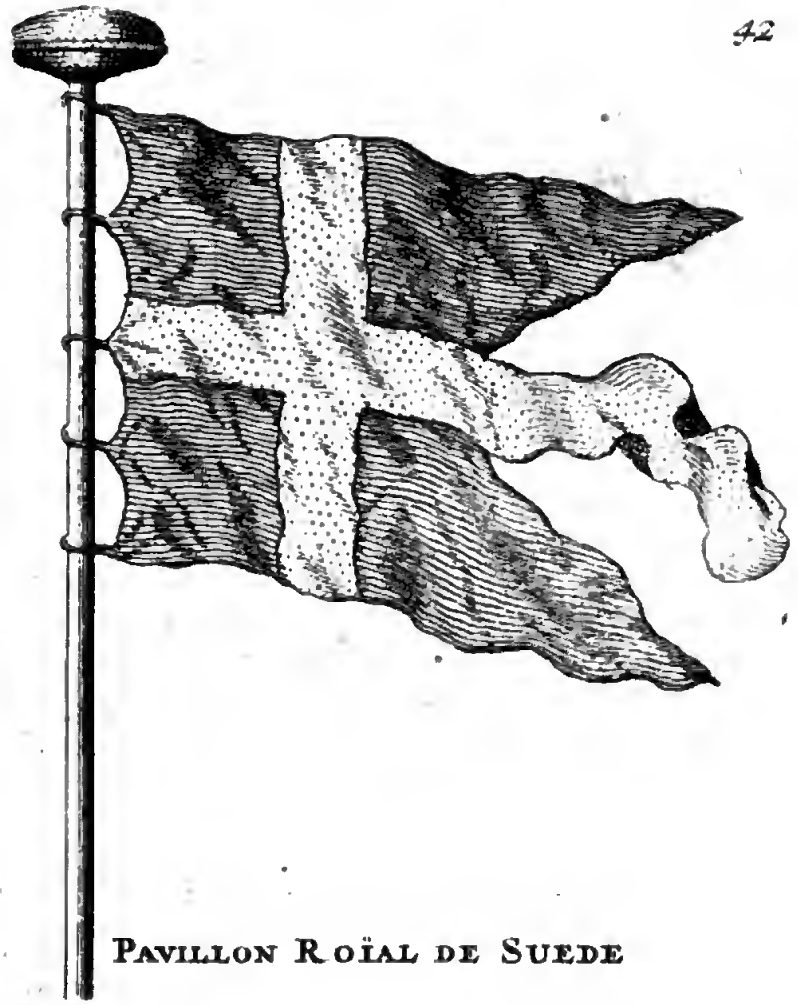


Digitized by Google

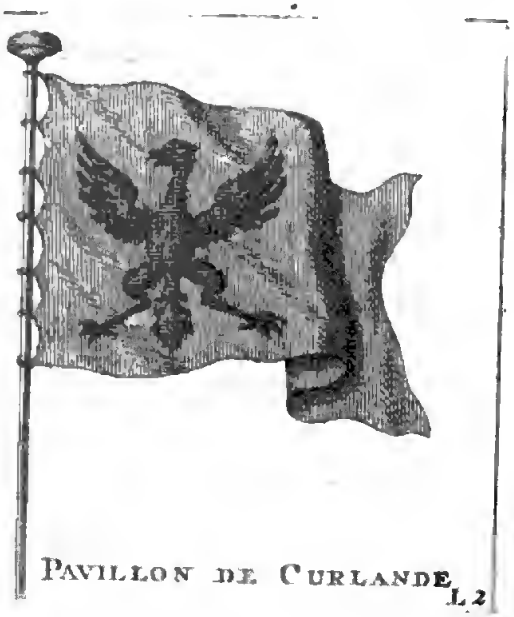


PAVILLON DE CURLANDE

PAVILLON DE CURLANDE



PAVILLON ROÏAL DE SUEDE

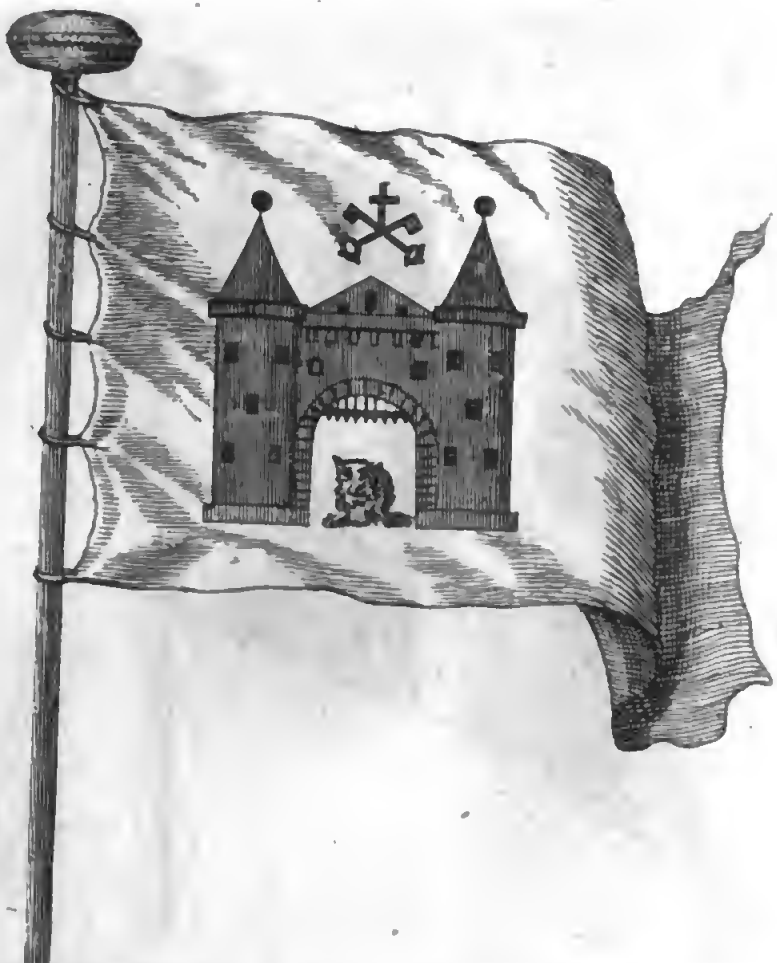


PAVILLON DE CURLANDE

Digitized by Google

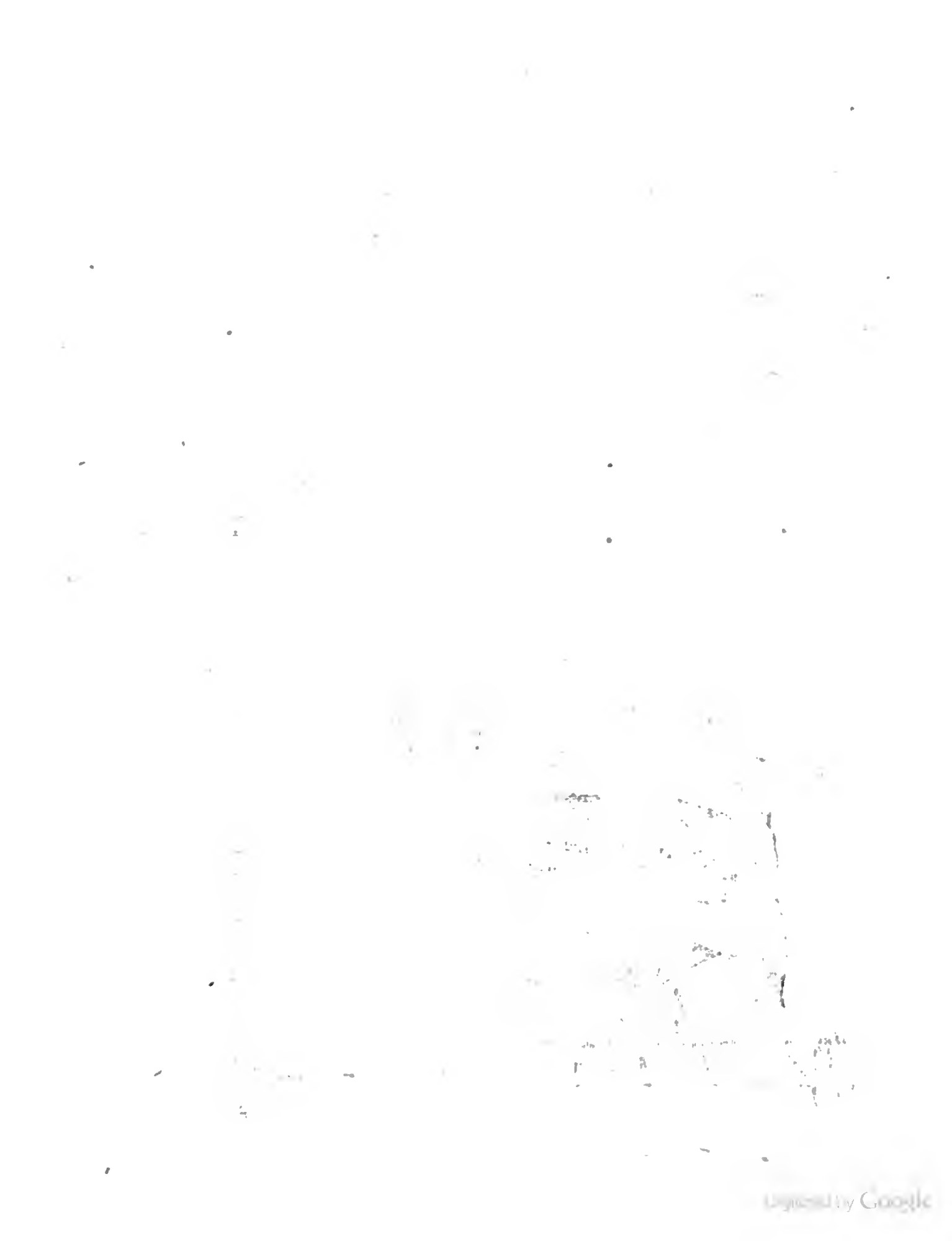
PAVILLON SUEDOIS de RIGA en LIVONIE.

PAVILLON SUEDOIS



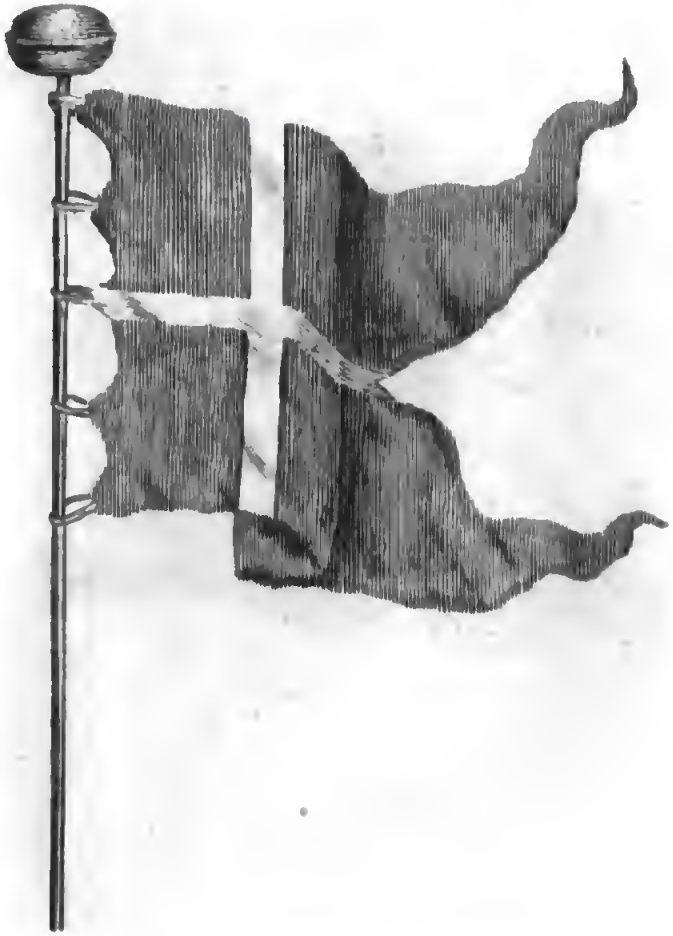
PAVILLON de RIGA VILLE CAPITALE de la LIVONIE

PAVILLON de REVEL en LIVONIE



PAVILLON de CHRISTIAN V Roi de DANEMARC

PAVILLON ROÏAL DE DANEMARC



PAVILLON DANOIS

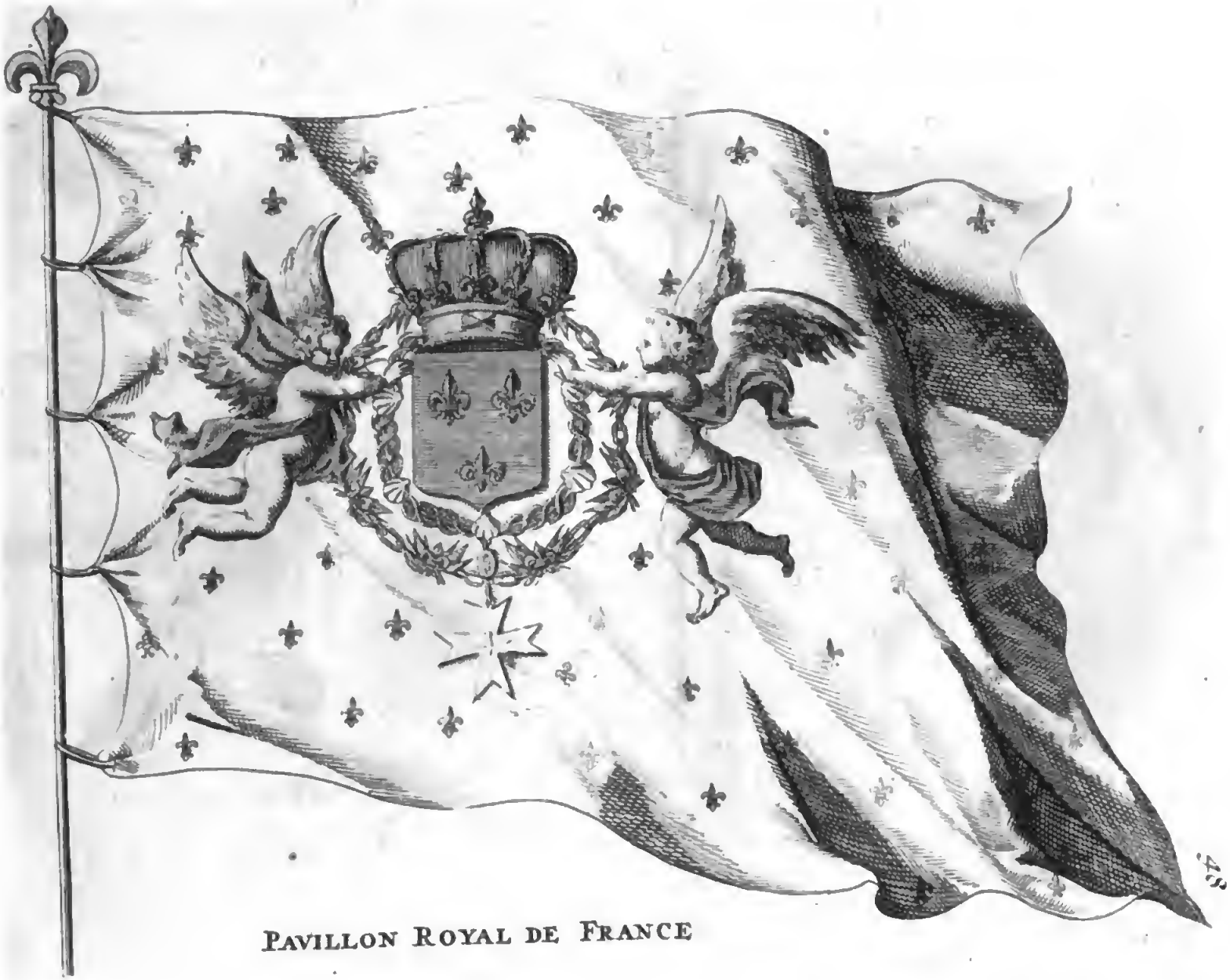
PAVILLON de BERGEN en NORWEGE

M 3

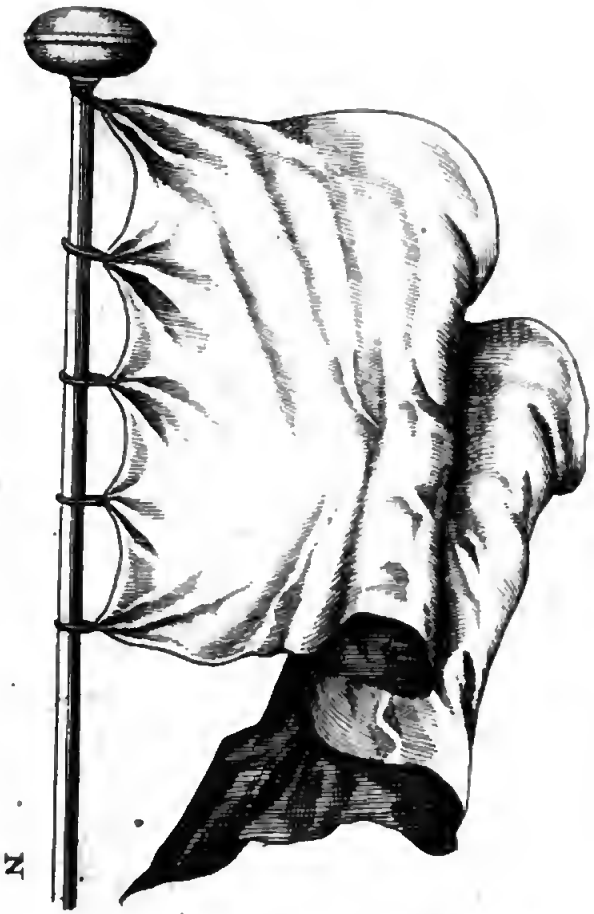
PAVILLON de SLEESWIK-HOLSTEIN

PAVILLON de HELGELAND, Iſle prés D'HOLSTEIN

Digitized by Google



PAVILLON ROYAL DE FRANCE

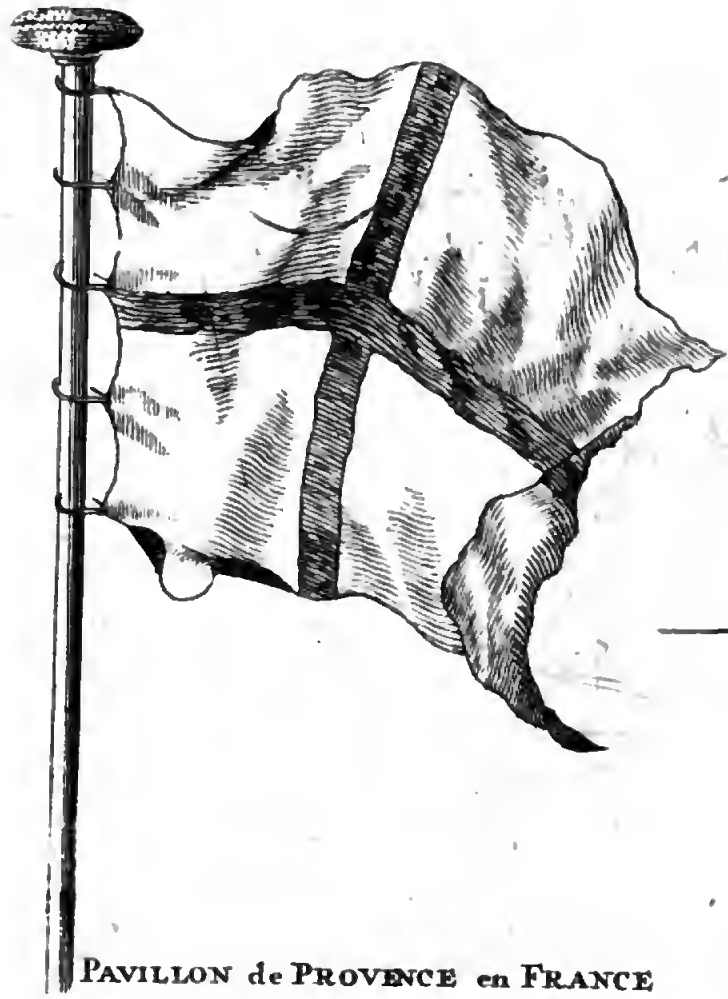


PAVILLON DE FRANCE

ETENDARD ROYAL ou PAVILLON de la GALERE REALE de FRANCE

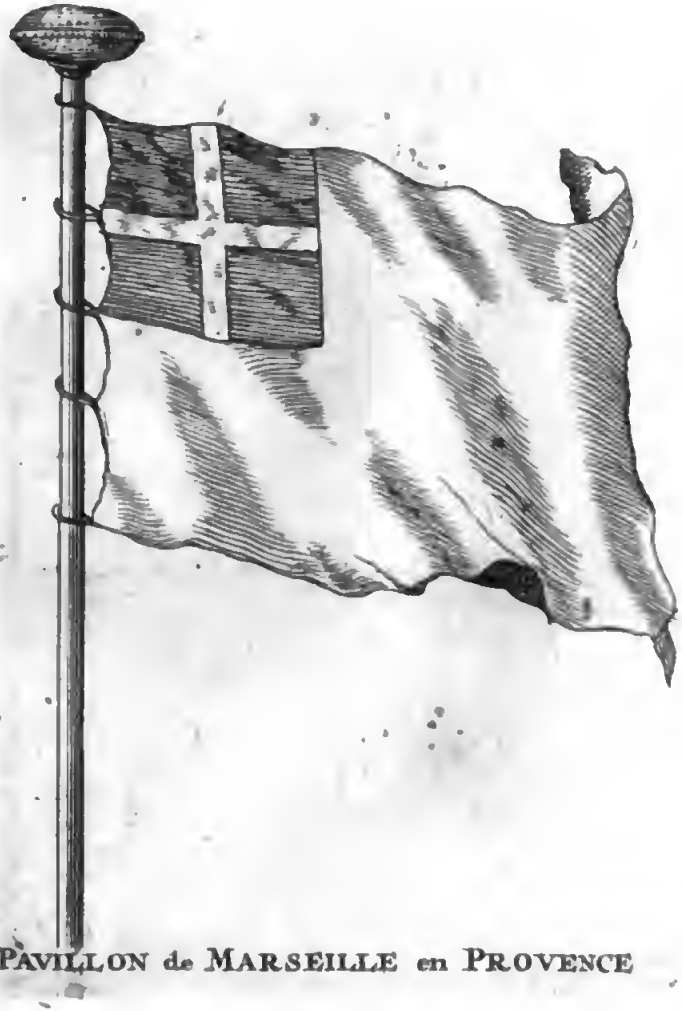
N.° 2.

PAVILLON DES GALERES de FRANCE



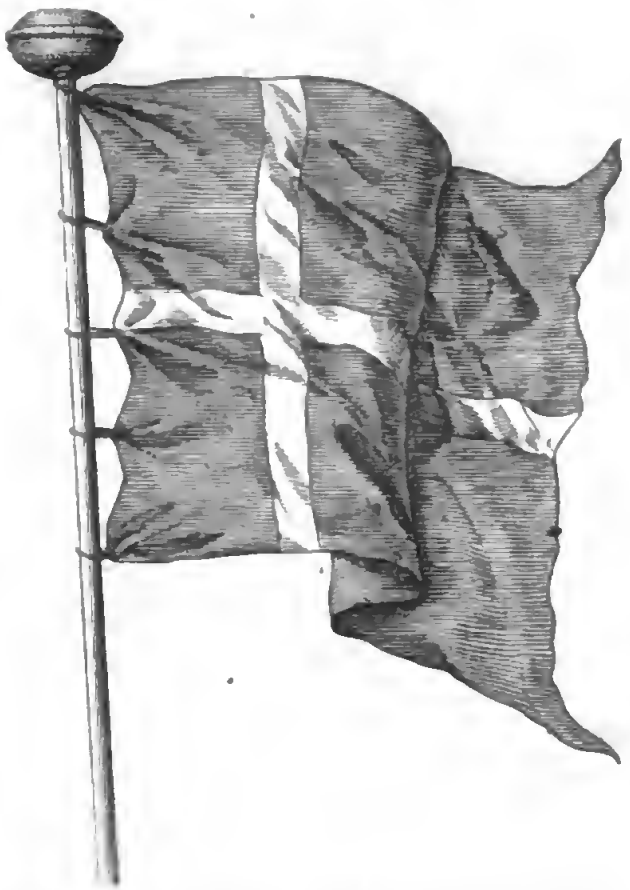
PAVILLON de PROVENCE en FRANCE

50



PAVILLON de MARSEILLE en PROVENCE

PAVILLON de MARCHAND FRANÇOIS



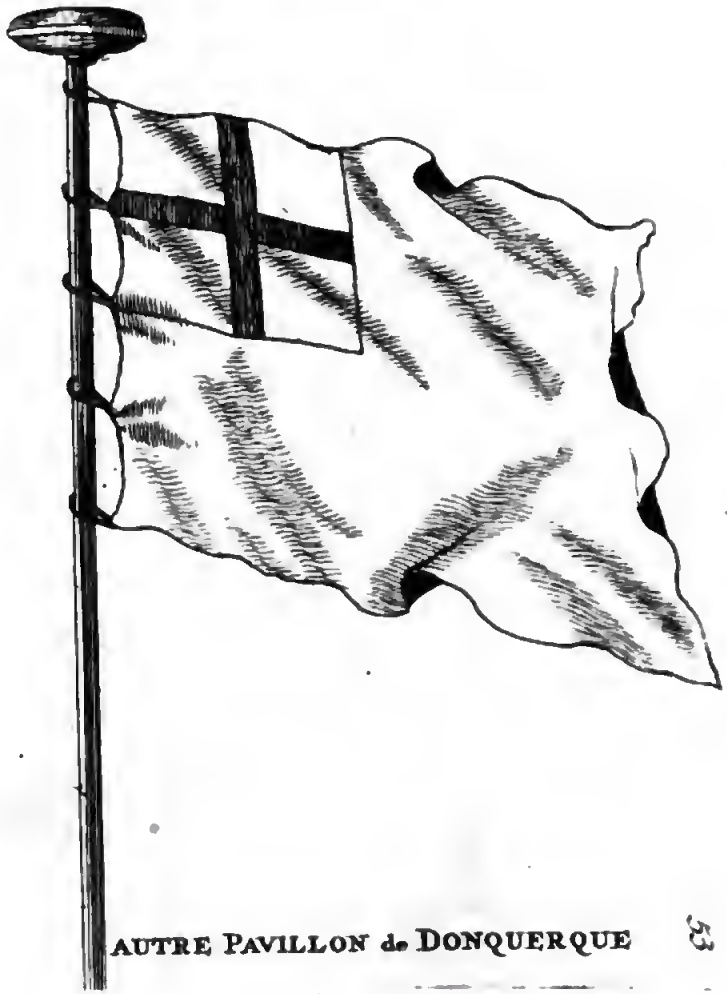
PAVILLON de CALAIS VILLE de PICARDIE

Nouveau Pavillon des Vaisseaux MARCHANDS FRANÇOIS

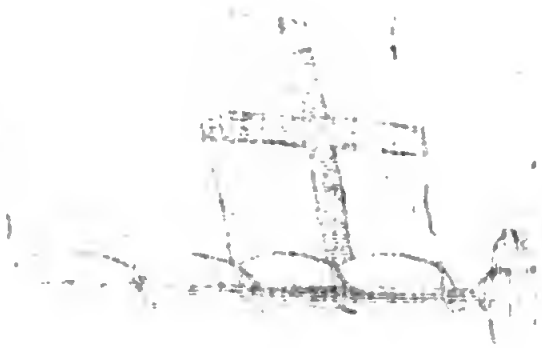
Pavillon de *NORMANDIE* en France

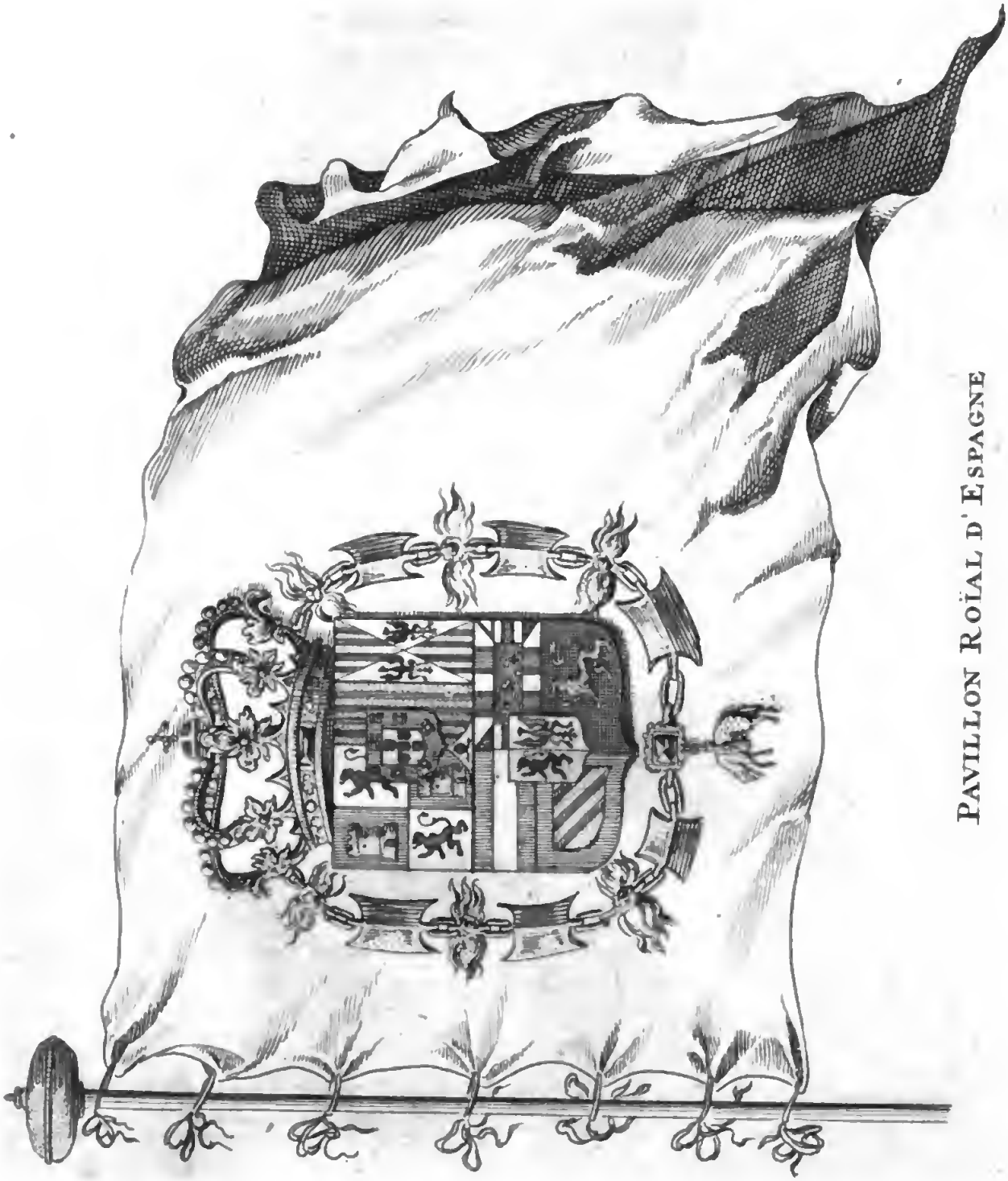
Digitized by Google

PAVILLON de DUNKERQUE ville de la FLANDRE FRANÇOISE



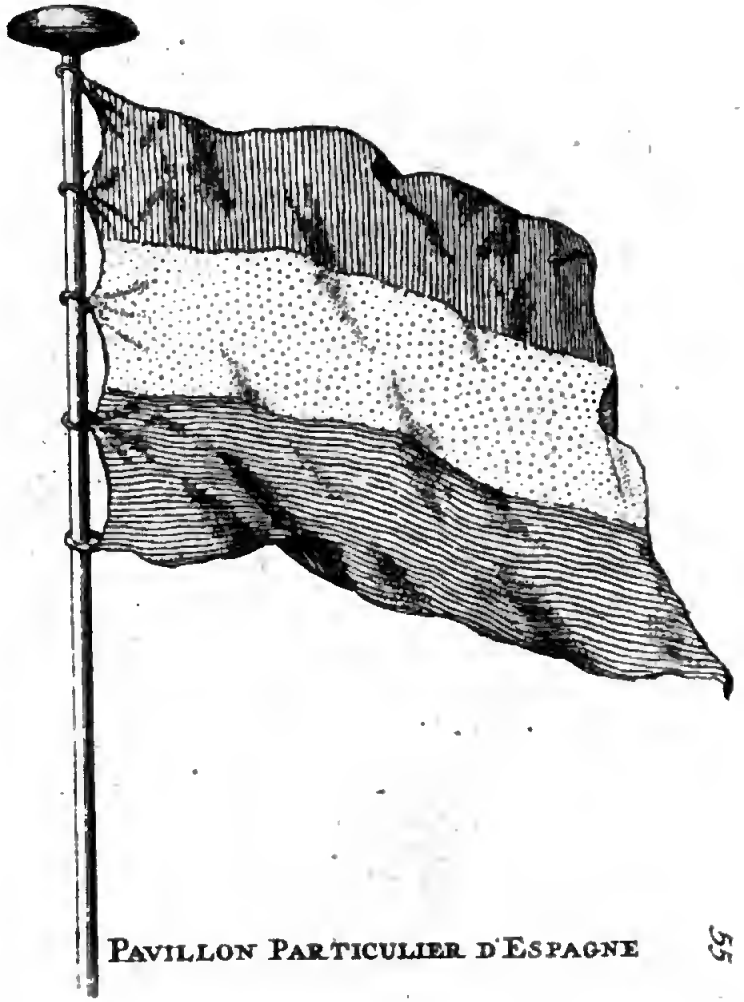
AUTRE PAVILLON de DONQUERQUE





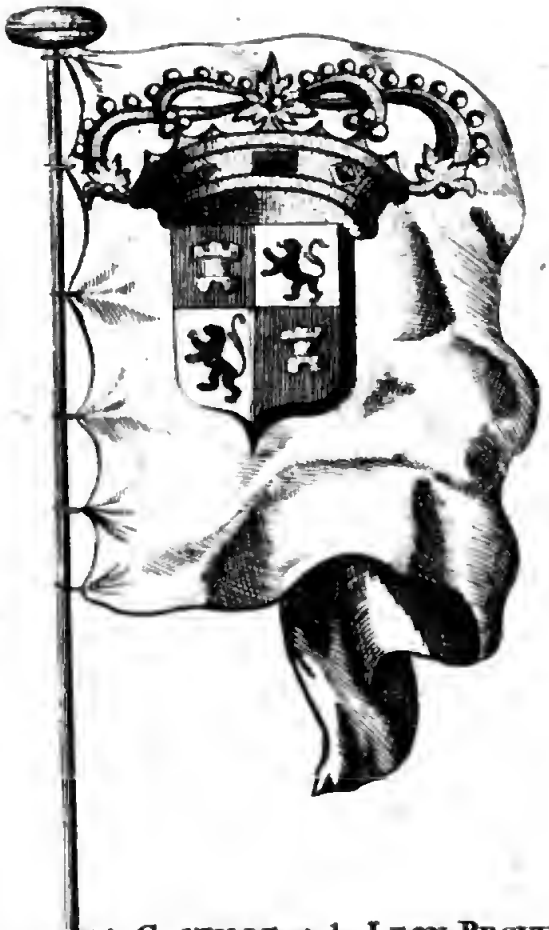
PAVILLON ROÏAL D' ESPAGNE

PAVILLON DES GALIONS D'ESPAGNE



PAVILLON PARTICULIER D'ESPAGNE

Digitized by Google

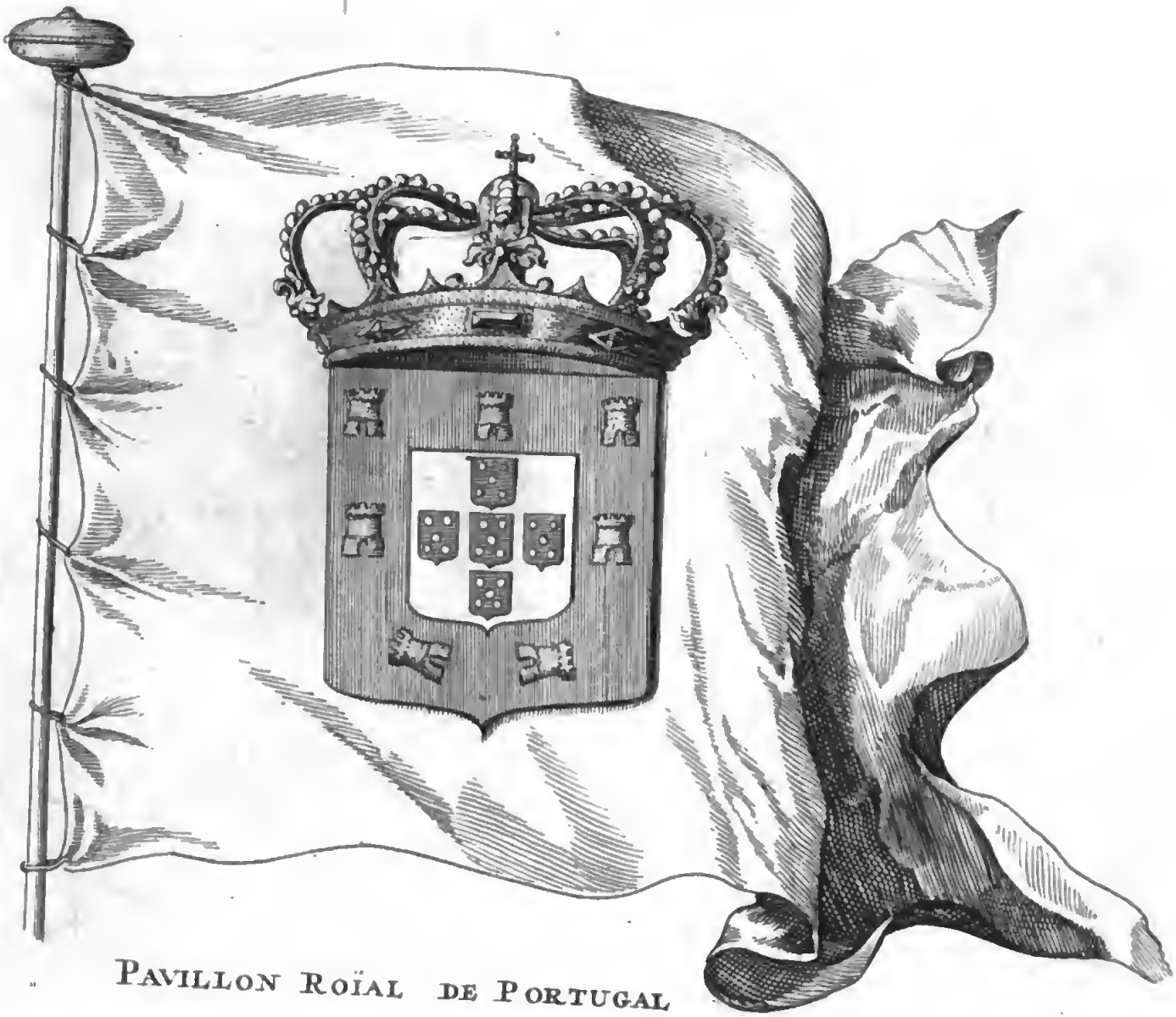


PAVILLON de CASTILLE et de LEON PROVINCES D'ESPAGNE

Pavillon de
BARCELONE Ville d'Eſpagne

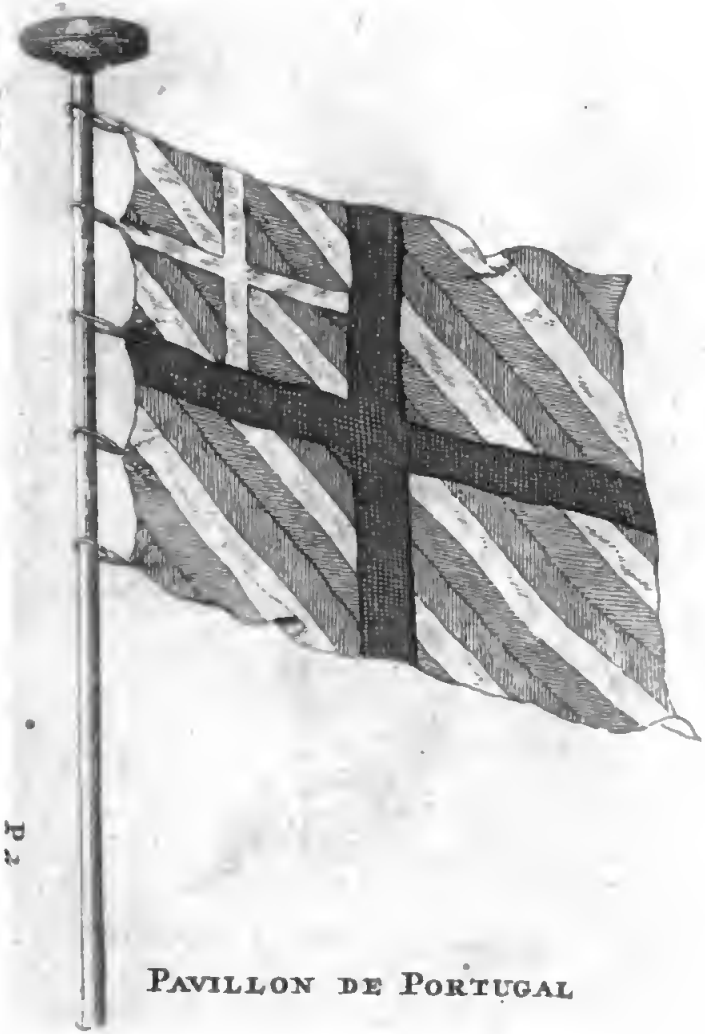
Pavillon de
GALICE Province d'*ESPAGNE*

Digitized by Google

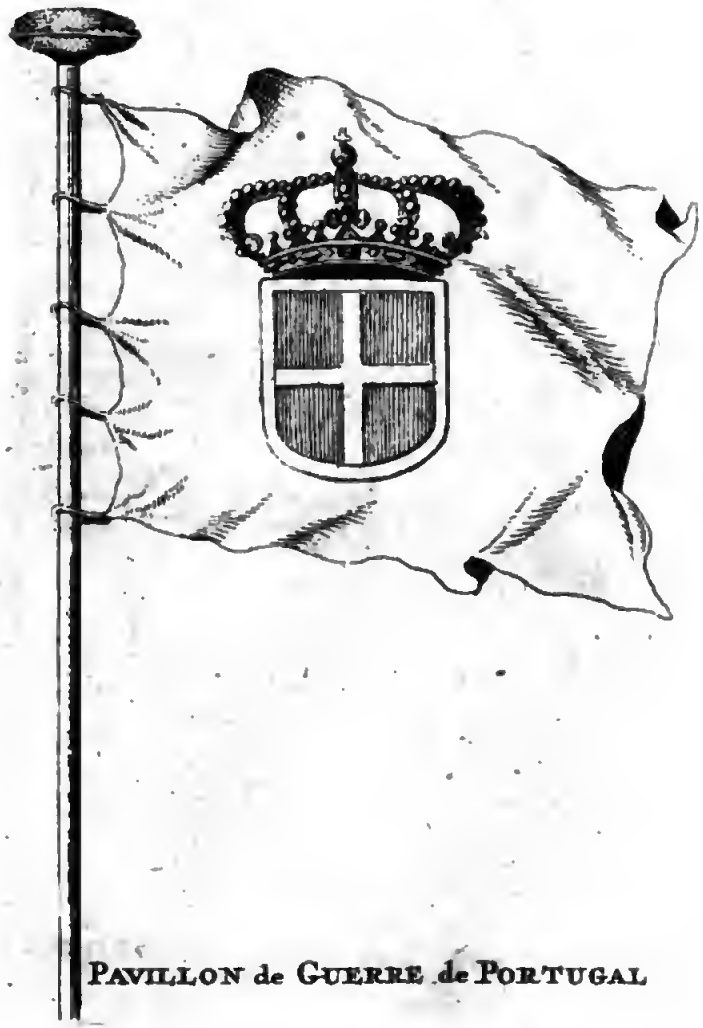


PAVILLON ROÏAL DE PORTUGAL

Digitized by Google



PAVILLON DE PORTUGAL



PAVILLON de GUERRE de PORTUGAL

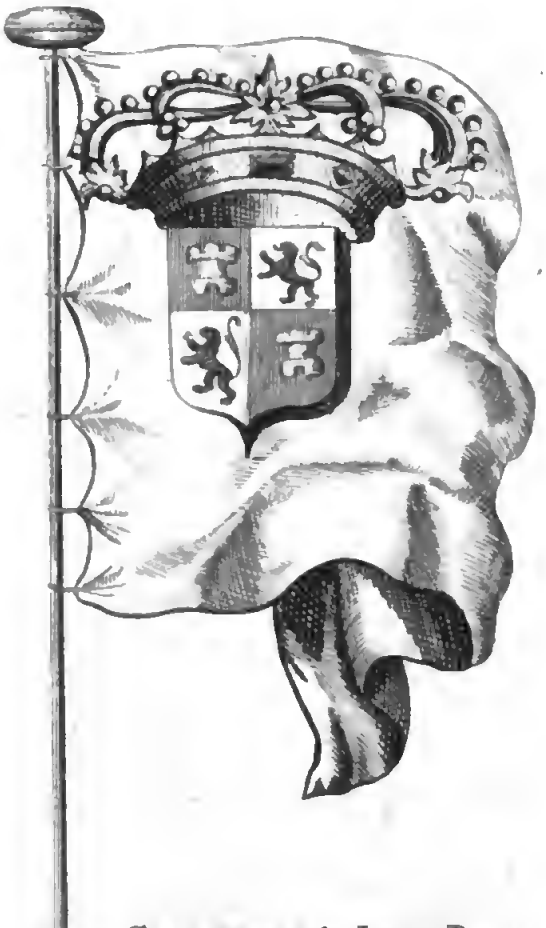
PAVILLON BLANC DE PORTUGAL

PAVILLON de MARCHAND PORTUGAIS

Digitized by Google

PAVILLON BLANC DE PORTUGAL

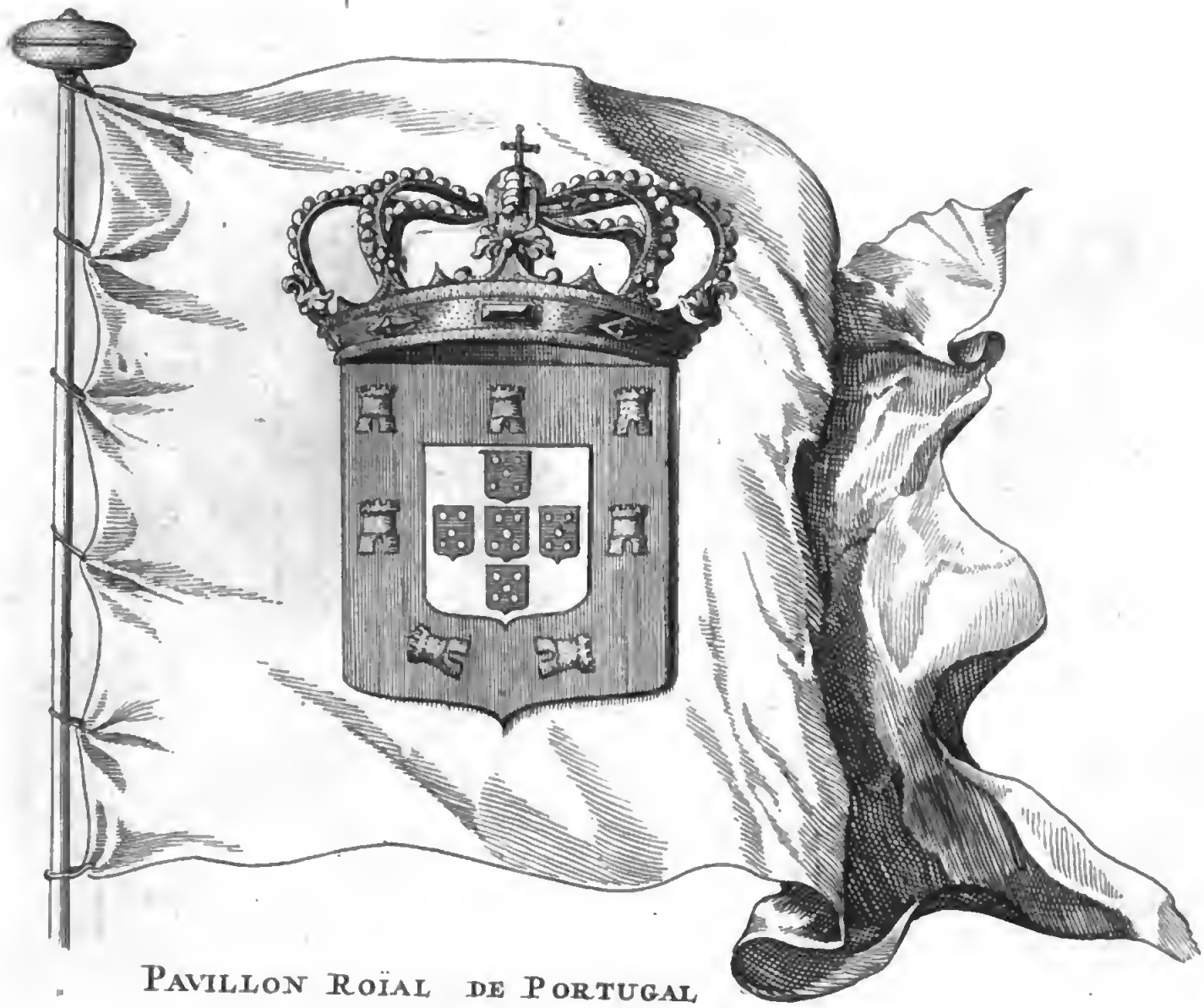
PAVILLON BLANC DE PORTUGAL



PAVILLON de CASTILLE et de LEON PROVINCES D'ESPAGNE

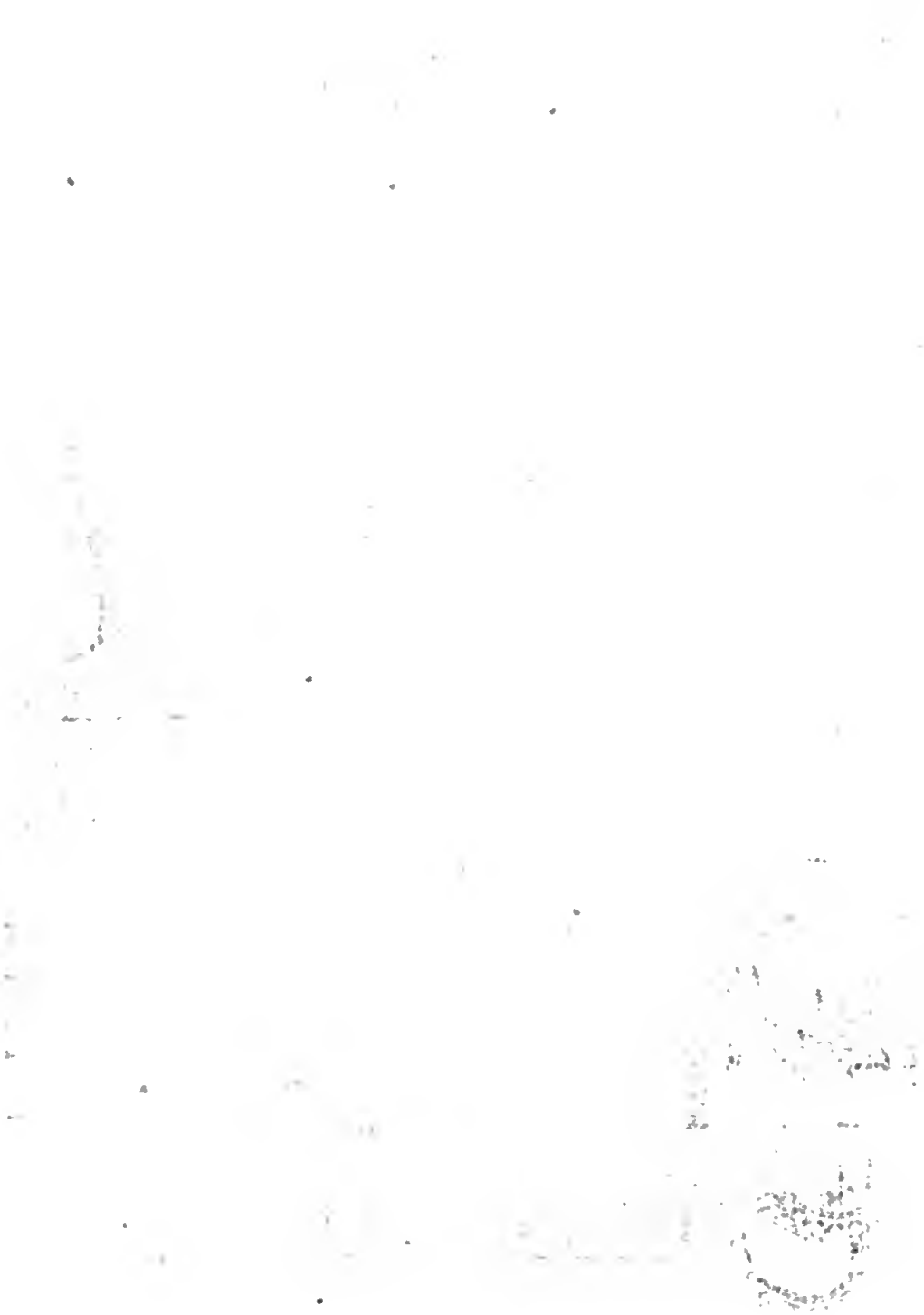
Pavillon de
BARCELONE Ville d'Espagne

Pavillon de
GALICE Province d'*ESPAGNE*

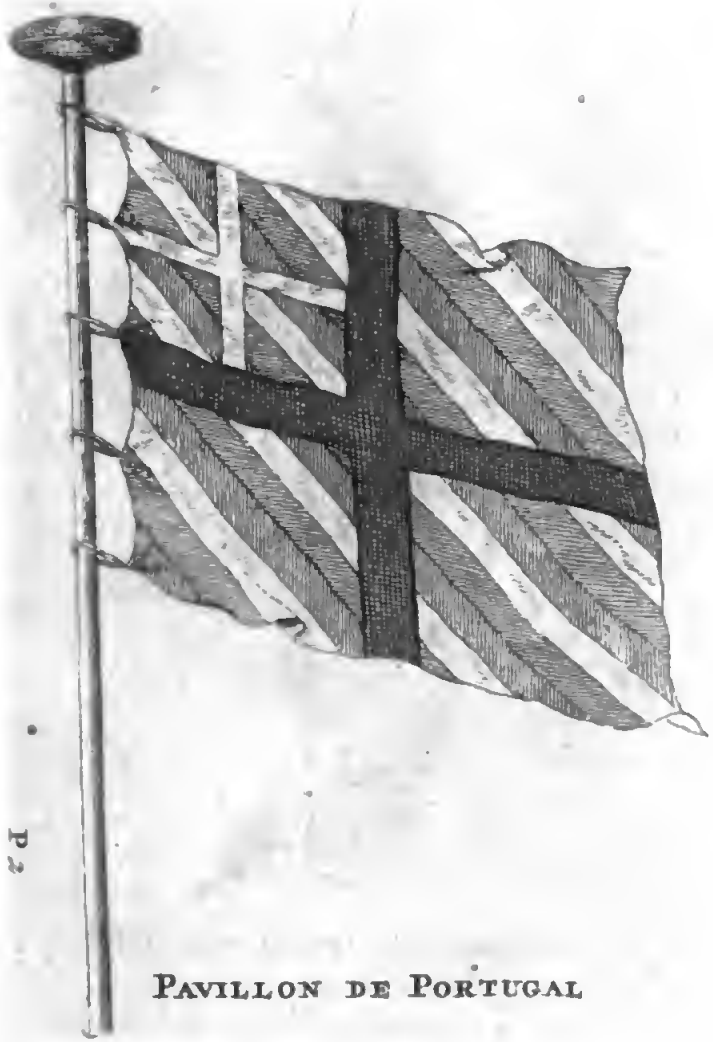


PAVILLON ROÏAL DE PORTUGAL

Digitized by Google

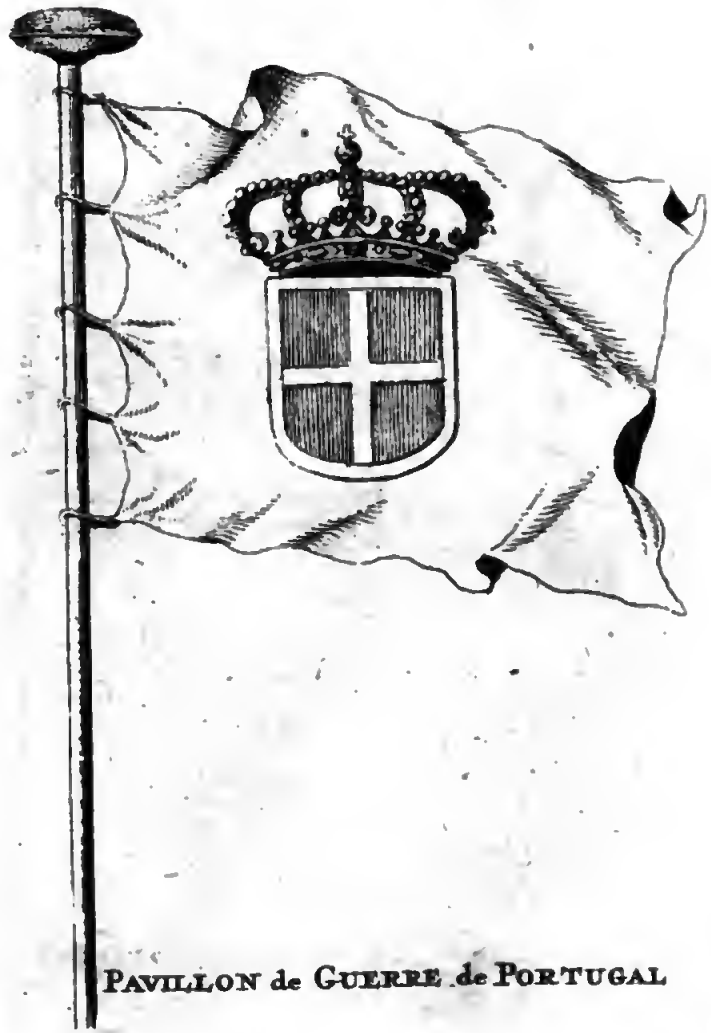


Digitized by Google



Pl 2

PAVILLON DE PORTUGAL



PAVILLON de GUERRE de PORTUGAL

PAVILLON BLANC DE PORTUGAL

PAVILLON de MARCHAND PORTUGAIS

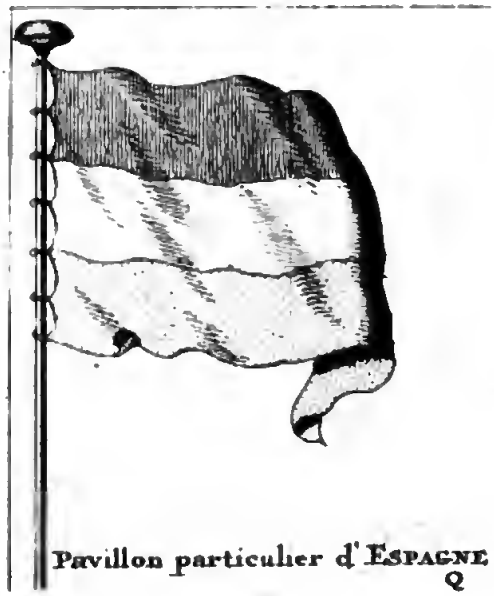
Digitized by Google

PAVILLON BLANC DE PORTUGAL 63

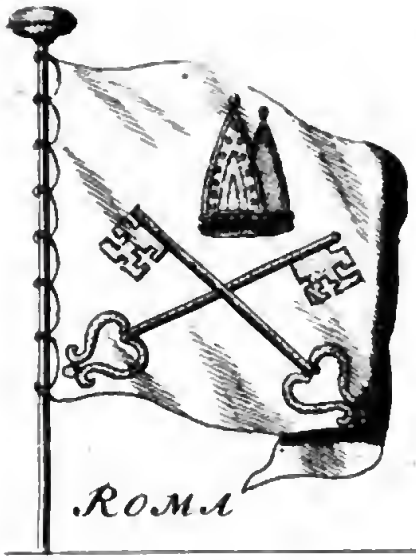
PAVILLON BLANC DE PORTUGAL 65

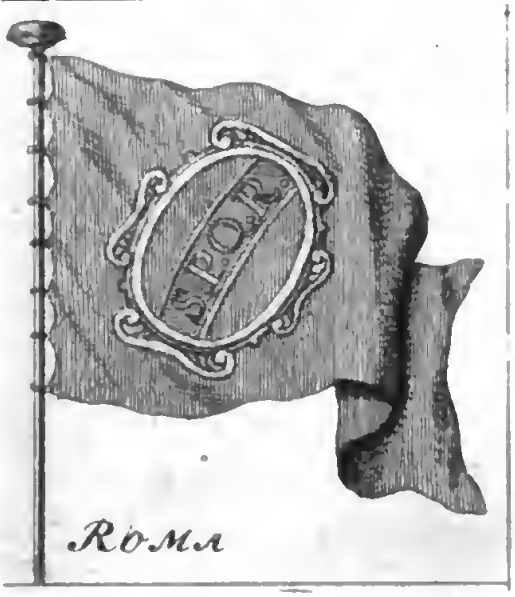
Digitized by Google

PAVILLON de PORT à PORT en PORTUGAL



Pavillon particulier d'ESPAGNE

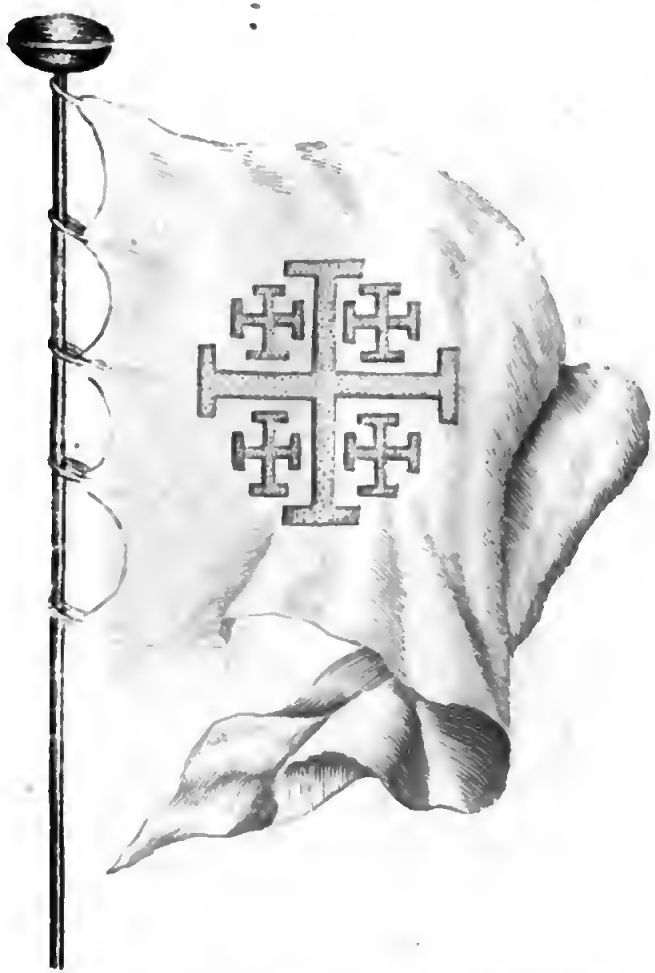




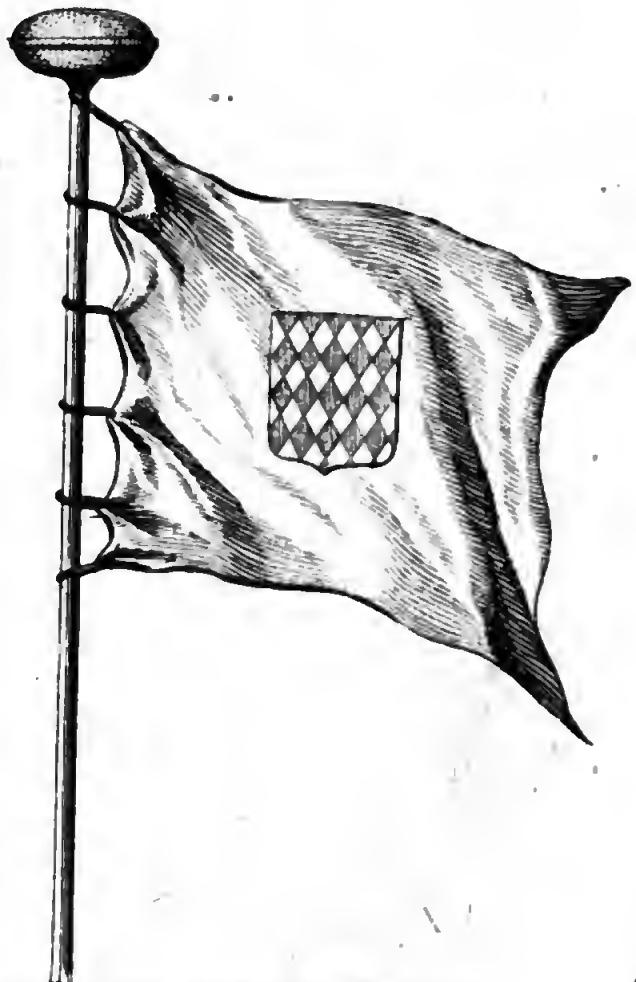
PAVILLON du PAPE de ROME

Digitized by Google

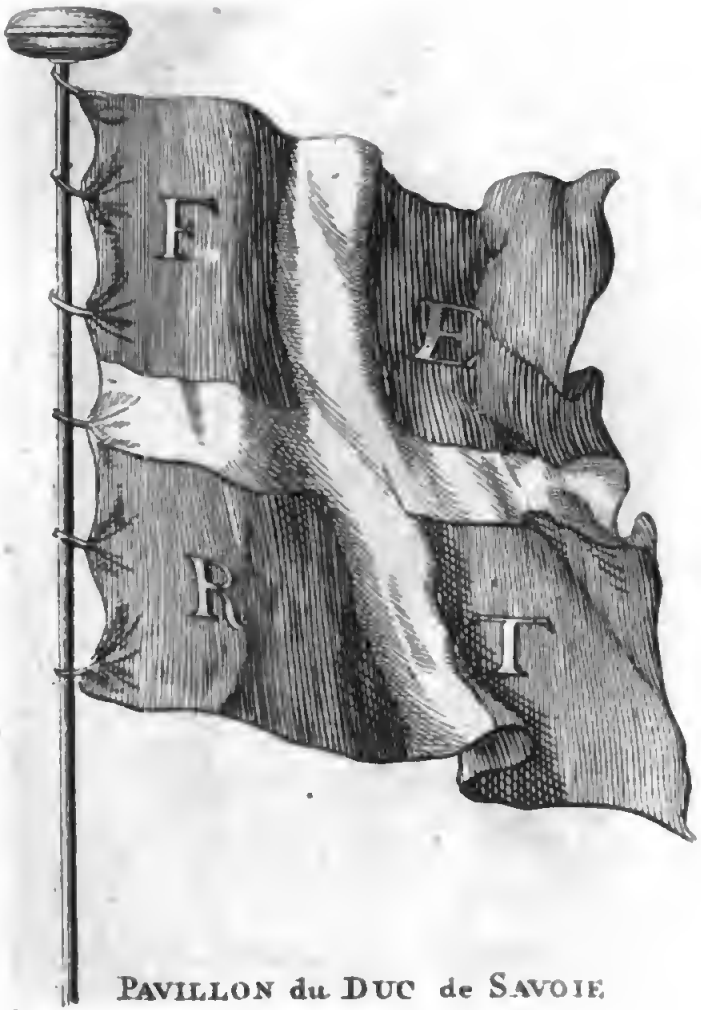
Digitized by Google



PAVILLON de JERUSALEM en TERRE SAINTE



PAVILLON du PRINCE de MONACO



PAVILLON du DUC de SAVOIE

PAVILLON du DUC de MODENE

69

Digitized by Google

PAVILLON BLANC DE PORTUGAL 63

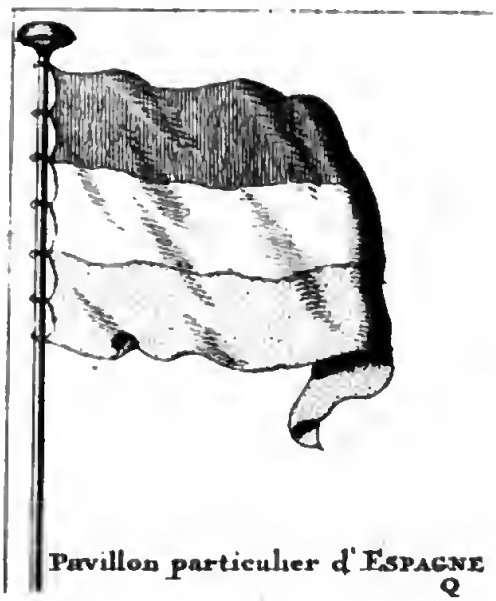
PAVILLON BLANC DE PORTUGAL 65

Digitized by Google

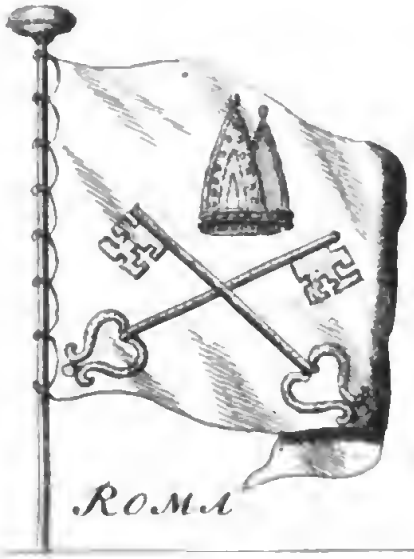
PAVILLON BLANC DE PORTUGAL 63

PAVILLON BLANC DE PORTUGAL 65

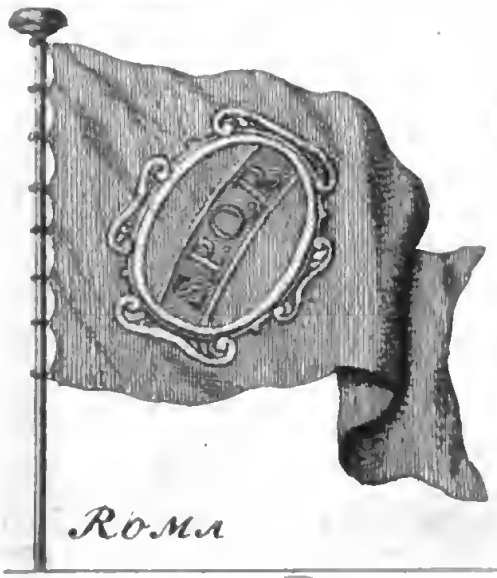
PAVILLON de PORT à PORT en PORTUGAL



Pavillon particulier d'ESPAGNE



ROMA



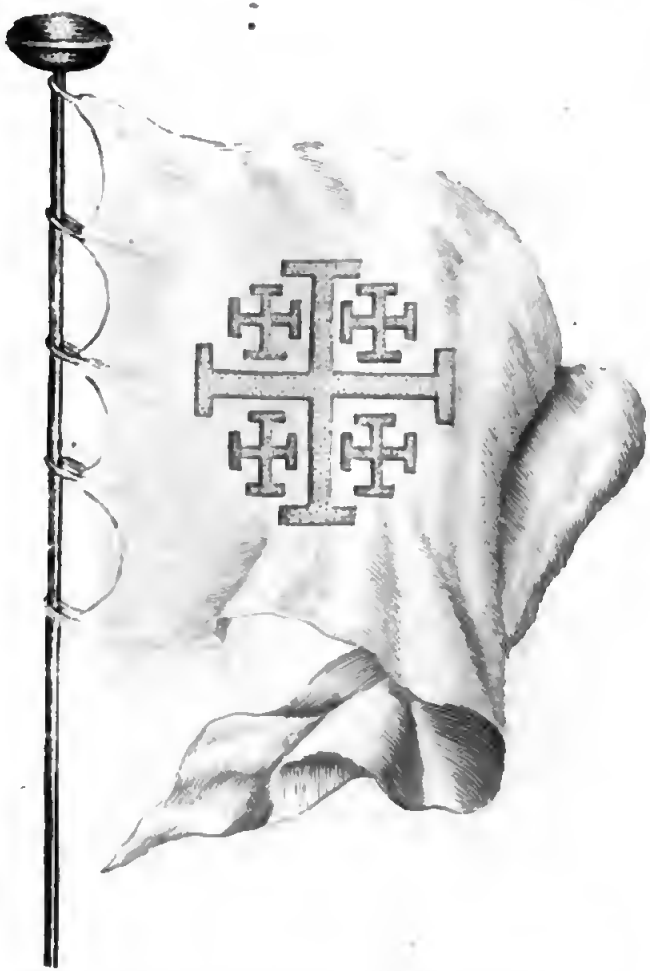
ROMA

PAVILLON du PAPE de ROME

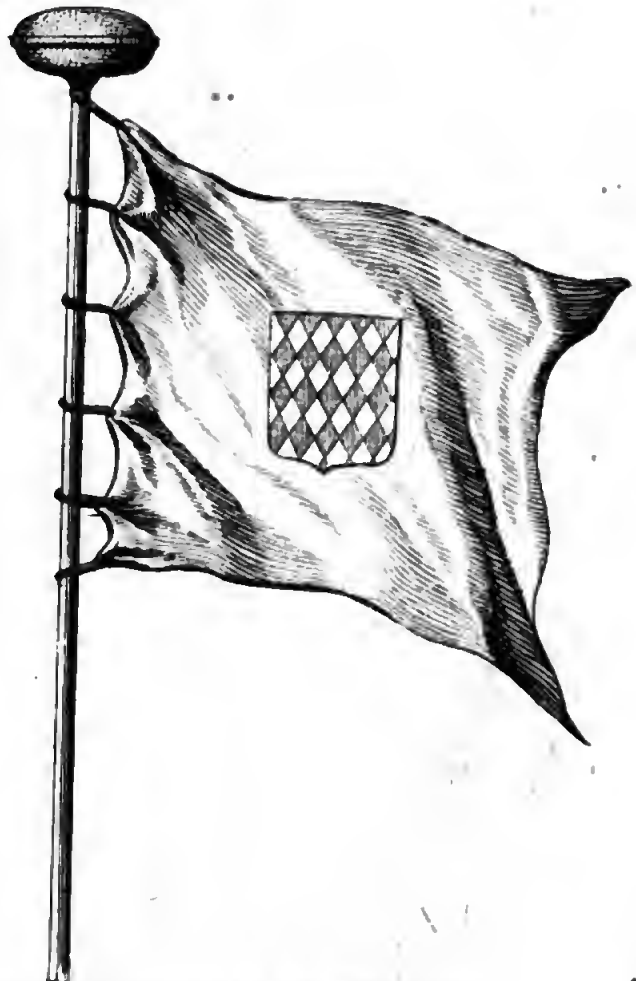
ROMA

Digitized by Google

Digitized by Google

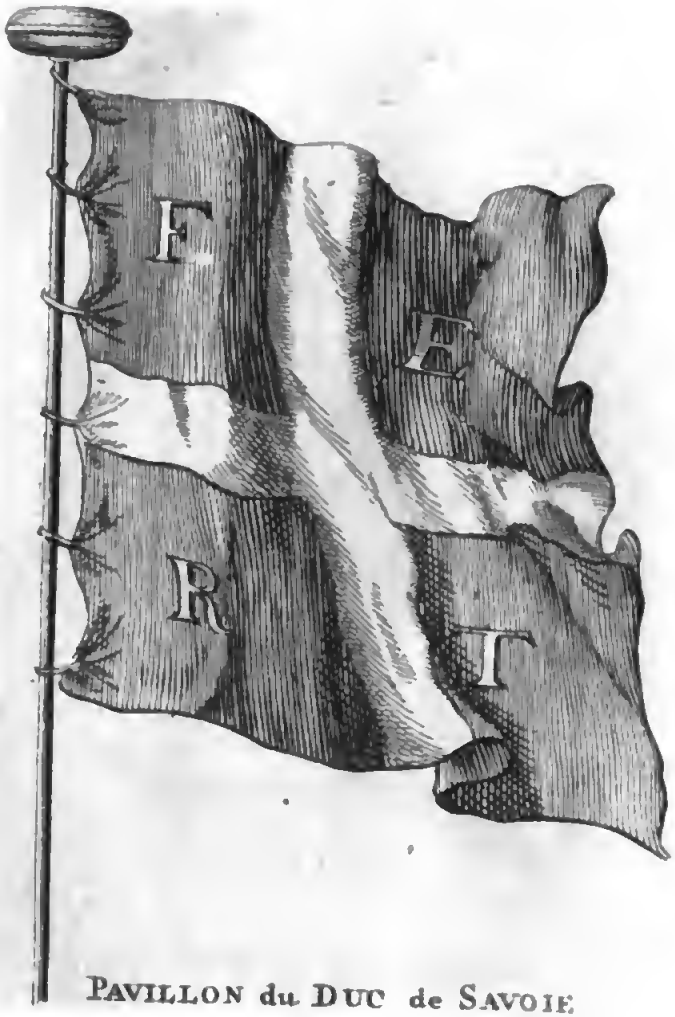


PAVILLON de JERUSALEM en TERRE SAINTE



PAVILLON du PRINCE de MONACO

Digitized by Google

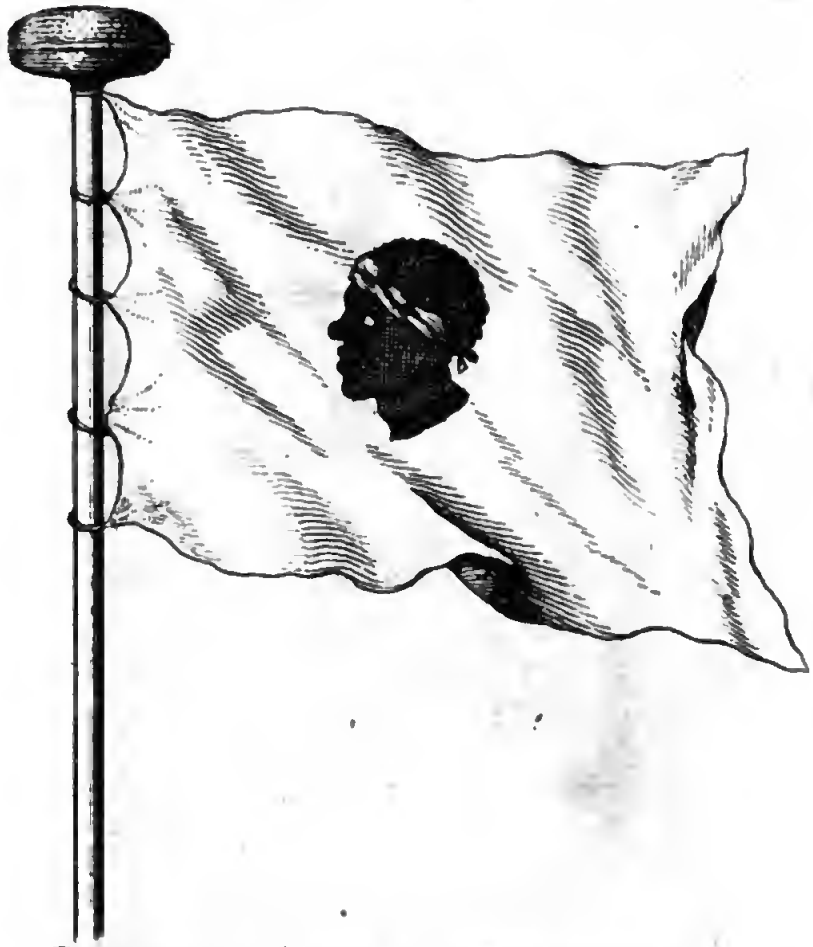


PAVILLON du DUC de SAVOIE

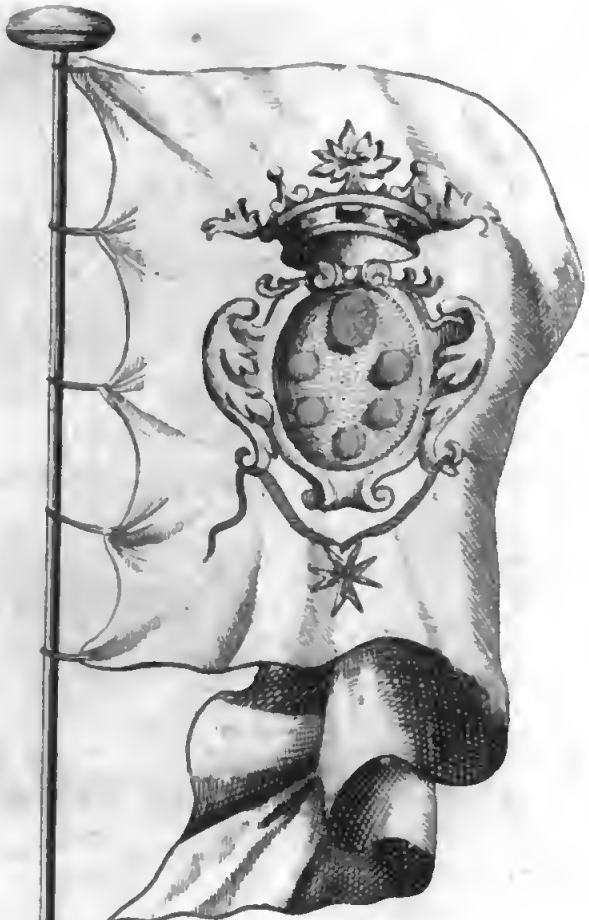
PAVILLON du DUC de MODENE

Digitized by Google

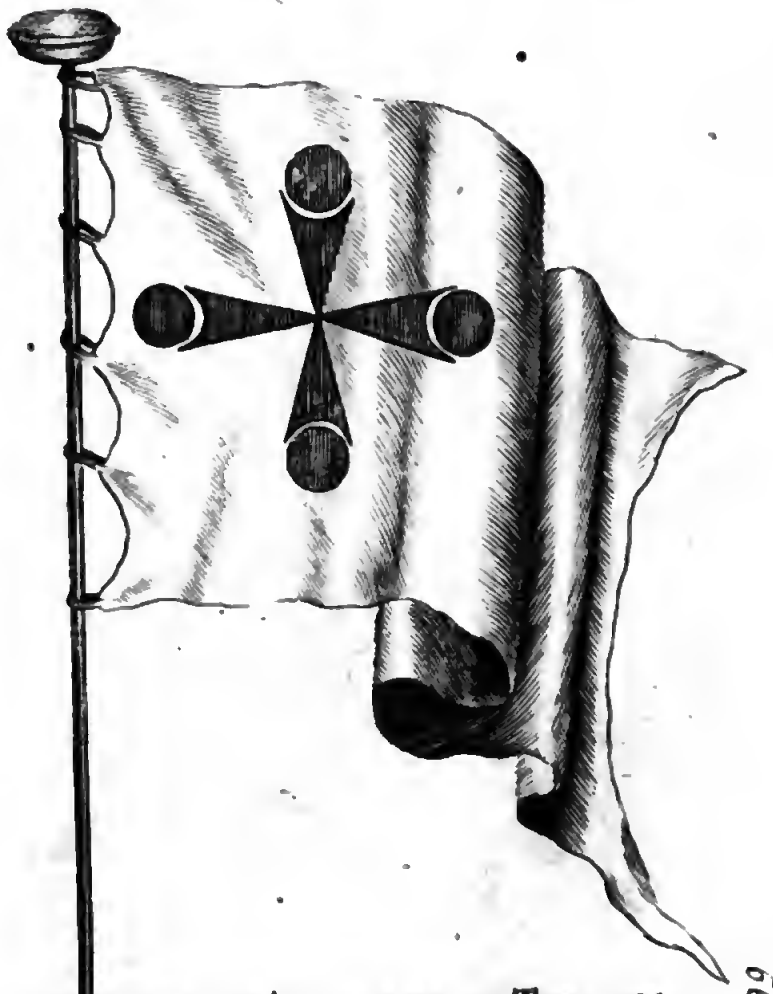
PAVILLON DE GENES



PAVILLON de l'ISLE de CORSE qui dépend de la REPUBLIQUE de GENES

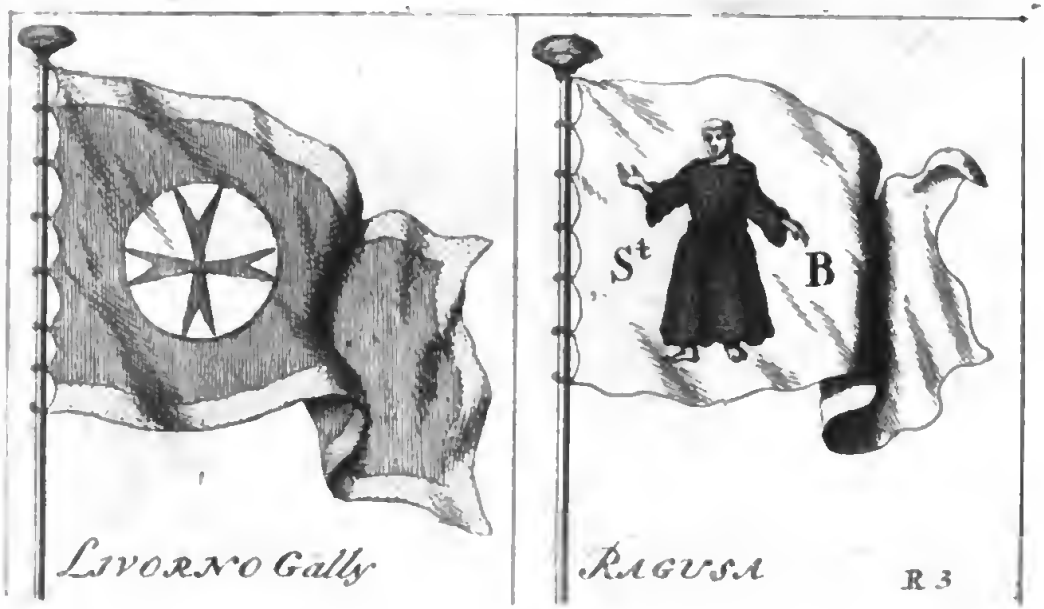


PAVILLON DU GRAND DUC DE TOSCANE



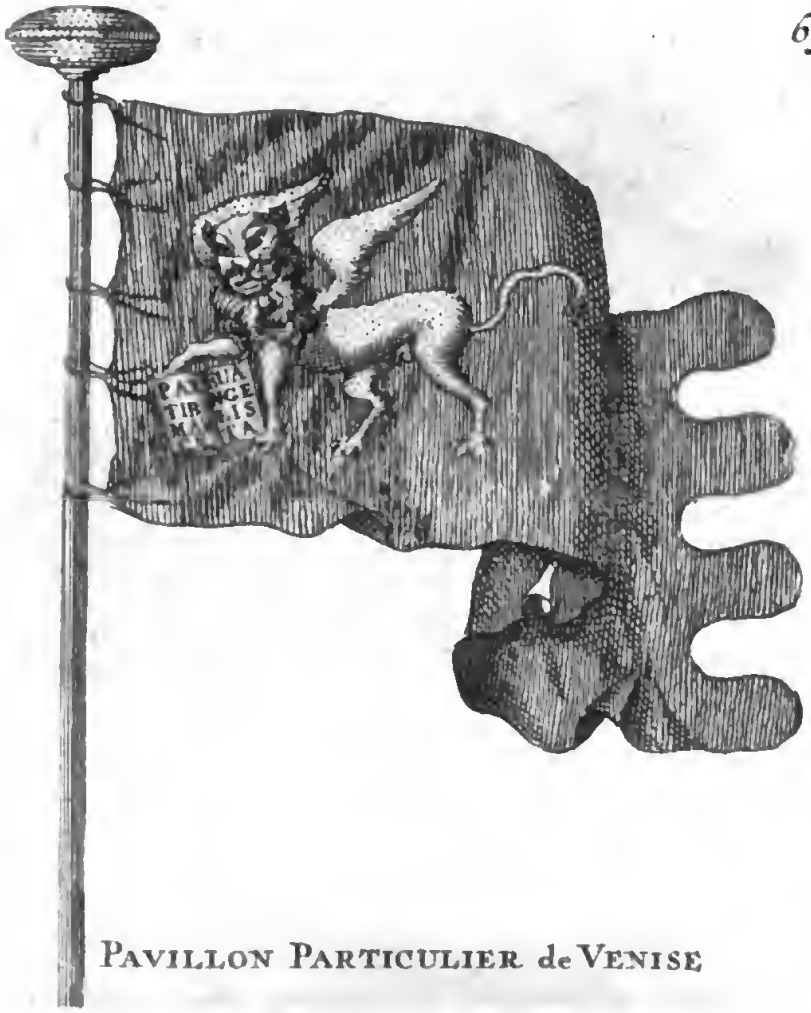
PAVILLON de LIVOURNE en TOSCANE

PAVILLON de RAGUSE en DALMATIE sur les CÔTES du GOLFE de VENISE



PAVILLON ROUGE de VENISE

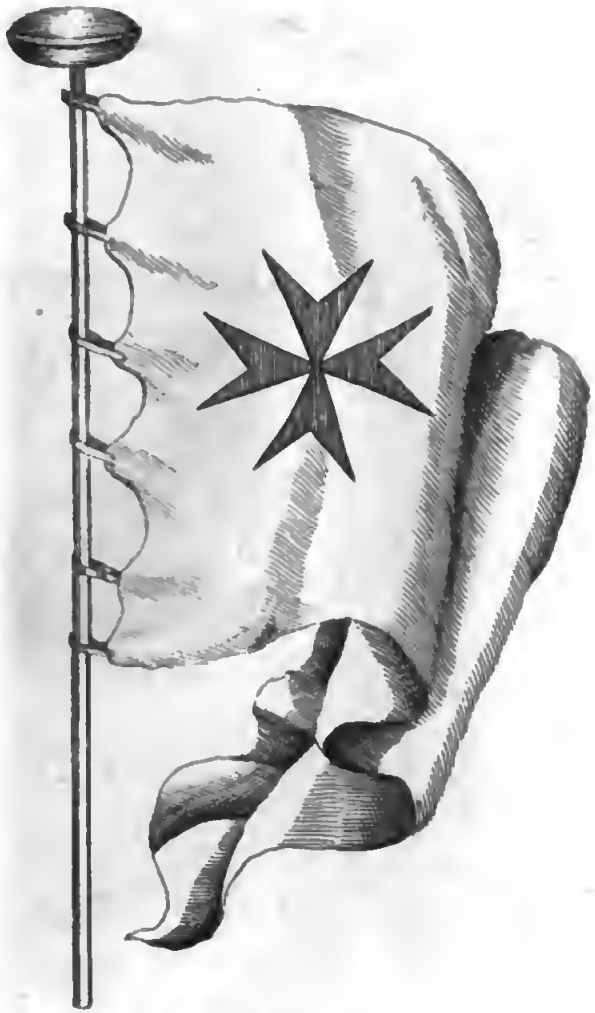
AUTRE PAVILLON ROUGE de VENISE



PAVILLON PARTICULIER de VENISE

ANCONA

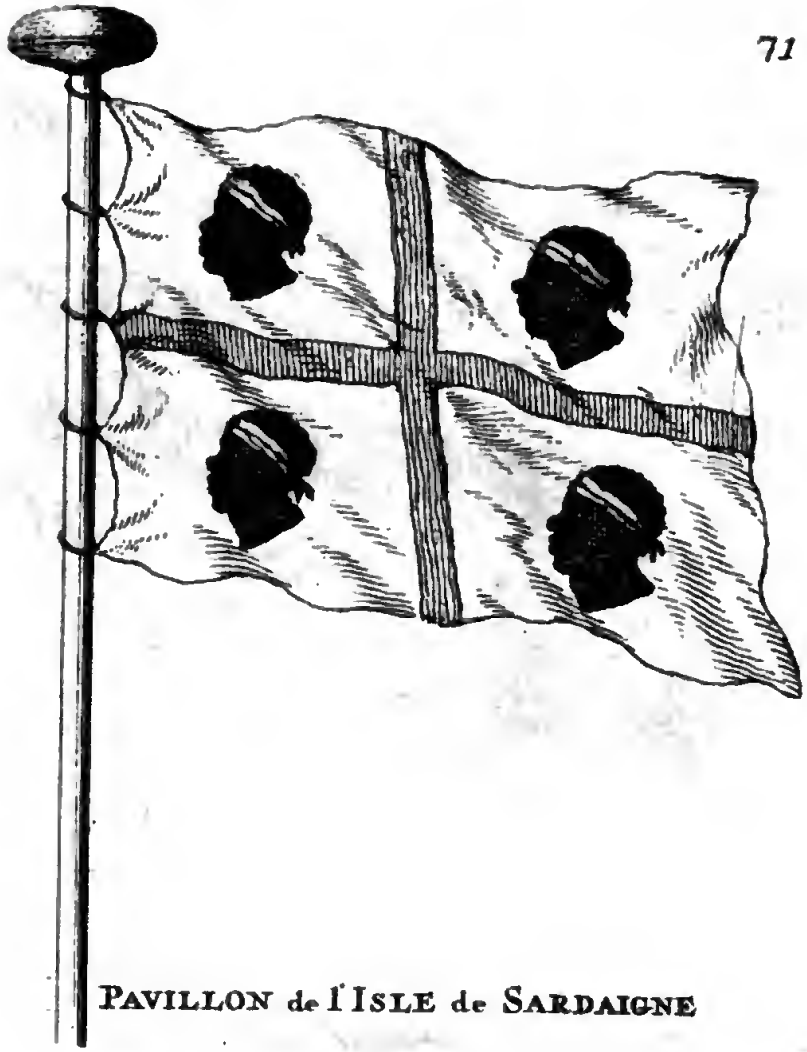
MANTUA



PAVILLON DE MALTE

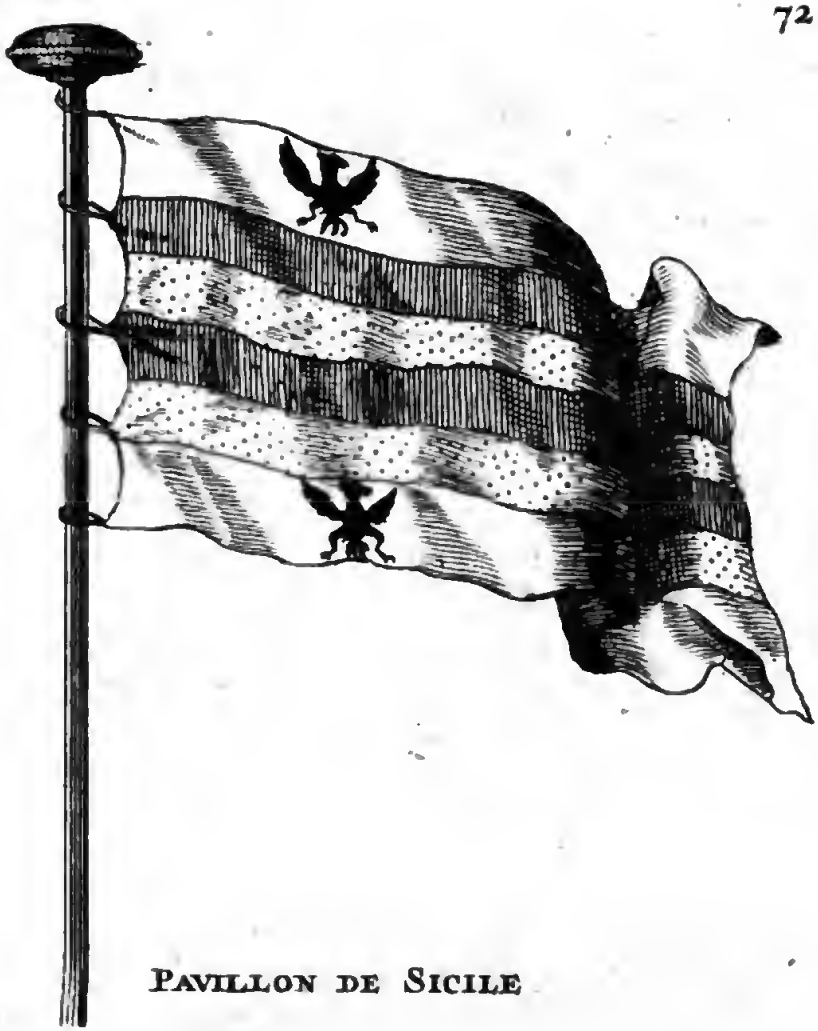
PAVILLON DE MALTE

Digitized by Google



PAVILLON de l'ISLE de SARDAIGNE

S 3
Pavillon de l'ISLE de MAJORQUE



PAVILLON DE SICILE

Pavillon de
MESSINE ville de SICILE

PAVILLON de la GALERE CAPITANE de SICILE

PAVILLON de NAPLES

PAVILLON des deux SICILES T

ETENDART RUSSIEN ou du CZAR de MOSCOVIE

PREMIER PAVILLON RUSSIEN

SECOND PAVILLON RUSSIEN

TROISIEME PAVILLON RUSSIEN

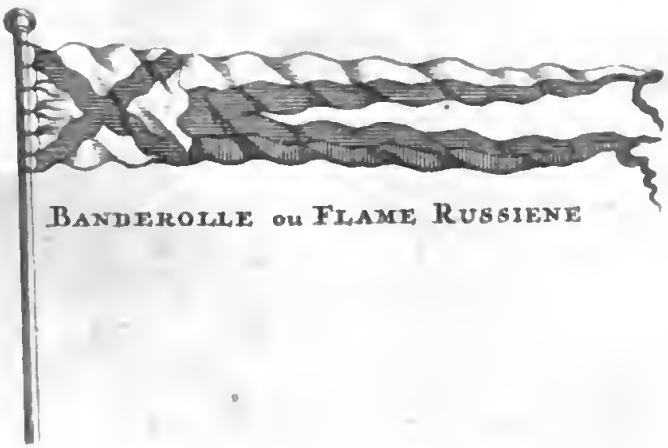
Digitized by Google

GAILLARD RUSSIEN

PAVILLON RUSSIEN DES GALERES

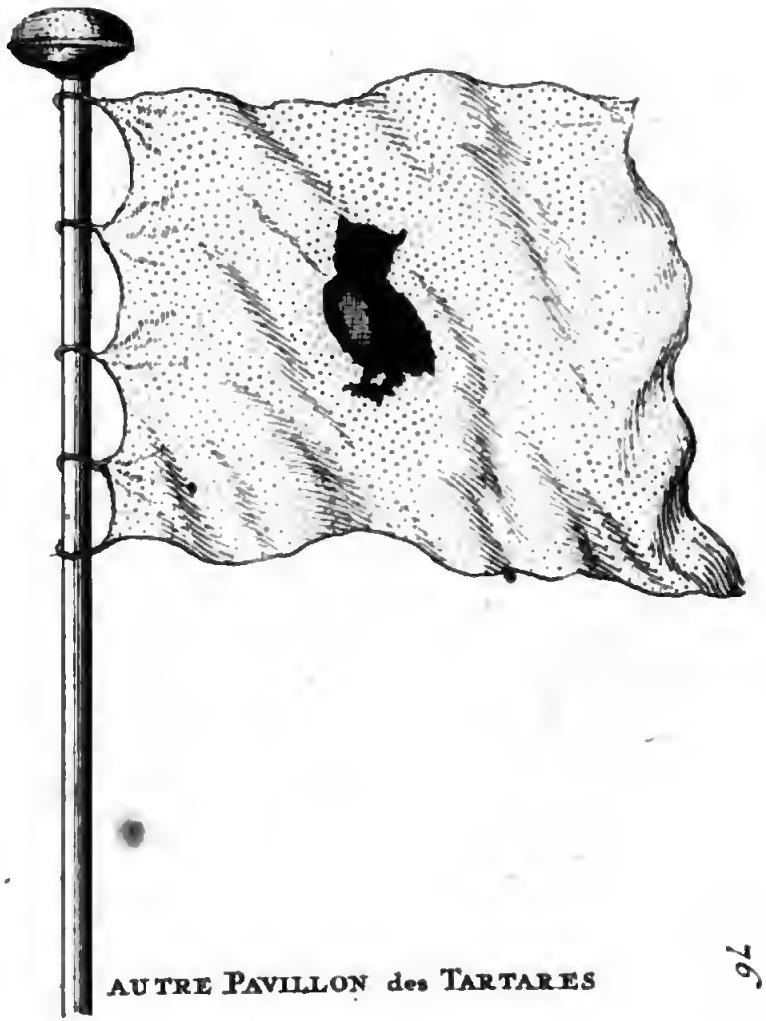
PAVILLON RUSSIEN DES VAISSEAUX MARCHANDS

PAVILLON RUSSIEN DE L'AMIRAUTÉ



BANDEROLLE ou FLAME RUSSIENE

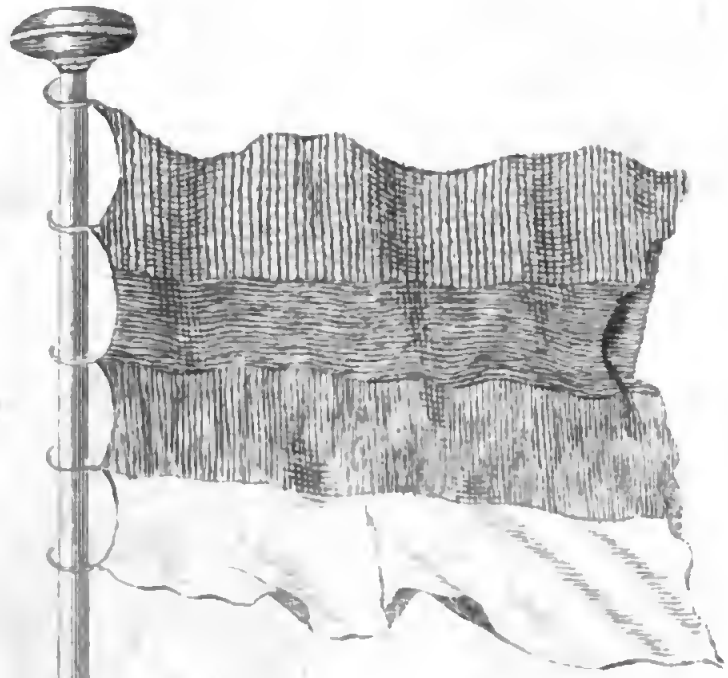
PAVILLON de l'EMPEREUR des TARTARES et de la CHINE.



AUTRE PAVILLON des TARTARES

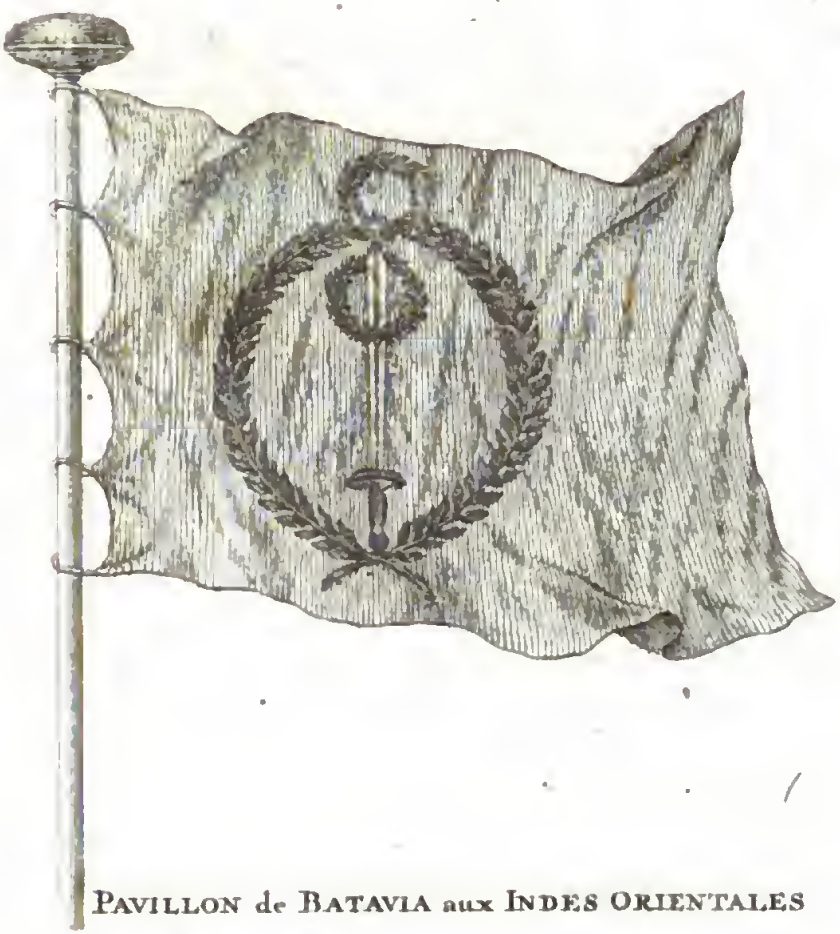
Digitized by Google

PAVILLON de l'EMPEREUR de la CHINE



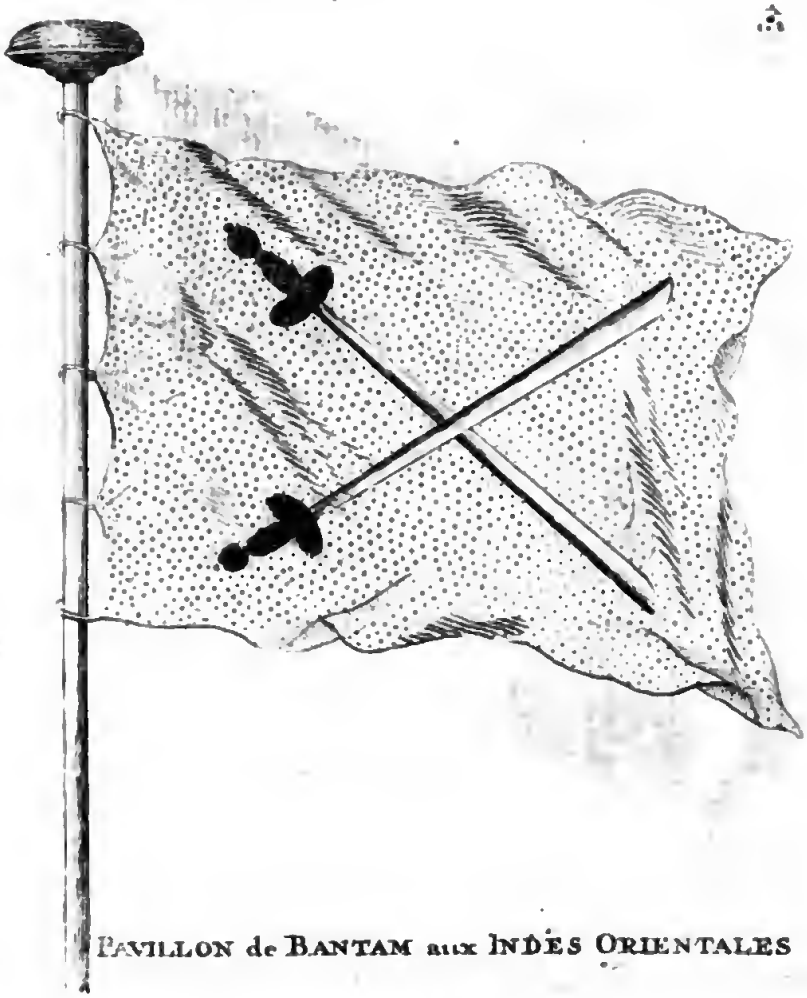
PAVILLON des JONQUES de NANQUIN dans la CHINE

Digitized by Google

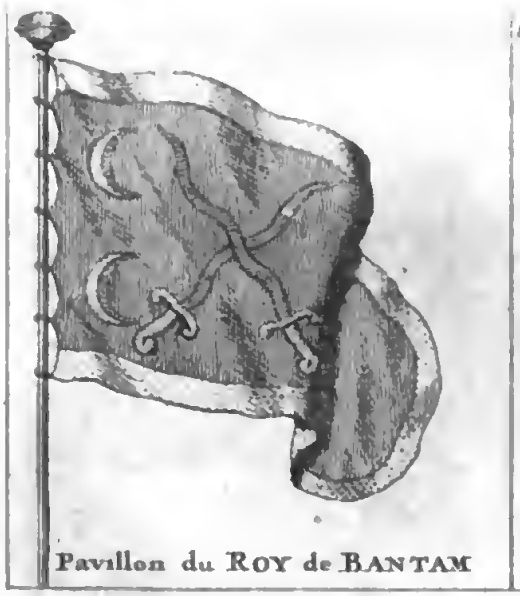


PAVILLON de BATAVIA aux INDES ORIENTALES

Pav. de l'Empereur du Japon



PAVILLON de BANTAM aux INDES ORIENTALES

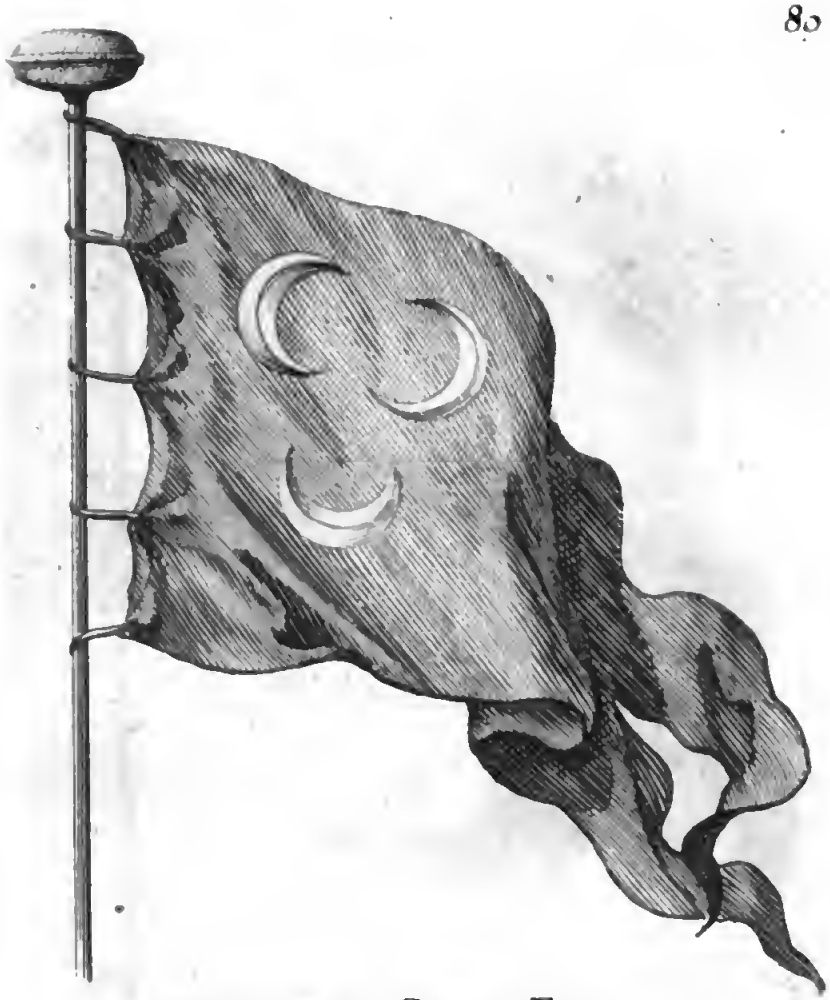


Pavillon du ROY de BANTAM

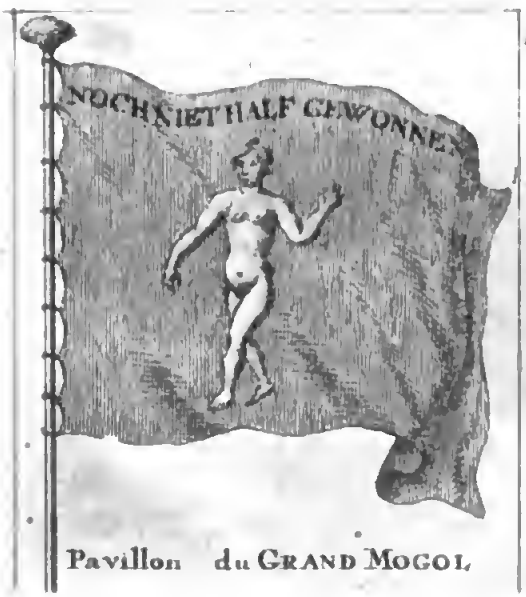
BATAVIA

Digitized by Google

Digitized by Google



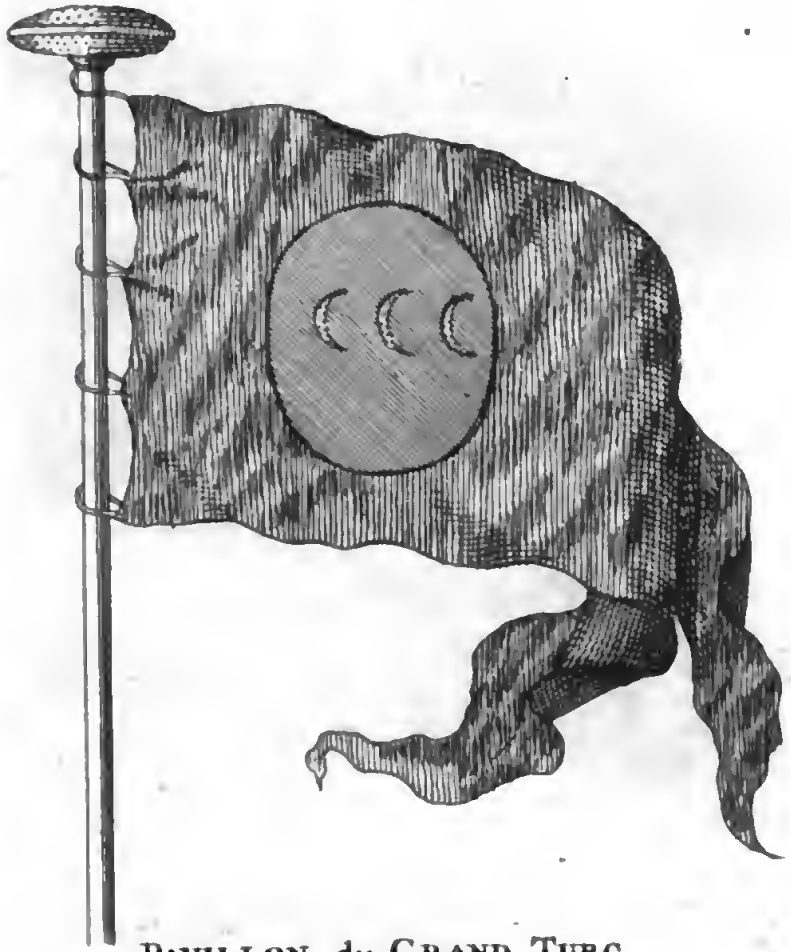
PAVILLON du GRAND TURC



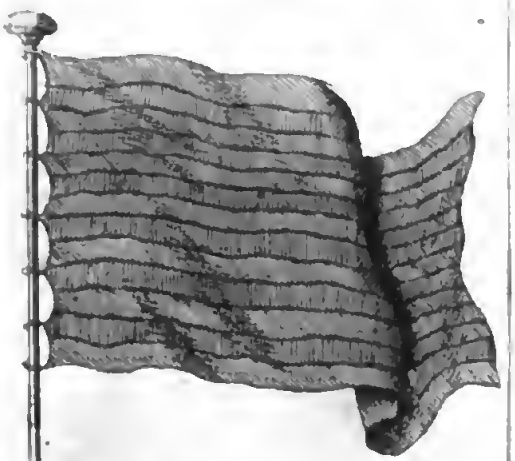
Pavillon du GRAND MOGOL

Pavillon du GRAND MOGOL

Digitized by Google



PAVILLON du GRAND TURC



PAVILLON du GRAND TURC X

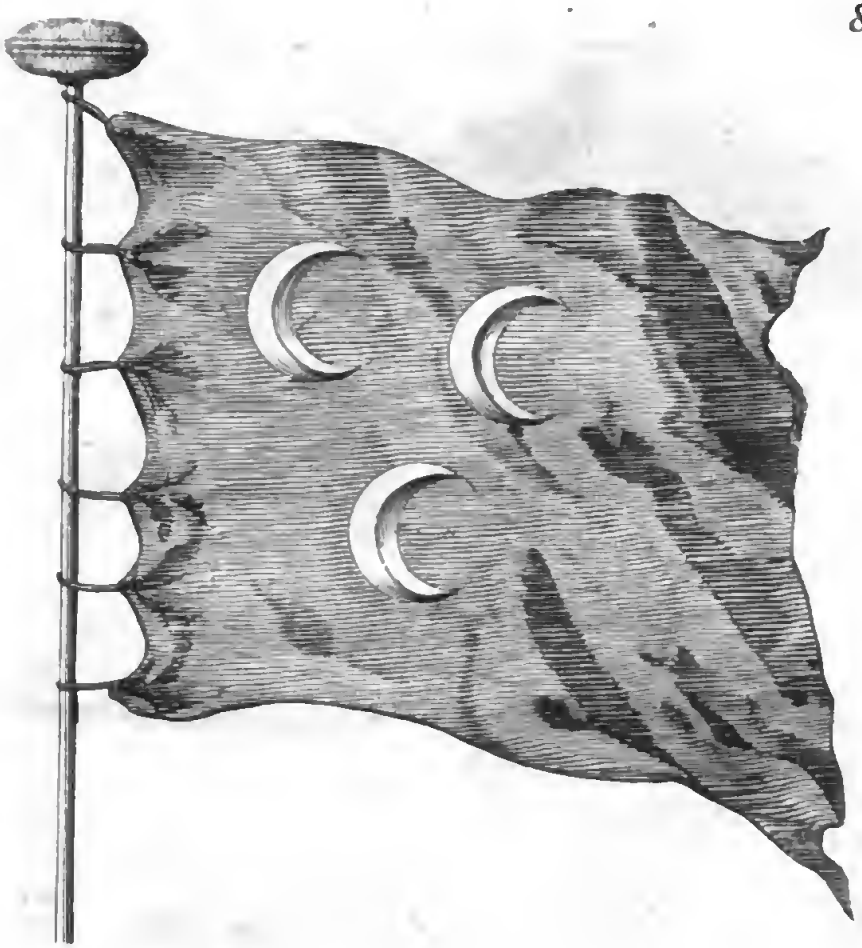
Digitized by Google

PAVILLON d'un BACHA ou BASSA TURC

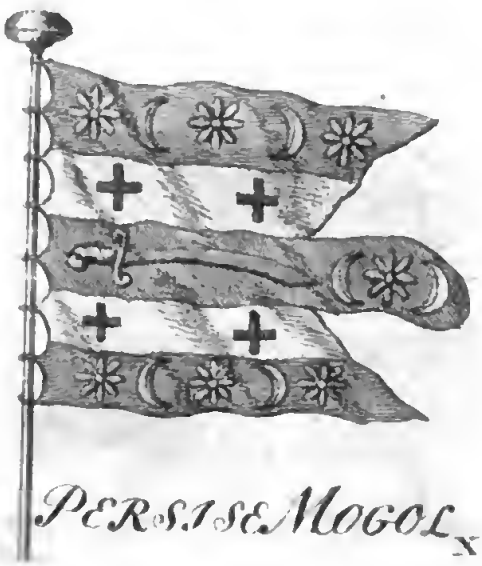
Pavillons du SOPHY de PERSE

Pavillons du SOPHY de PERSE X2

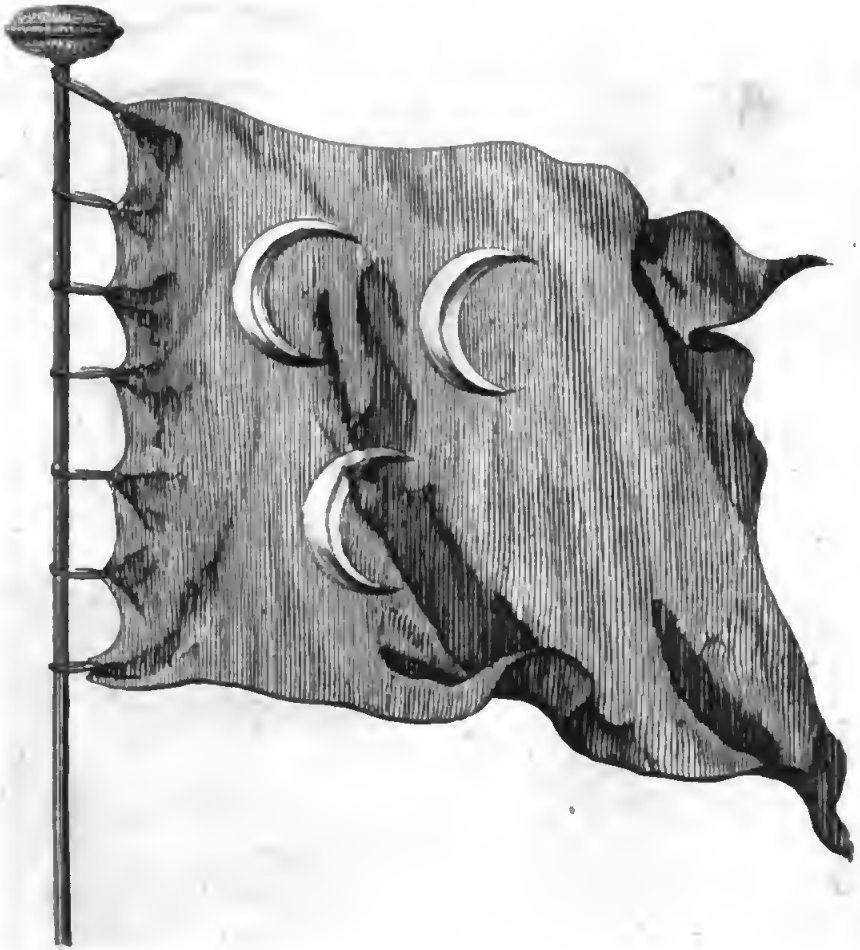
Digitized by Google



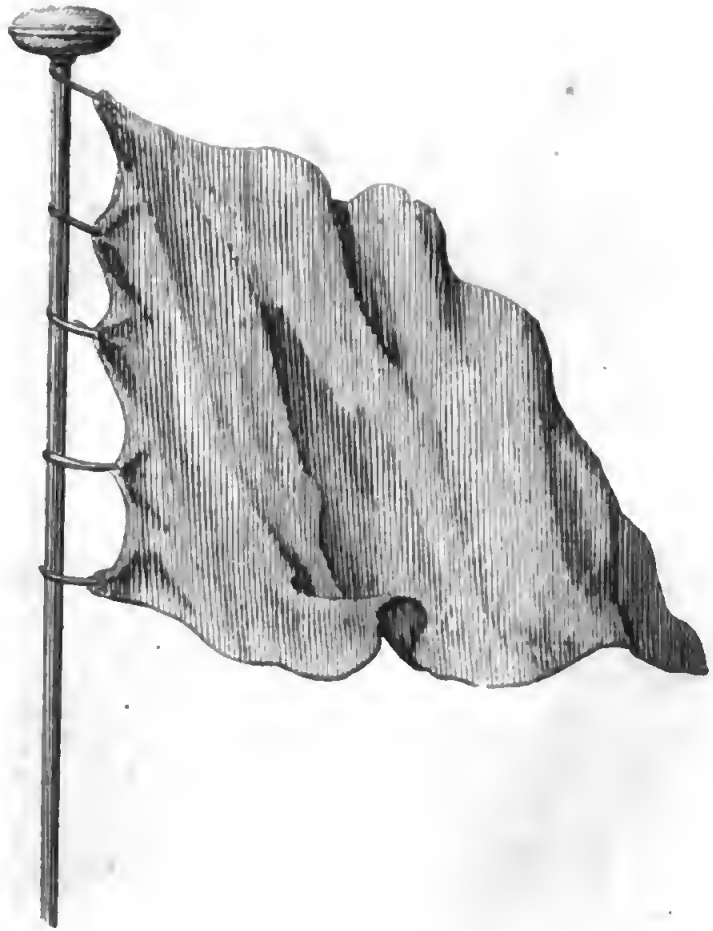
PAVILLON BLEU du TURC



Digitized by Google

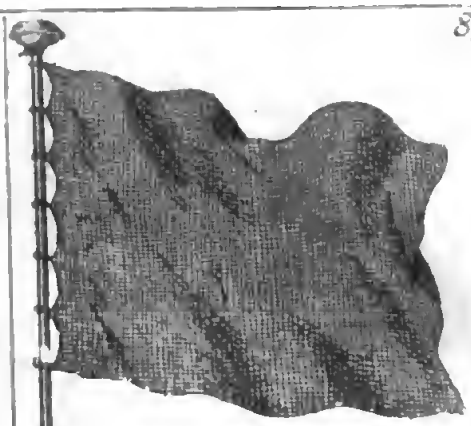


PAVILLON ROUGE du TURC



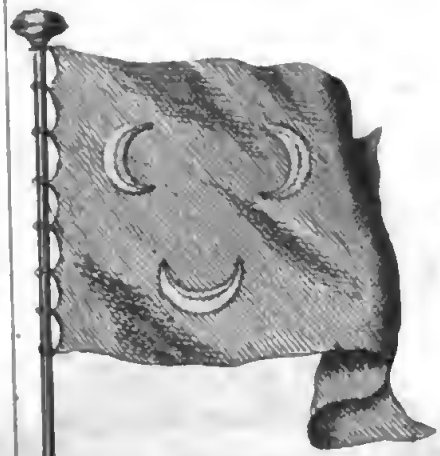
PAVILLON ROUGE arboré sur les GALERES TURQUES

Pavillon
d'Alexandrette ou
SCANDRONA.



Pavillon des GRECS

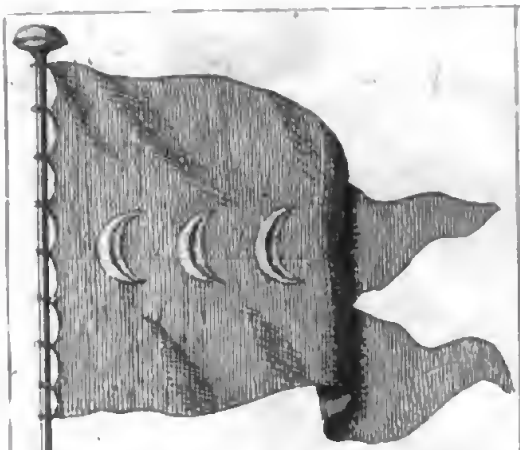
Pavillon de
CANDIE



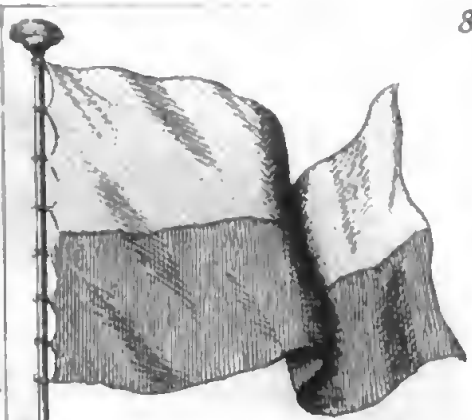
Pavillon de
TRIPOLI en BARBARIE

Pavillon de
CONSTANTINOPLE

Pavillon de SMIRNE V. de Turquie



Pavillon des Galeres Turques



PAVILLON d'ESCLAVONIE

PAVILLON DE TRIPOLI

Pavillon de
TUNIS en Barbarie

Pav. d'ALGER dans le Combat

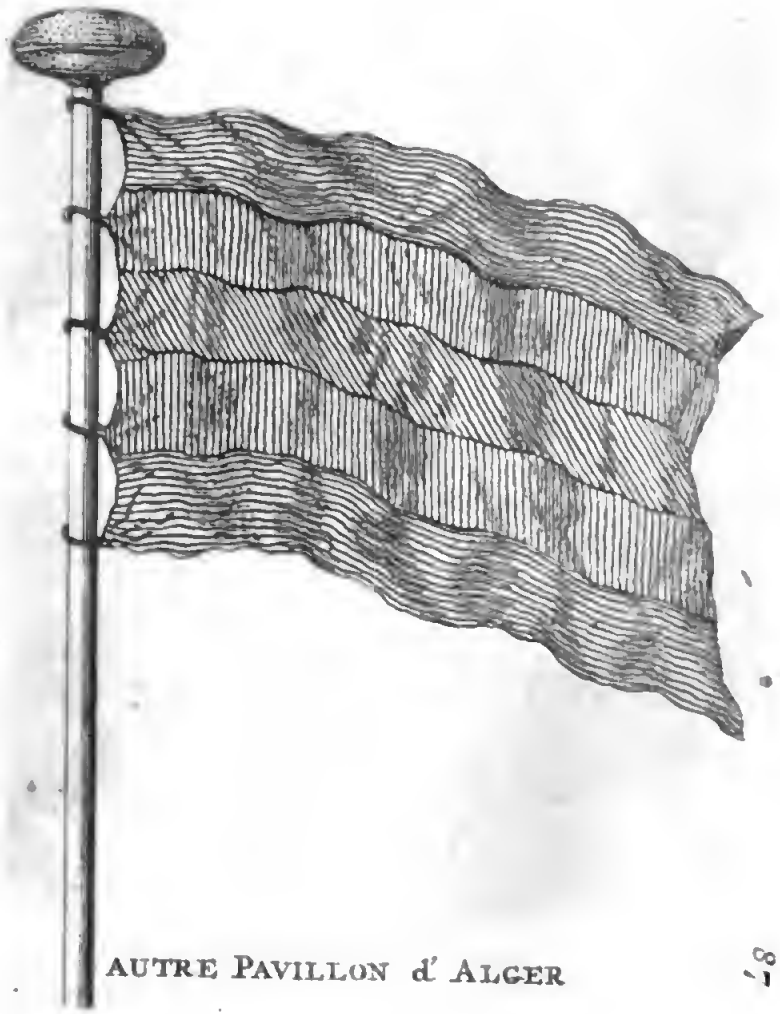
PAVILLON d'ALGER

PAVILLON de TUNIS en BARBARIE

Pavillon de
SALÉ en *BARBARIE*

PAVILLON de SALÉ

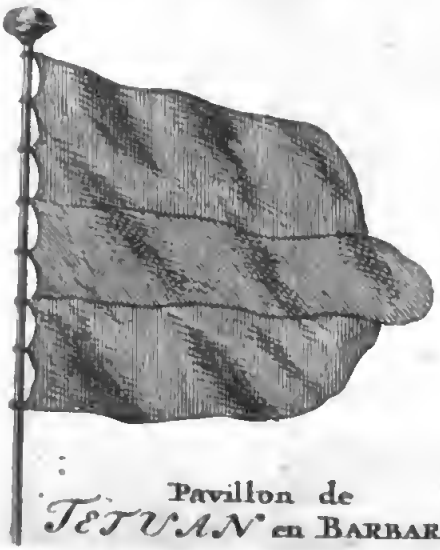
PAVILLON d' ALGER en BARBARIE



AUTRE PAVILLON d' ALGER

PAVILLON D'ALGER

PAVILLON D'ALGER



Pavillon de
TETUAN en BARBARIE

PAVILLON de SALÉ

PAVILLON des CORSAIRES

Pavillon de
SANGRIAN

Digitized by Google

Digitized by Google

PAVILLON du ROY de MAROC

Pavillon des Maures de l'Afrique